# LOMBAK

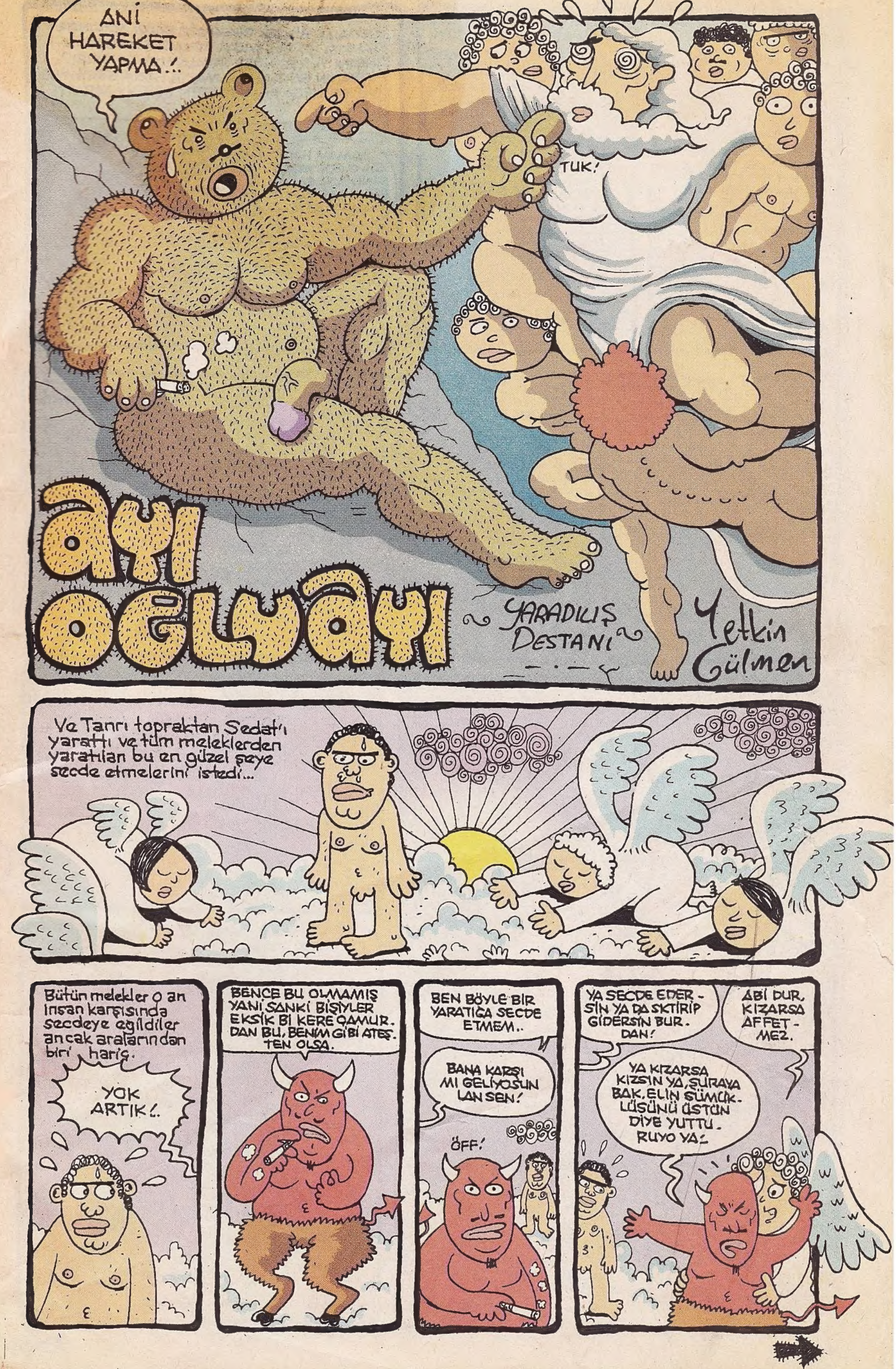
99

SAYI: 2009-7 TEMMUZ 2009 FİYATI: 4 YTL KDV dahil. (K.K.T.C. 4.50 YTL)

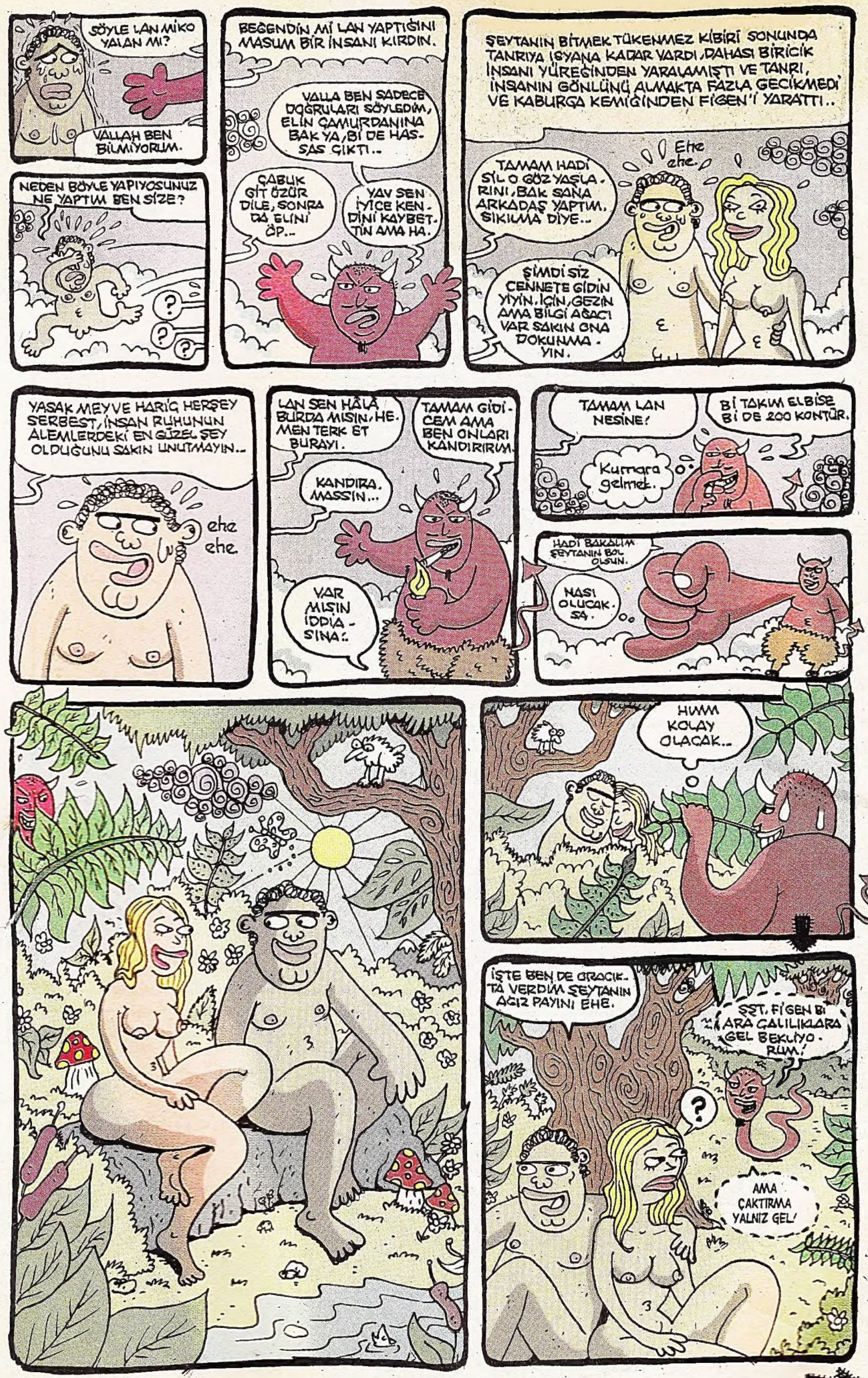
ÇUPRA

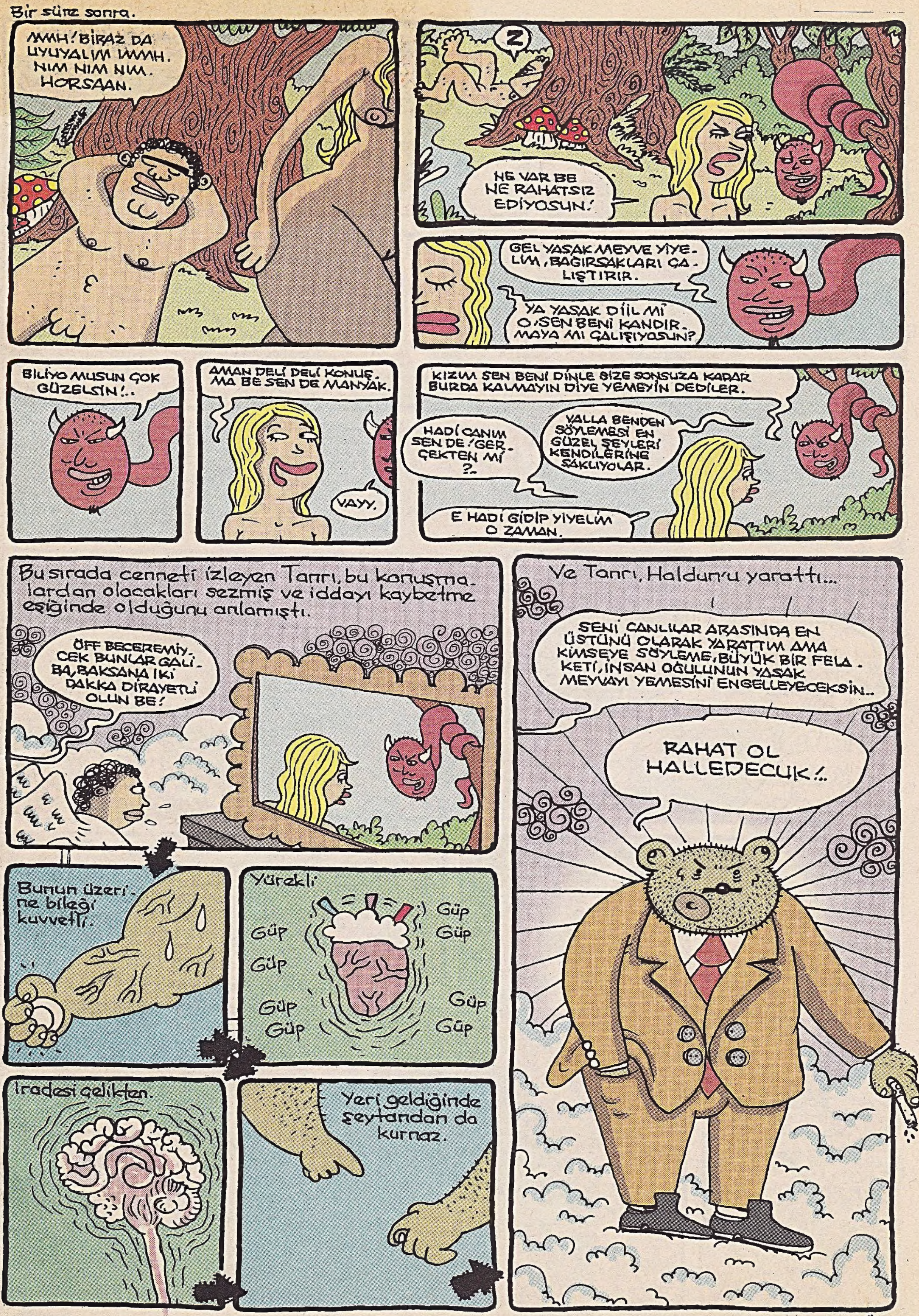
ISSN 1303-0124-0-5

Hale yavrum nasılsın? Bir Lombak News'da daha senle beraber olmak ne büyük mutluluk bilsen. Bu ay ne gelişmeler var, o bülbül sesinden bir anlat hele de dinleyelim. Benim bildiğim Çılgın Profesör düğüne davetliymiş. Hem de kahramanın amca oğlunun düğününe. Ne diyeyim bizimkine de gelir inşşallah!
İşte o biraz zor Vedat, zaten top sakal bırakınca iyice itici olmuşsun. Bu ay gündem yine dopdolu, çocuğunu dürbünle izleyen adam, çocuğunu dürbünle izlemeye son sürat devam ediyor. Ay ben bu çocuğa çok üzülüyorum Vedat yaa...
Bu arada eşşekler masa başında çalıştıkları için tekne partisine gidemiyorlarmış. Bilmiyorum sana inandırıcı geldi mi? Bana hiç gelmedi şahsen!
OLUM MANYAK MISIN KUB-TUKTAN SONRA Bİ YÜZÜYO-SUN TERAPİ GİBİ BÜTÜN NEGATİFİ ATIYOSUN VÜCUTTAN.
TOR
İHİ İHİ
EHE
EHE
TOR
EHE HE! VALLA FARKETMEZ BANA UYAR.
Ben onların yalanını yiyim Hale, yine bir eşeklik peşindedir onlar. Bu arada sana güzel bir haber vereyim Sultan İsmettin, Maykıl'ı özlemiş. Gelsin elimi öpsün diyormuş!
OFF.
Innn..
Ay hadi hayırlısı Bu arada ben de sana bomba bir haber vereyim, Töhmet Altındağ zamanında Brunei Prensliği yapmış, bunu biliyor muydun?
Kusura bakma Hale ama onun yemediği b.k kalmış mı acaba? Madem öyle ben de sana flaş bir gelişme aktarayım, Ayıoğluayı yasak meyveyi hem yiyor, hem yedirtiyor bu ay... Nasıl diyorsan, sağdan başla güzelim. Hadi selametle...
Lombak başlıyor... Lombak başlıyor...



ANİ HAREKET YAPMA!..
TUK!
AYI OĞLU AYI
YARADILIŞ DESTANI
Yetkin Gülmen
Ve Tanrı topraktan Sedat'ı yarattı ve tüm meleklerden yaratılan bu en güzel şeye secde etmelerini istedi...
Bütün melekler o an insan karşısında secdeye eğildiler ancak aralarından biri hariç.
YOK ARTIK!..
BENCE BU OLMAMIŞ YANİ SANKİ BİŞİYLER EKSİK Bİ KERE ÇAMUR. DAN BU. BENİM GİBİ ATEŞ. TEN OLSA.
BEN BÖYLE BİR YARATIĞA SECDE ETMEM..
BANA KARŞI MI GELİYOSUN LAN SEN!
ÖFF!
YA SECDE EDER- SİN YA DA SKTİRİP GİDERSİN BUR- DAN!
ABİ DUR. KIZARSA AFFET- MEZ.
YA KIZARSA KIZSIN YA, ŞURAYA BAK. ELİN SÜMÜK- LÜSÜNÜ ÜSTÜN DİYE YUTTU. RUYO YA!..


SÖYLE LAN MİKO YALAN MI?
VALLAH BEN BİLMİYORUM.
NEDEN BÖYLE YAPIYOSUNUZ NE YAPTIM BEN SİZE?
BEĞENDİN Mİ LAN YAPTIĞINI MASUM BİR İNSANI KIRDIN.
VALLA BEN SADECE DOĞRULARI SÖYLEDİM, ELİN ÇAMURDANINA BAK YA, Bİ DE HAS-SAS ÇIKTI..
ÇABUK GİT ÖZÜR DİLE, SONRA DA ELİNİ ÖP..
YAV SEN İYİCE KEN-DİNİ KAYBET-TİN AMA HA.
ŞEYTANIN BİTMEK TÜKENMEZ KİBİRİ SONUNDA TANRIYA İSYANA KADAR VARDI, DAHASI BİRİCİK İNSANI YÜREĞİNDEN YARALAMIŞTI VE TANRI, İNSANIN GÖNLÜNÜ ALMAKTA FAZLA GECİKMEDİ VE KABURGA KEMİĞİNDEN FİGEN'İ YARATTI..
TAMAM HADİ SİL O GÖZ YAŞLA-RINI, BAK SANA ARKADAŞ YAPTIM, SIKILMA DİYE..
Ehe ehe.
ŞİMDİ SİZ CENNETE GİDİN YİYİN, İÇİN, GEZİN AMA BİLGİ AĞACI VAR SAKIN ONA DOKUNMA-YIN.
YASAK MEYVE HARİÇ HERŞEY SERBEST, İNSAN RUHUNUN ALEMLERDEKİ EN GÜZEL ŞEY OLDUĞUNU SAKIN UNUTMAYIN..
ehe ehe.
LAN SEN HÂLÂ BURDA MISIN, HE-MEN TERK ET BURAYI.
TAMAM GİDİ-CEM AMA BEN ONLARI KANDIRIRIM.
KANDIRA-MASSIN...
VAR MISIN İDDİA-SINA!..
TAMAM LAN NESİNE!
Bİ TAKIM ELBİSE Bİ DE 200 KONTÜR.
Kumara gelmek.
HADİ BAKALIM ŞEYTANIN BOL OLSUN.
NASI OLUCAK-SA.
HUMM KOLAY OLACAK..
İŞTE BEN DE ORACIK-TA VERDİM ŞEYTANIN AĞIZ PAYINI EHE.
ŞŞT, FİGEN Bİ ARA ÇALILIKLARA GEL BEKLİYO-RUM!
AMA ÇAKTIRMA YALNIZ GEL!

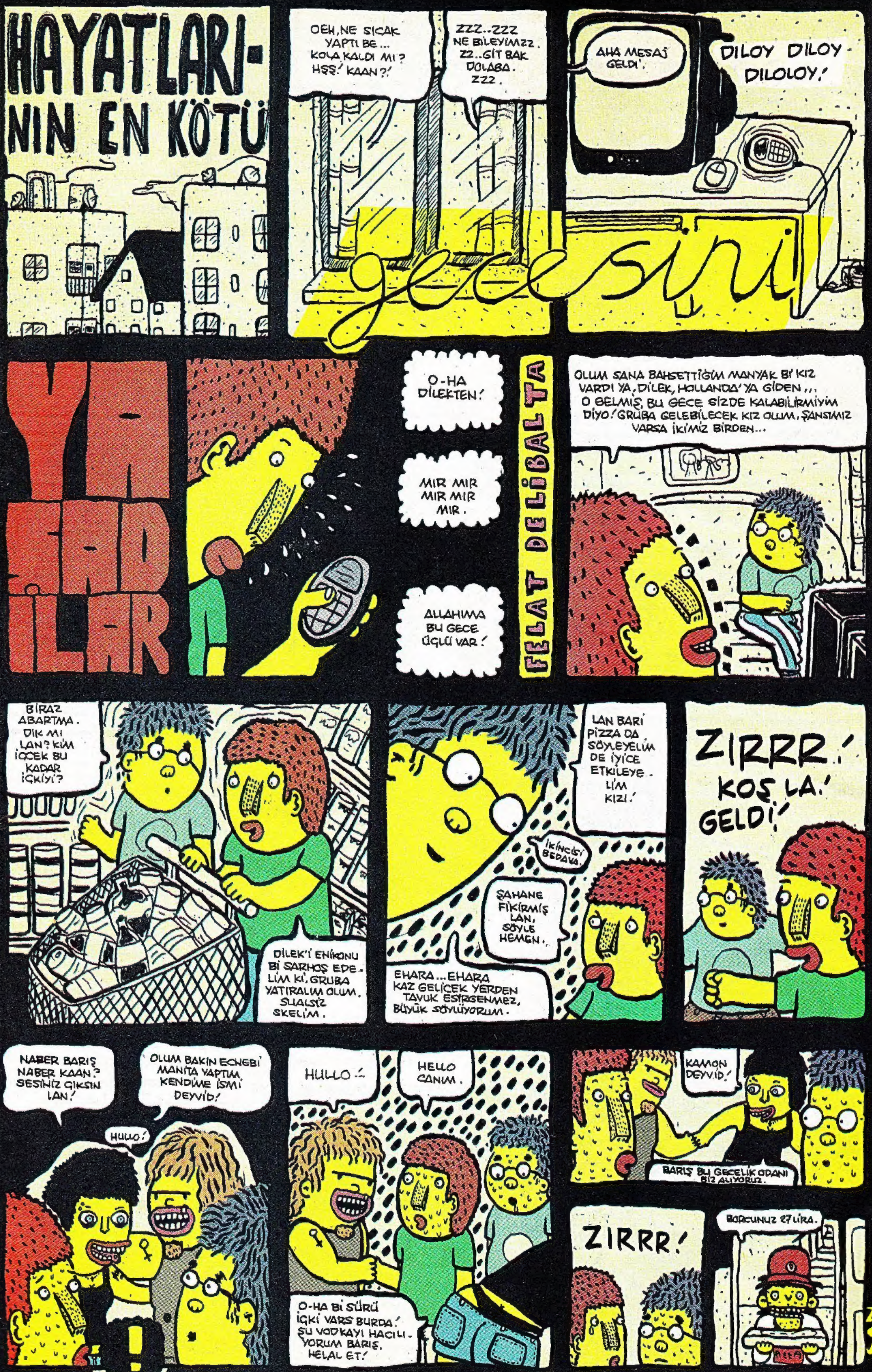


Bir süre sonra.
MMH! BİRAZ DA UYUYALIM MMH. NIM NIM NIM. HORSAAN.
Z
NE VAR BE NE RAHATSIZ EDİYOSUN!
GEL YASAK MEYVE YİYELİM, BAĞIRSAKLARI ÇALIŞTIRIR.
YA YASAK DİİL Mİ O, SEN BENİ KANDIRMAYA MI ÇALIŞIYOSUN?
BİLİYO MUSUN ÇOK GÜZELSİN!..
AMAN DELİ DELİ KONUŞMA BE SEN DE MANYAK.
VAYY.
KIZIM SEN BENİ DİNLE SİZE SONSUZA KADAR BURDA KALMAYIN DİYE YEMEYİN DEDİLER.
HADİ CANIM SEN DE! GERÇEKTEN Mİ ?..
YALLA BENDEN SÖYLEMESİ EN GÜZEL ŞEYLERİ KENDİLERİNE SAKLIYOLAR.
E HADİ GİDİP YİYELİM O ZAMAN.
Bu sırada cenneti izleyen Tanrı, bu konuşmalardan olacakları sezmiş ve iddayı kaybetme eşiğinde olduğunu anlamıştı.
ÖFF BECEREMİYCEK BUNLAR GALİBA, BAKSANA İKİ DAKKA DİRAYETLİ OLUN BE!
Ve Tanrı, Haldun'u yarattı...
SENİ CANLILAR ARASINDA EN ÜSTÜNÜ OLARAK YARATTIM AMA KİMSEYE SÖYLEME, BÜYÜK BİR FELAKETİ, İNSAN OĞULUNUN YASAK MEYVAYI YEMESİNİ ENGELLEYECEKSİN..
RAHAT OL HALLEDECUK!..
Bunun üzerine bileği kuvvetli.
Yürekli
Güp
Güp
Güp
Güp
Güp
Güp
Güp
Güp
İradesi çelikten.
Yeri geldiğinde şeytandan da kurnaz.

AİYY. NE KADAR GÜZEL GÖRÜNÜYO-LAR SULU SULU.
kütür kütür
Yİ Yİ DADINA DOYAMAYACAN.
Birdenbire.
ÇOK GÜZEL.
Hop dedik.
ANASKİM, SAHİBİ GELDİ.
Topuk!
NERE KAÇACUN...
ULP!
Yasak yasak.
NE YAPTIĞINI SANIYOR-SUN SEN YAA, CANIMI ACITIYOSUN?!
ELİMİ BIRAKIR MISIN LÜTFEN.!
KİBAR OLUPS!..
LA YETER ÜRÜDÜĞÜN, AZ DAHA YAKACAĞU-DUN KENDİNİ FAR-KINDA DEĞİL SİN!.
ÇOLP!
ULP!
GÖRÜRSÜN SEN SEDAT'A SÖYLİ-YİM DE GÖR...
HAM. SKİLİR...
FİGEN HANIM DURUN!
?
KAP!
Svile siv.
HAM!
Kurpon
Turkf.
NE OLDU BE, BIRAKIN BENİ.
BİR ELMA YER MİYİZ?
HANİ YASAKTI.
HALLEDE-RİZ.
OHH!
AHH!..

VAY VAY VAY, MEĞER YASAK MEYVE ETMİŞ LAN! AMA EYİ GELDİ!..
VALLA SEN OLMASAN HİÇ TADAMIYCAKTIM, ÇOK DEĞİŞİK BİŞEYMİŞ BU, MUTLAKA SEDAT'A SÖYLEMELİYİM.
AA, SEN SEDAT'I TANIMIYOSUN, ÇOK İYİ BİRİ, MUTLAKA TANIMALISIN!
FİGEEN NERDE-SİN?
?
SEDAAT SEDAAT BURDAYIZ HEBY!
?
NERDESİN YAA, Bİ SAATTİR SENİ ARIYORUM.
GEL GEL ÇOK ACAYİP ŞEYLER OLDU.
NE OLDU?
Birden çık.
SELAMIN ALEYKİ.
OHA, BU DA KİM?
ÇOK KUVVETLİ BİRİ!
?
BİLİYO MUSUN BİZ YASAK MEYVEYİ YEDİK, ELMA BAHANESİYMİŞ.
NEY? NAPTINIZ KIZIM.
ASIL OLAN ETMİŞ!
Bi süre sonra.
NE YAPTIN SEN FİGEN BÜYÜK BİR YASAĞI ÇİGNE-DİN.
GEYMİSİN LAN SEN, YE İŞTE SEN DE DİYO KIZ!
AMA.
Yİ LAN Yİ SALAK BU FIRSAT HER ZAMAN ELE GEÇMEZ.
HIM, PEKİ LAN YİYORUM.
EFENDİM DURUM ÇOK KÖ-TÜ, HEPSİ KENDİNİ KAYBETTİ...
NE YAPMAMIZI İSTERSİNİZ?
BİLİYORUM BİLİYORUM, HEPSİ-Nİ SİLDİM DEF-TERDEN.
HEPSİNİ KOVUYORUM, SKTİRİP GİTSİNLER!
Ve tanrı hepsini birden cennetten çıkartıp yeryü-züne indirdi, ömürlerini orda geçirmeleri için cezalandırdı her birini ayrı ayrı yerlerde yalnız-lığa terketti.
Yıllar sonra tekrar bir araya geldiler tıpkı eski günlerdeki gibi...
E PEKİ ŞİMDİ NE YAPICAZ?
ÜREYE-CUK!
BİRİNÇ!


SON.


HAYATLARININ EN KÖTÜ
OEH, NE SICAK YAPTI BE... KOLA KALDI MI? HŞŞ! KAAN?!
ZZZ..ZZZ NE BİLEYİMZZ. ZZ..GİT BAK DOLABA. ZZZ.
AHA MESAJ GELDİ.
DİLOY DİLOY DİLOLOY!
gecesini
YAŞADILAR
O-HA DİLEKTEN!
MIR MIR MIR MIR MIR.
ALLAHIMA BU GECE ÜÇLÜ VAR!
FELAT DELİBALTA
OLUM SANA BAHSETTİĞİM MANYAK Bİ KIZ VARDI YA, DİLEK, HOLLANDA'YA GİDEN... O GELMİŞ, BU GECE SİZDE KALABİLİRMİYİM DİYO! GRUBA GELEBİLECEK KIZ OLUM, ŞANSIMIZ VARSA İKİMİZ BİRDEN...
BİRAZ ABARTMA. DİK MI LAN? KİM İÇCEK BU KADAR İÇKİYİ?
DİLEK'İ ENİKONU Bİ SARHOŞ EDELİM Kİ, GRUBA YATIRALIM OLUM. SUALSİZ SKELİM.
LAN BARİ PİZZA DA SÖYLEYELİM DE İYİCE ETKİLEYELİM KIZI!
İKİNCİSİ BEDAVA.
ŞAHANE FİKİRMİŞ LAN, SÖYLE HEMEN.
EHARA...EHARA KAZ GELİCEK YERDEN TAVUK ESİRGENMEZ, BÜYÜK SÖYLÜYORUM.
ZIRRR! KOŞ LA! GELDİ!
NABER BARIŞ NABER KAAN? SESİNİZ ÇIKSIN LAN!
OLUM BAKIN ECNEBİ MANİTA YAPTIM, KENDİME İSMİ DEYVİD!
HULLO!
HULLO!
HELLO CANIM.
O-HA Bİ SÜRÜ İÇKİ VARS BURDA! ŞU VODKAYI HACILIYORUM BARIŞ, HELAL ET!
KAMON DEYVİD!
BARIŞ BU GECELİK ODANI BİZ ALIYORUZ.
ZIRRR!
BORCUNUZ 27 LİRA.

YAŞAM GURUSU

# TÖHMET ALTINDAĞ

İLE MUTLULUK SANATI

İbrahim Sever

## ALEMİN KRALI OLACAĞINA, AİLENİN PRENSİ OL!

Bundan yıllar evvel, Brunei Sultanlıgı'nda toptancılık yapıyorum evlat... Bir gün krala mal vermeye saraya gittim. Sarayda çıragım Hassan'la dolaşıyoruz, bir kız çıktı karşımıza...

Olamaz böyle bir güzellik! Kız sanki Monica Belluci'nin Brunei şubesi. O anda âşık oldum. Çırağım Hassan'ı dürterek Kim bu? diye sordum. Usta dedi, o prenses Azrinaz. Sultan Omar Ali'nin tek kızı. İşte o an ben kafayı Azrinaz'a taktım evlat.

Saraya girip çıktıkça kızla tanışmak için fırsat kolluyorum. Bir gün çeyizlik iğne oyası getirdim saraya, dediler ki prenses de bakmak istiyor. Hah dedim, fırsat bu fırsat Töhmet! Azrinaz'ın odasında yatağın üstüne açtım bohçamı, dantelleri oyaları serdim. Azrinaz hastası oldu, gözleri parladı.

Hani zamanınız da gelmiş Azrinaz hanım dedim, maşallah pek bi serpilmişsiniz.

Azrinaz göz süzdü bana, ben dedi dünden razıyım da despot babam beni kimseye vermiyor.

Dedim çok ayıp ediyor. Kavradım belinden, çektim kendime.

Napıyorsun sen? dedi.

Hiç direnme dedim, yapıştım dudaklarına. Gerçekten de fazla direnmedi, dantellerin örtülerin arasında çılgınca beraber olduk.

İş bitti, giyiniyorum, haydi Azrinaz artık bana müsaade derken kapı açıldı! Sultan Omar Ali, elinde oyuncak bir ayı ile küçük kızını ziyarete gelmiş. Fakat karşısında üstümde yalnız don oldugu halde ben duruyorum. Sen kendini o adamın yerine bir koy evlat. Teessüf ederim dedim, insan önce bir kapıyı vurur. Adamın alnındaki damarlar atmaya başladı. Muhafızlaaar! diye bir kükredi, odaya kırk tane adamın üşüşmesiyle beni paketlediler.

Karanlık bir hücrede nasıl idam edilecegimi düşünerek bekliyorum. Kapı açıldı, Sultan içeri girdi, yüzü sinirden kıpkırmızı. Karşıma oturdu. Dedi ki: Namusumu iki paralık ettin. Ya bu kızı alacaksın ya da ben senin canını alırım. Kararını ver. Kendi kendime Töhmet dedim, sen Allah'ın sevmek bir yana, "aaa Töhmet başkadır başka" dedigi bir kuluymuşsun.

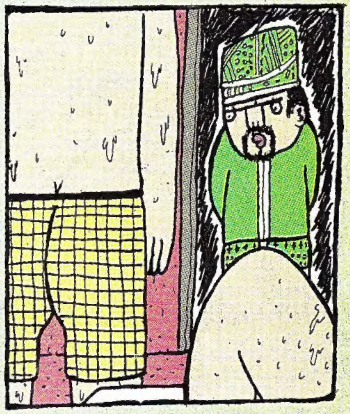
İşte evlat, prenslik günlerim bu olaydan sonra başlar. Azrinaz ile kırk gün kırk gece düğünümüz oldu. Artık Brunei Prensi olarak yedigim önümde yemediğim arkamda. Böyle bir hayat, böyle bir zenginlik olamaz. Altın çatal bıçakla yemek yiyoruz, yemeğe tuz diye altın tozu döküyoruz, altın işlemeli donlar giyiyoruz. Fakat günler geçtikçe sarayda bir şey dikkatimi çekti. Saray ahalisi sanki Sultan'a benden daha çok ilgi gösteriyor. Ona daha bir hürmet var. Agırıma gitti. Hayır, o sultansa ben de prensim. Neden bu ayrımcılık? Kendi kendime düşündüm, kızıyla yattım prens oldum, keriz gibi prens mi kalayım, karısıyla yatar sultan olurum. O an inanır mısın evlat, bu fikir bana çok mantıklı geldi.

Akşamına Sultan'ın karısı Paduka'yı odasında bir güzel kıstırdım, dedim hiç direnme benim olacaksın.

Oglum dedi, ne yapıyorsun?

Kariyerimde sıçrama yapıyorum anacım dedim hiç kusura bakma, Paduka'yı soymaya başladım.

Ben soyarken Paduka yetişin komşular, namusum gidiyor! diye çıglık atmaya başladı. Ben de müsaade ediyorum ki Sultan'a sesini duyursun. İki dakikaya kalmadan Sultan ve muhafızları odaya damladı. Hah dedim, babacım hoş geldin. Hadi vakit kaybetmeden gel senin şu namusunu temizleyelim, ben de sultanlık koltuguna oturayım.

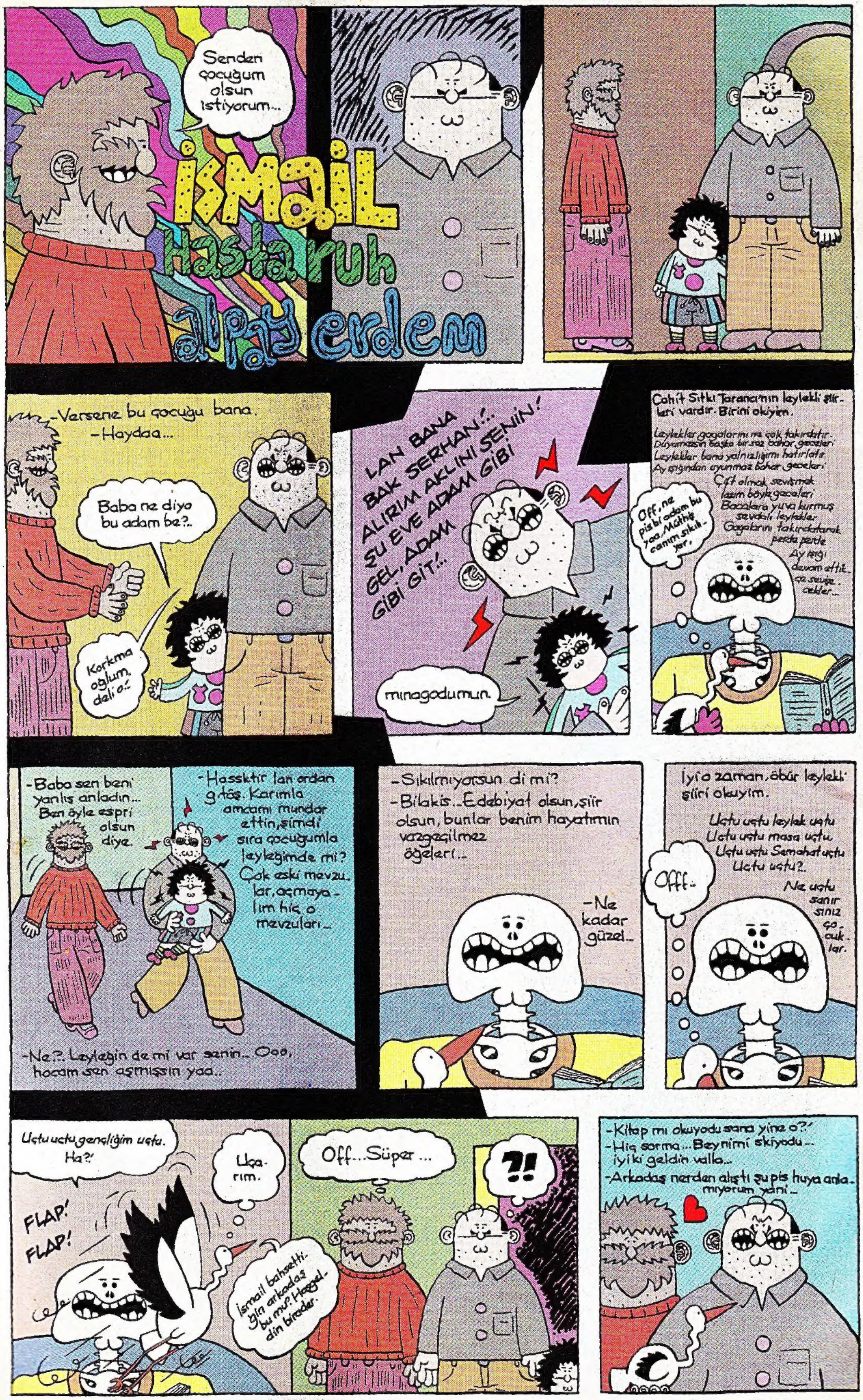


Beni bu olaydan sonra evlat, altın kaplama sopalarla bir dövdüler, bir dövdüler, ama nasıl dövmek, tam kırk gün kırk gece. Üç vardiya yaptılar, aralıksız sopaladılar. Sae olsun eşim Azrinaz hakikatli kadın çıktı, babasına yalvardı yakardı da ben canımı teslim etmeden bıraktılar. Saraydan attılar denize, yüzerek kaçmama müsaade ettiler.

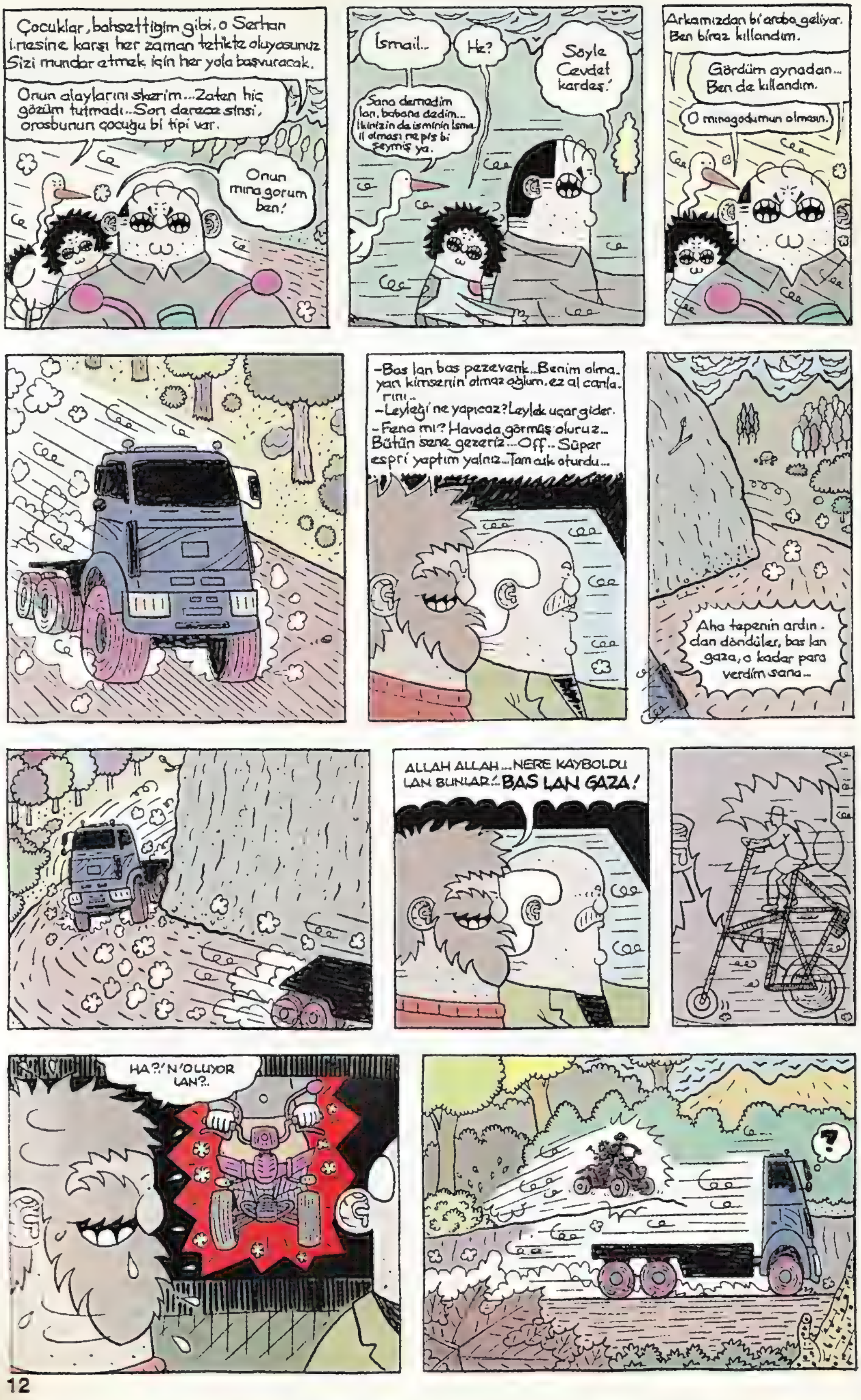
İşte bu olaydan yıllar sonra bile, ne zaman bir yakınımın düğününde ona çeyrek altın taksam, kendimi bir kamyon sopa yemiş bir Brunei prensi gibi hissederim evlat ve sırtıma sırtıma agrılar girer.

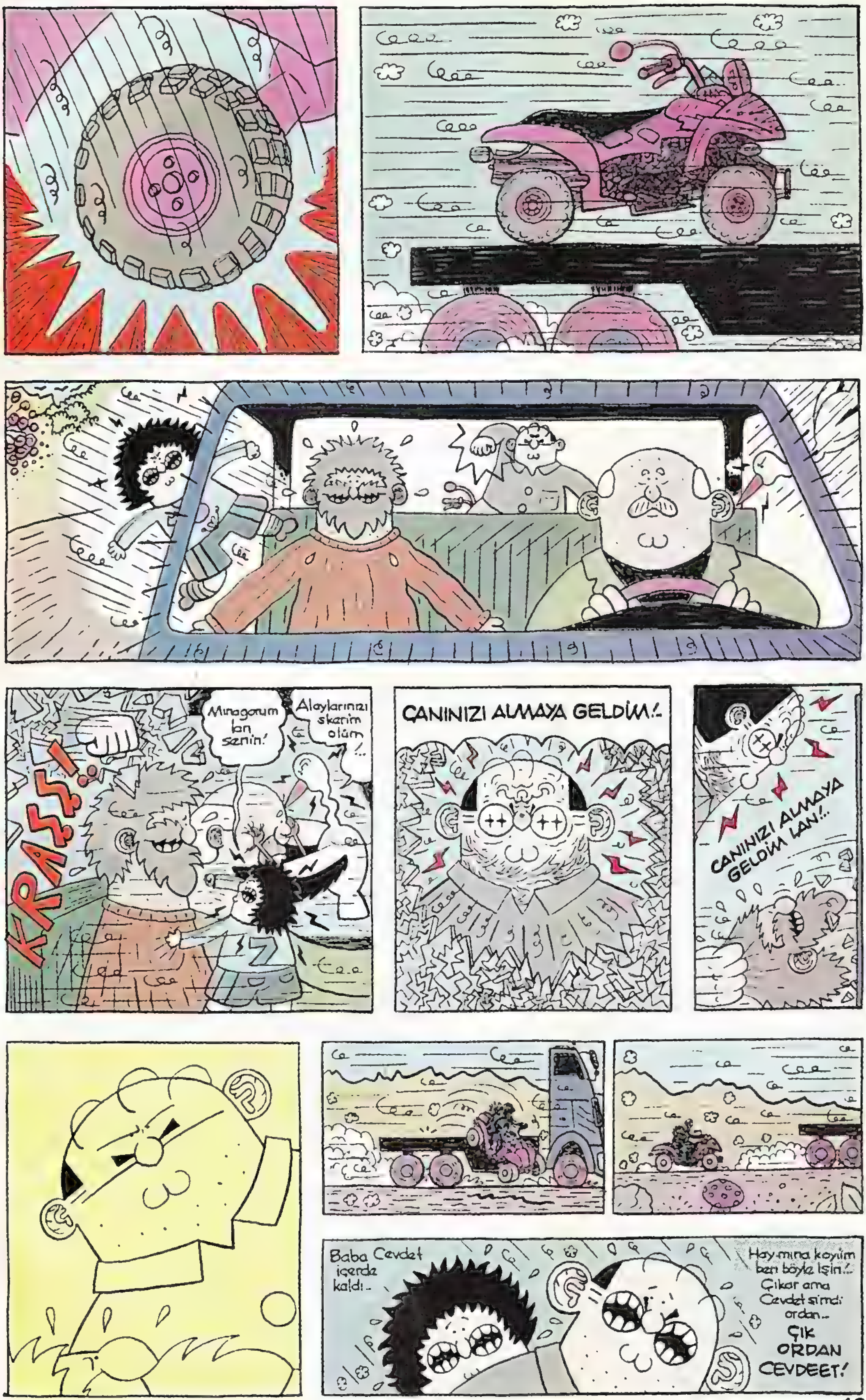
Yeni mutluluk formüllerinde buluşana dek, çao evlat!

severyus@gmail.com Vinyetler Felat Delibalta


Senden çocuğum olsun istiyorum...
İSMAİL
Hastaruh
alpay erdem
-Versene bu çocuğu bana.
-Haydaa...
Baba ne diyo bu adam be?..
Korkma oğlum, deli o.!
LAN BANA BAK SERHAN!.. ALIRIM AKLINI SENİN! ŞU EVE ADAM GİBİ GEL, ADAM GİBİ GİT!..
mınagodumun.
Cahit Sıtkı Tarancı'nın leylekli şiirleri vardır. Birini okuyim.
Leylekler gagalarını ne çok takırdatır.
Duyamazsın başka bir saz bahar geceleri
Leylekler bana yalnızlığımı hatırlatır
Ay ışığından uyunmaz bahar geceleri
Çift olmak, sevişmek
lazım böyle geceleri
Bacalara yuva kurmuş
sevdalı leylekler
Gagalarını takırdatarak
perde perde
Ay ışığı
devam ettik...
çe.sevişe.
cekler...
Off, ne pis bi adam bu yaa, Müthiş canım sıkılıyor.
-Baba sen beni yanlış anladın... Ben öyle espri olsun diye.
-Hassiktir lan ordan gitöş. Karımla amcamı mundar ettin, şimdi sıra çocuğumla leyleğimde mi? Çok eski mevzular, açmayalım hiç o mevzuları...
-Ne?.. Leyleğin de mi var senin.. Ooo, hocam sen aşmışsın yaa..
-Sıkılmıyorsun di mi?
-Bilakis.. Edebiyat olsun, şiir olsun, bunlar benim hayatımın vazgeçilmez öğeleri..
-Ne kadar güzel..
İyi o zaman, öbür leylekli şiiri okuyim.
Uçtu uçtu leylek uçtu
Uçtu uçtu masa uçtu
Uçtu uçtu Semahat uçtu
Uçtu uçtu?..
Ne uçtu
sanır
sınız
ço.
cuk.
lar.
Offf..
Uçtu uçtu gençliğim uçtu.
Ha?!
FLAP!
FLAP!
Uçarım.
İsmail bahsettiği arkadaş bu muş. Haggel din birader.
Off... Süper...
?!
-Kitap mı okuyodu sana yine o?!
-Hiç sorma... Beynimi sikiyodu... iyi ki geldin valla...
-Arkadaş nerden alıştı şu pis huya anlamıyorum yani...

-E iyi gidiyim o zaman ben
- NEREYE GİDİYON LAN?
-İşte geldim gidiyim. Dükkanı da fazla boş bırakmak olmaz
-ADAM GİBİ GİT-
Sabah.
-İsmail yeenim sen gerçekten ciddi misin bu mezar yeri bakma konusunda..
- Ciddiyim tabi amca-- Yatırım yapıcam öldüğümde hiç uğraşmıycaksınız.
-Ay Allah en geçinden versin İsmail'im.
-Sus kadın..


Çocuklar, bahsettiğim gibi, o Serhan i.nesine karşı her zaman tetikte oluyosunuz Sizi mundar etmek için her yola başvuracak.
Onun alaylarını sikerim...Zaten hiç gözüm tutmadı..Son derece sinsi, orosbunun çocuğu bi tipi var.
Onun mına gorum ben!
İsmail..
He?
Söyle Cevdet kardeş!
Sana demedim lan, babana dedim... İkinizin de isminin İsmail olması ne pis bi şeymiş ya.
Arkamızdan bi' araba geliyor. Ben biraz kıllandım.
Gördüm aynadan... Ben de kıllandım.
O mınagodumun olmasın.
-Bas lan bas pezevenk..Benim olmayan kimsenin olmaz oğlum, ez al canlarını..
-Leyleği ne yapıcaz? Leylek uçar gider.
-Fena mı? Havada görmüş oluruz.. Bütün sene gezeriz...Off..Süper espri yaptım yalnız...Tam cuk oturdu...
Aha tepenin ardından döndüler, bas lan gaza, o kadar para verdim sana..
ALLAH ALLAH...NERE KAYBOLDU LAN BUNLAR!..BAS LAN GAZA!
HA?! N'OLUYOR LAN?..


KRASS!
Mınagorum lan senin!
Alaylarınızı skerim ölüm!...
ÇANINIZI ALMAYA GELDİM!..
ÇANINIZI ALMAYA GELDİM LAN!..
Baba Cevdet içerde kaldı..
Hay mına koyiim ben böyle işin!..
Çıkar ama Cevdet şimdi ordan..
ÇIK ORDAN CEVDEET!

BROOOM!
Gitti çocuk!..
Baba gitmesin yaa. Cevdet gitmesin! Bahahüü ühüü!
Ha?!..
FLAP!.. FLAP!.. FLAP!.. FLAP!.. FLAP!..
Ehe!.. Ehe!..
ALAYLARI SKILDI ALAYLA-RI!..
FLAP!..
ASLAN BE!
Ehe he! Ehe! Ehe!
Ehe hehe!
Delikanlı leylekmişsin Cevdet!..
Baba sen de ne kuvvetliymişsin vurduğun yer çöçük oldu. Hızla öldü adamlar...
Eyvallah... Yalnız, üzerime öldü, zor sıyrıldım gadaştan...
Ee, oğlum, iman kuvveti bi yer-de. Yılların sinirini çıkardım...
Ben bugün bir taşla iki kuş vurdum...
Nasıl?!
Birincisi, ezeli hasmımı öldürdüm...
İkincisi?..
İkincisi, mezar yerimi buldum... Burasıdır... Dibinde ezeli hasmım, tepesinde ben yatıcam... Bana da yakışan budur... Hayatı uçurum kenarlarında geçmiş bir insana, ancak bu yakışır...
Bitti

FELAT DELİBALTA
DÜNYA'NIN EN DEPRESİF BABASI VE ADAMI
OĞLUM Bİ SORUNUN VAR MI?
YOK BABACIM
OĞLUMSUN SEN BENİM.
EVET BABA.
CANIM OĞLUMSUN.
...
NAİF KADIN VE S3RS3Rİ
S3RS3Ri: SEX?
BEN.: FEMALE
S3RS3Ri: SEX?
BEN: KADIN.
S3RS3Ri: SEX?
EN: WOMAN!?
RS3Ri: SEX?
İNSANLIĞIN ONURU FAŞİZMİ YENECEK!! YAŞASIN DEVRİiii yyk (Ses incel)
ŞEREFSİZ ANARŞİK!
KONUŞ!
YAA!
ACIDIM LAN! SALIN GİTSİN.
AV
NE PAHASINA OLURSA OLSUN. BULUN O KAÇAĞI! SEN KUZEYE GİT SEN DOĞUYA!
DOĞU
YAKALADIM SENİ VİCDANSIZ KAÇAK!
KUZEY
KUZEY 2. GÜN
KUZEY BI AY SONRA
ADAM KUZEYDE KENDİNE YENİ BİR HAYAT KURDU, EVLENDİ, İKİ ÇOCUĞU OLDU.
OLDUĞU KADAR CLUBBER
DİSKO DİSKO PARTİZ
SON OTOBÜSE YETİŞEYİM, EVE GİDEYİM.
SON.

İSMETTİN İMPARATORLUĞU
YAZAN: İBRAHİM SEVER
ÇİZEN: SERDAR ÇİLKAL
HIŞIR HIŞIR
İSMET'İN SESİ
ŞEHZADE MAYKIL ÖLMEMİŞ YAŞIYORMUŞ! Hem de kadın kılığında (Artık fuhuştan mı nedir, günahı boynuna)
GÜNCEL
Foto ~
SONRA KADIN KILIĞINDA DA GÖRÜNTÜLENDİ. imparatorluk iyi ki buna kalmamış.
YA BERTUNÇ, BU HABER NASIL BASINA YANSIMIŞ BÖYLE? SEN HİÇ ETRAFTA GAZETECİ GÖRMÜŞ MÜYDÜN?
ABİ O HABERİ BEN SATTIM GAZETELERE
NASI YAA! EEE FOTOĞRAF?
ONU DA GİZLİCE ÇEKTİM.
AMA NEDEN BERTUNÇ? BİZİM BİR DAVAMIZ VARDI...
ABİ ÇOK AFEDERSİN AMA BİZ BURADA KİRA ÖDÜYORUZ. AYLARDIR BİZDESİN ELİNİ CEBİNE ATTIĞIN YOK. HARÇLIĞINI BİLE BEN VERİYORUM.
FAKAT DURUMLARI BİLİYOSUN BERTUNÇ. SARAYDA ŞEHZADE MAAŞIMI KESTİLER. KARTLARI İPTAL ETTİLER. BEN NE YAPABİLİRİM?
ÇALIŞACAKSIN ABİ O ZAMAN. GAZETECİLERDEN ALDIĞIM PARA ANCA SENİN MUTFAK MASRAFINA YETTİ.
FAKAT SULTAN İSMETTİN'DEN GÖRDÜĞÜMÜZ BASKI ZULÜM ÖZGÜR DEMOKRATİK BİR MAYKIL CUMHURİYETİ HAYALİ.. BUNLAR NE OLACAK BERTUNÇ?
BUNLAR GÜZEL ŞEYLER MAYKIL ABİ DE, BİZ DE TAŞ YEMİYORUZ NETİCEDE EVİMİZDE ÇORBAMIZ KAYNASIN HAKLI MÜCADELEMİZE ELBET DEVAM EDERİZ.
PEKİ NE YAPABİLİRİM?
TEZ ELDEN İŞ ARAMAYA BAŞLA.
BAŞLARIM DA.. Bİ YİRMİLİK ATEŞ EDİCEN Mİ? DOLMUŞ PARASI YAPAYIM.
YÜRÜYEREK GİT ABİ. YOK BENDE DE.
İSME
DEDİ
OFF..
Innn..
HAYIRDIR SULTANIM?
YA ŞU II. MAYKIL'LA II. İSMET'TEN HİÇ TAT ALMIYORUM SADRAZAM. BİRAZ BÜYÜSÜNLER HEMEN BOĞDURUVEREYİM DİYE BEKLİYORUM.
ABİ SEN YOKSA MAYKIL'I MI ÖZLEDİN?
YA SONUÇTA EVLAT BE SADRAZAM. BİRLİKTE NEZARETE DÜŞTÜĞÜMÜZDEN BERİ BURNUMDA TÜTÜYO KİTAPSIZ.
ABİ EMRET. BEN HEMEN BULDURAYIM.
HAYATTA OLMAZ. ŞU YAŞTAN SONRA O BENİM AYAKLARIMA KAPANIRSA BU İŞ OLUR. YOKSA BAĞRIMA TAŞ BASAR OTURURUM O KADAR.
HÜNKÂRIM YEMEĞİNİZ HAZIR.
NİHAYET BE KARDEŞİM. ŞEFİM NE VAR YEMEKTE?
SALÇALI MAKARNA YAPTIM SULTANIM.
YİNE Mİ ULAN? ÜÇ GÜNDÜR AYNI YEMEK. SEN HANİ BOLU MENGEN'LİYİM DİYODUN İŞE GİRERKEN Bİ GÜN DE ET YAPSANA YİYELİM.

ABİ BENİM KÜTÜK MENGEN AMA BURADA DOĞUP BÜYÜDÜM. O YÜZDEN Bİ TEK MAKARNA BİLİYORUM.
ANLADIM CANIM. ARKADAŞIN KELLESİNİ ALALIM. MAKARNAYI DA ÇÖPE DÖKÜN.
GÜLAY NASILSIN?
İYİYİM... SEN?
YAA BEN ŞEY DİYCEKTİM. O GÜN BİZ ÖPÜŞTÜK YA HANİ.
HANGİ GÜN MAYKIL ABİ?
YA HANİ BİZ NEZARETE DÜŞMEDEN ÖNCE...
HİÇ HATIRLAMIYORUM.
NEDEN İNKÂR EDİYORSUN GÜLAY? ÖPTÜN BENİ!
BEN O ZAMAN ZENGİN Bİ ŞEHZADEYİ ÖPTÜĞÜMÜ SANIYORDUM. ÇULSUZ Bİ ŞOPARI DEĞİL.
DEMEK ÇULSUZ Bİ ŞOPAR HA!
KUSURA BAKMA AMA MAYKIL ABİ SEN ARANDIN. BENCE SEN ABİMİN DEDİĞİ GİBİ HEMEN BİR İŞ BUL DA AZICIK EVE KATKIN OLSUN.
TAMAM GÜLAY TAMAM.. ÇOK İYİ ANLADIM BEN. BİR İŞ BULUCAM. SEN MERAK ETME.
HEMEN YENİ Bİ AŞÇI BULALIM SADRAZAM. ACAYİP MİDEM KAZINIYO.
HÜNKÂRIM MEMLEKETTEKİ SON AŞÇININ DA BİRAZ ÖNCE KELLESİNİ ALDINIZ. İSTERSENİZ BEN İKİ YUMURTA KIRIVEREYİM.
NASI YAA? NEDEN Kİ?
ABİ ÇOK YEMEK SEÇİYOSUN DİYE HAFTADA ÜÇ AŞÇININ KELLESİNİ ALIYORUZ. BİZ NE YAPALIM?
E DIŞARDA YİYELİM BARİ NAPALIM. FENA ACIKTIM BEN.
CV
Adı: Maykıl
İş Tecrübesi: Şehzadelik
İLGİ ALANLARI: Özgürlük, demokrasi

ARKADAŞIM BU NASIL İŞ TECRÜBESİ?
MÜDÜR BEY. ŞEHZADELİKTEN BAŞKA İŞ YAPMADIM Kİ BEN. NEYSE ONU YAZDIM.
YANİ VASIFSIZ ELEMANSIN!
VASIFSIZ DERKEN, ORDU YÖNETTİM BEN MÜDÜR BEY.
YAA ORDU NE KARDEŞİM? BİZ BURADA PARA YÖNETİYORUZ PARA.
YANİ İŞ YOK MU BANA GÖRE?
DUR BAKALIM. SANA Bİ POZİSYON AYARLIYCAM BEN. ELİN ÇABUK MU?
ABİ NE YİYELİM? CANIN NE İSTİYO?
YA BEN ACIMDAN ÖLÜCEM HALA CANIN NE İSTİYO DİYE SORUYOSUN. GİR ŞURAYA OLUM.
Mak DOMALTS
BİR DABIL ÇİZBURGER, İKİ BÜYÜK PATATES, Bİ ORTA, Bİ BÜYÜK KOLA, İKİ ELMALI TATLI, BİR DE KÜÇÜK SOĞAN HALKASI. ÇİZBURGERE KETÇAP OLMASIN, KOLAYA DA BUZ KOYMAYIN.
CİPS
KOLA
BİR DABIL... EEE Bİ KOLA ....
ÇABUK MAYKIL ÇABUK. BAK ARKADA SIRA OLDU.
CİPS
KOLA
EEE KAÇ HAMBURGER DEMİŞTİNİZ?..
HAMBURGER DEĞİL KARDEŞİM, ÇİZBURGER DEDİM. SALAK MISIN SEN YAA!
DOĞRU KONUŞSANA SEN KARDEŞİM. NOLUYO HEMEN SALAK MALAK!
SEN MÜŞTERİYE NASIL BÖYLE KONUŞUYOSUN DANGALAK? ÇIKAR ÇABUK ÖNLÜĞÜNÜ, KOVULDUN.
YA BU SIRA NİYE İLERLEMİYO?
ABİ KASADA KAVGA ÇIKTI GALİBA!

BAŞLARIM BEN ONLARIN KAVGASINA ŞİMDİ. ÇEKİLİN BAKAYIM.
ÇOK DA MERAKLIYDIM SENİN İŞİNE! AL ÖNLÜĞÜNÜ.
BANA BAK ARTİSTLİK YAPMA. ALIRIM ŞİMDİ SENİ AYAĞIMIN ALTINA İT.
SEN KİMİN OĞLUNA İT DİYOSUN ULAN KARAKTERSİZ.
SEN KİMSİN BE?
BEN İSMET. SULTAN İSMET
BABA!
EEE HÜNKÂRIM. Bİ YANLIŞ ANLAŞILMA OLDU GALİBA, BEN HİÇ SİZİN OĞLUNUZA İT DER MİYİM?
SEN DUR, BİRAZDAN ALICAM BEN O KELLENİ SENİN.
BABA AFFET GÖZÜNÜ SEVEYİM. DIŞARIDA HAYAT ÇOK ZORMUŞ, İNSANLAR KAHPEYMİŞ. VER O MÜBAREK ELİNİ ÖPEYİM.
Bİ DAHA BABAYA İSYAN ÇIKARICAN MI?
HAYATTA ÇIKARMAM.
ÖP O ZAMAN EŞŞEK SIPASI SENİ. SADRAZAM YEMEĞİ PAKET YAPTIR, SARAYDA YİYORUZ.
MUCCK
ARTIK ÇOK YORULDUM BE MAYKIL. ŞU İMPARATORLUĞU SANA BIRAKIP EMEKLİ OLAYIM DİYORUM.
GERÇEKTEN Mİ BABA!
BAK BAK HEMEN İNANDI KERİZ! NERDEN BAKSAN BEN BU İMPARATORLUĞU KIRK SENE DAHA YÖNETİRİM OĞLUM. O DA MİNİMUM.
EHE EHE. MİNİMUM HÜNKÂRIM.
BİTTİ

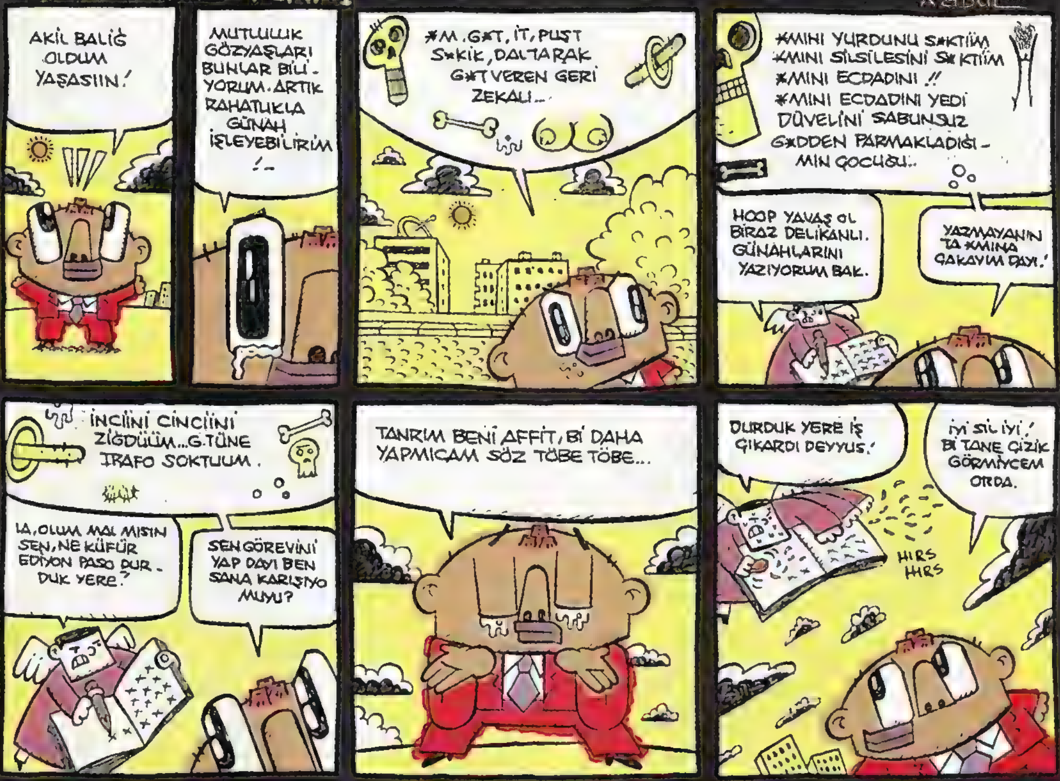
FELAT DELİBALTA
MEHMET'İN İÇ DÜNYASI
yaz tatili
VORNN!
BODRUM'DA ÇILGIN EĞ...
...
KANAL
BODRUM
KUMSALLARDAN RENKLİ GÖRÜNTÜLER AZ SONRA.
ANNEAA! NE ZAMAN TATİLE ÇIKCAZ BİZ? TEMMUZ AYINA GİRDİK!
BABAN, İZİN ALINCA DEDİM YA SANA KAÇ KERE MEMET... BEN DE GİTMEK İSTİYORUM ÇOK AMA BABANIN İŞLERİ YOĞUN.
BÖYLE TATİLİN ANINA KOYIM...
OLUM BERABER TATİLE ÇIKALIM MI LAN!
ŞAHANE OLUR. OLİMPOS'A GİDELİM MI?
BEYRUT'A GİDELİM LAN. VİZE İSTEMİYO. MUŞ.
O KADAR SIKILIYO. RUM Kİ. BİRAZDAN PALMİYE AĞACINA DÖNÜŞCEM. DUR BURAK'I Bİ ARAYIM.
AAA, BURAK MEŞGUL ÇALIYO...

15 saat önce.
BÖYLE TATİLİN ANINA KOYIM BEN!
YE ABLACIM!
BURAK AĞBİ, BİRAZ MAÇ YAPALIM MI SENİNLE? KORİDORDA OYNACAZ! KAPILAR KALE OLUR...
17 YAŞINDAYIM VE TATİLİMİ 8 YAŞINDAKİ KUZENİMLE GEÇİRİYORUM.
PELE VURUYOR.. PELE VURDU!
BUGÜN SANA ŞEHRİMİZİ GEZDİREYİM YEĞENİM..
SENİ ŞEHİTLİK'E GÖTÜRE. YIM. TÜR. BEYE GÖ. TÜREYİM.
BURAK, ALİ KEMAL'LE İNSİNEY!
BURAK O FİLMİ İZLEYEMEZSİN, HERKES UYUYO O SAATTE.
BURAK AĞBİ GEL SOKAKTA MAÇ YAPALIM BİRAZ ..
KIRMA ÇOCUĞU BURAK.. GİDİN OYNAYIN HADİ.
ALLAHIM NASIL ÇOCUK BU? HAYIR SEVDİ BİR DE BENİ. BİŞEY DE YAPAMIYORUM. PELE VURDUKÇA BEN KAYBEDİYORUM, YAŞLANIYORUM ...
PELE VURUYOOR PELE VURDU!..
AYRICA PELE Mİ KALDI. AMINAKİ?
BARİ ŞU KUZENİN ARKADAŞINDAN EKMEK ÇIKSA! ÇOCUKTAN Bİ KURTULSAM YANAŞICAM...
AH!
ANANISKİYİM ÇOCUK!
PELE! PELE VURDU.
Bİ MEMO'YU ARAYAYIM, O NAPIYO ACABA?
Saat 14:32
AAA MEŞGUL ÇALIYO..!

4 saat önce..
IRMAK, TORUNUM, MEYVE YESENE BAK YÜZÜNDE CAN YOK KIZIM. AZICIK ERİK YE, KAN GELSİN YANAKLARINA.
BACAK... BACAK... BACAK... LAN GÜLMEM GELİYO... BACAK..
4 gün önce
YAA.
BEN BABAANNEMLERİN YAZLIĞINA GİT MİİCEM BU YAZ!
AAA!
DUYMAMIŞ OLİYİM IRMAK! NE KADAR AYIP, ÖZLEMİŞLER SENİ...
ENİKONU SÜR HER YERE TORUNUM.
HIÇ MI 60 YAŞ ALTI OLMAZ YA?..
IRMAAK, TORUNUM! EYİCENE SULA DOMATLARI HA! DİPLERİNE VER!
VIY, BU KIZ KİMDİ IRMAK, FİLMDE VAR MIYDI?
VIY!
HE BABAANNE..
ANINA KOYIM BEN BÖYLE TATİLİN.
DUR BI MEMO-YU ARAYAYIM.
Saat 14:32
AAA MEŞGUL BEYA.
Saat 14:32
AAA MEŞGUL ÇALIYO!..
Saat 14:32
AAA, BURAK MEŞGUL ÇALIYO...

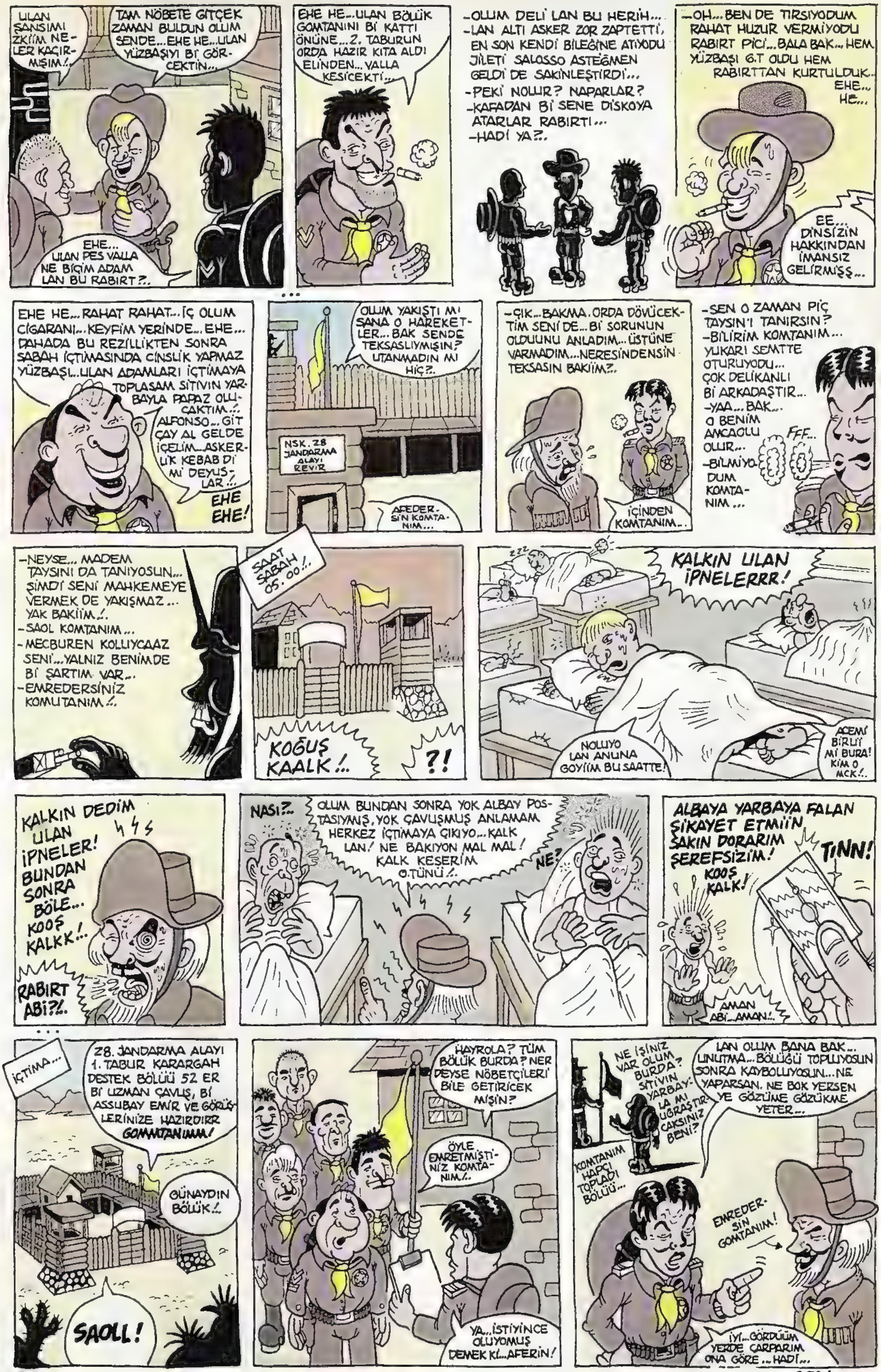
# HASAN HÜSEYİN

# akil baliğ fikri



TEXAS TOMMİKS HASTALARI KÖŞESİ!..
SESİNİZ ÇIKSIN LAN! SOL SAĞ SOL SAĞ
YÜZBAŞI
TOMMİKS
GÖXEL
GOXEL 2000 @ mynet.com
ÇAKI GİBİ 28 NEWADA ASKERİ TAN AĞIRMASIYLA İÇTİMA ALANINDA TOPLANIR...
DİK-KAAYT!
28 JANDARMA ALAYI 1.TABUR KARARGAH DESTEK BÖLÜÜ, BİR ASSUBAY 28 ER VE ERBAŞ...
...EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIR GOMTANIM!
GÜNAYDIN BÖLÜK!
SAOL!
BAŞÇAVUŞUM? NERDE BİZİM BÖLÜK?
ÖHÖ.. EE... BURDA KOMTANIM? NASI?..
SABAH SABAH ASABINI BOZMA İNSANIN!.. ANLAMAMAZLIKTAN MI GELİYOSUN?.. NERDE KALAN 32 KİŞİ YİNE?..
VAZİFEDELER KOMTANIM.
ALLA ALLA!..
NE VAZİFESİ 32 KİŞİ BİRDEN?..
EE... 8 NÖBETÇİ VAR... 4 MUTFAKÇI.. 4 YAZICI...
-TAMİRCİSİ, BİLGİSAYARCISI, FIRINCISI... KOMTANIM İÇTİMAYA ÇAARINCA STİVİN YARBAYA ŞİKAYET EDİYOLAR... İŞLER AKSIYO DİYE ALAYDA GÖREVLİ ASKERLERİ KOLLUYO O DA...BEN EZİLİYORUM ARADA...
-BU NE PEKİ?.. NİYE İKİ KOĞUŞÇU VAR? EN FAZLA BİR KİŞİ DURCAK DEMEDİM Mİ KOĞUŞTA?..
-KOMUTANIM BİRİ YENİ HAVA DEĞİŞİMİNDEN GELDİ... ARKADAŞ BİRAZ RAHATSIZ DA...
YETMEMİŞ Mİ LAN GEZDİĞİ İPNENİN! ÇABUK ÇAART O PEZEMENGİ Bİ DAHADA SABAH İÇTİMASINA BÖLÜÜ TAM İSTİYORUM!..
İYİCE AZDINIZ ULAN SİZ!..
...
BEN DE DEDİM Kİ, ULAN SEN BENİM KİM OLDUUMU BİLİYONMU ORSPU ÇOCUU!..
EHE EHE...
-ZATEN HAPLANMIŞIM... KAFAM Bİ MİLYON... LAVUK BANA SAYDIRIYO AMA HİSSETMİOMKİ... BEN BUNA Bİ KAFA ÇIKTIM ANLIYOR MUSUN...
RABIRT ABİ!.. ABİ YÜZBAŞI ÇARIYO ABİ!..
GÖRMÜYON MU OLUM MUABBET EDİYOZ ŞURDA!..
ABİ, BEN NAPİİM... ÇABUK GELSİN BURAYA DEDİ!..
-OLUM UYANDIRSAYDIN LAVUU, BÖÖLE BÖLE SAKAT ADAM İLİŞME ONA DİYE... MCK AAZLI!..
-ABİ MUSAF ÇARPSIN SÖLEDİM... BENİ ORAYA GETİRMESİN, YEDİ SÜLALESİNİ MİKERİM GELİRSEM DEDİ...
LA HAVLE VELA KUVVET... LA HAVLE VELA KUVVET...
DAHA BİSMİLLAH DEDİK... GELİR GELMEZ BAŞLADI İPNELER!..
ULAN BU YÜZBAŞI PARLAK MARLAK AMA DAŞAKLI Bİ GENCE BENZİYO GALBA?..
YOKK BE TERTİPİM...!
-BEN BİŞİ DEMEDİMKİ... EHE HE... RİÇIRT ASSUBAY DA KELİME ETMEDİ... İPNE YÜZBAŞI AZ ÇEKTİRMEDİ BÖLÜE... HAPÇI RABIRT Bİ HOŞGELDİN DESİN YENİ BÖLÜK KOMTANIMIZA... EHE EHE...
HSK... VUKUAT VAR DESENE HAFIZ... EHE HE!..
GÖZÜNÜ SEVİİM MUKAYYET OL ŞU BÖLÜGE YA.. Bİ İPİN UCUNU KAÇIRIR. SAK TEPEMİZE SIÇAR BU İPNELER!..
HAKLISINIZ GOMTANIM... YAPAR DEYUZLAR... HAH...
RABIRT TA GELİYO...
GELSİN BAKALIM...
GELSİİİN... ÜÇ AY HAVA DEĞİŞİMİNDE GEZMEK NASILMIŞ SORALIM...
ŞU HAVA DEĞİŞİMİ OLAYINA OLDUM OLASI UYUZUM ZA...
HA?..

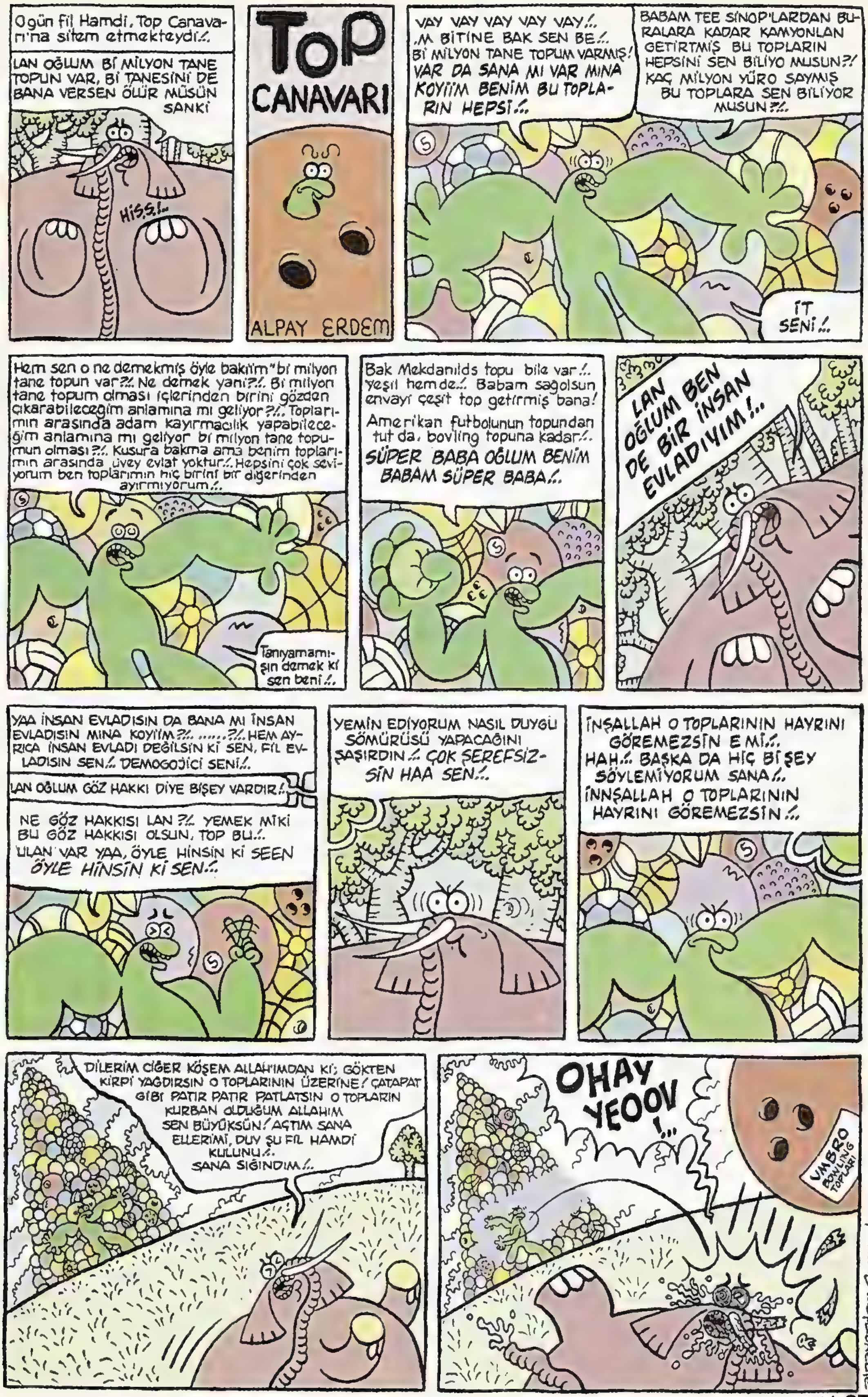
POSTAL YOK!
ŞAŞKALL!
YETMİŞBİRE BİR TERTİP CANDARMA ER RABIRT ŞIPILBÖRG TEKSAS!..
BAK SEN?
ASKER MİSİN ŞARLATAN MISIN ULAN SEN! İZİNDE ASKERLİİ UNUTTUN GALBA... HATIRLATIRIZZZ... HATIRLATIRIZ... NERDE LAN TÜFEĞİN TEÇİZATIN URUSPU ÇOCUUU!..
ÇARŞI KIYAFETİ...
ELDE TESBİH...
ZIV ZIV
TIEEYYTT!
JİLET ÇEKK!
AA...A? O NEDİR? O NEDİR?..
KEPİ KIVIRMIŞ...
HER TARAF VUKUAT!
ŞPAT
BENİ ÇAARMIŞSINIZ KOMT... AHIII!
SIS!
AA!
A-AA!
ALLAH MISIN ULAANNNN!
NE VURUYON ULAN... HH... FRK... NE VURUYON ŞEREFF SIZZHH... HHFFF... FRK... ALLAH MISIN ULAN KONUŞ... KONUŞŞ HUUFFSS... ÜHÜ.. HÜ... FRK... KONUŞŞ!
ÇART
ÇART
FAÇA ATT!
KONUŞ LAN!
ÇART ÇART FAÇA AT
LAN OLUM... DUR BAKIİM ŞŞ... EVLADIM DURSANA...
KOMTANIM PROBLEMİM VAR DEDİN DE ÇÖZMEDİM Mİ? HI?
EYVAH.. EYVAHH... DELİ BU?
ULANN! TIEEYYYT!
VAH VAH...
LAN!..
EHE HE HE...
TOPUKK
KARDEŞ.. KARDEŞ SAKİN OL... BAK DUR. HISST!
BAŞÇAVUŞ! HAZIR KITAYI ÇAAR... ÇABUK!
SISS!
YAPMA... HSSS...
G.TÜNÜ YİYYİM AYAA YAPMA BANAA...
ULAN KENDİMİ DE DOĞRARIM SENİ DE DOĞRARIM... LAN... LAN...
TAMAMDIR KOMTANIM... BU İĞNE ONU YATIŞTIRIR... Bİ, İKİ GÜN RAHAT DURUR...
N.S.K. 28 JANDARMA ALAYI REVİR
-GÖRÜYOSUN Dİ Mİ ASTEĞMENİM... AMA BÖYLE DEYUZLARI ADAM ETMEDEN GÖNDERMEM EVE... BENDEN ALAMAZ TEZKEREYİ BU PEZEMENK!..
HIMM... KOMTANIM... VALLA SEN BİLİRSİN AMA...
ÖYLE BİŞİ DİYOSUN Kİ... KÖR İSTEMİŞ Bİ GÖZ ALLAH VERMİŞ ÇİFT GÖZ HESABI... HAPÇI RABIRT'I TANIMIYO SUNUZ GALBA?
NEDİR MEVZU ANLAMADIM!
ZZZ... ZZ...
YA BU ÇOCUK IZ YILLIK ASKER... TAM BEŞ BÖLÜK KOMTANI GÖRMÜŞ... ZATEN TEZKERESİ YAKLAŞTI MI FİRAR EDİP YAKIYO ASKERLİİNİ... EKMEK ELDEN SU GÖLDEN TAKILIYO BURDA... NAAPSIN SİVİLDE? ÜSTÜNE VARMA. YA GELMEZ...
VALLA AFFETMEZ TAKAR EMANETİ VARSIN İÇERİ ATSINLAR... O SÜREDE ASKERLİĞE EKLENİCEK! İŞİNE GELİR...
-PEKİ NAPICAZ? BÖYLE ALIKIRAN BAŞ KESEN KÜLHANBEYİMİ BESLİYCEEZ?
-VALLA BEN ÜÇ AY HAVADEĞİŞİMİNE ZOR GÖNDERDİM... EN İYİSİ GÖRMEZDEN GELMEK... KOĞUŞTA, MUTFAKTA FALAN TAKILIR ÖYLE... BAKMIİN KALENDER ÇOCUKTUR ASLINDA...
-BANA MÜDAFA ETME ŞU PEZEVENGİ! BAK ASTEĞMENİM... CIK... KIRICAM KALBİNİ...
-YA BEN BUGÜN VARIM, YARIN YOKUM... ŞURDA ŞAFAK 300 DEMİŞİM... SONRA SİZ UĞRAŞIRSINIZ... O AÇIDAN SÖYLÜYORUM KOMTANIM... VALLA SİVİLDE DE SAKAT ADAMMIŞ... TEKSASTA HAPÇI RABIRT DİYİNCE TANIMIYAN YOK...
-LA HAVLEE... ALDIK MI BAŞIMIZA PÜSKÜLLÜ BELAYI?..
-YA ALAY KOMUTANI, HATTA STİVIN YARBAY BİLE TIRSIYO BUNDAN... SİZ Mİ UĞRAŞICAKSINIZ... LANET OLSUN DİYİP SUYUNA GİDİN OLSUN BİTSİN!..
STİVIN YARBAY DA MI TIRSIYO?
HEMDE NASI! O-OO...



ULAN ŞANSIMI ZKİİM NELER KAÇIRMIŞIM!
TAM NÖBETE GİTÇEK ZAMAN BULDUN OLUM SENDE... EHE HE... ULAN YÜZBAŞIYI Bİ GÖRCEKTİN...
EHE... ULAN PES VALLA NE BİÇİM ADAM LAN BU RABIRT?
EHE HE... ULAN BÖLÜK GOMTANINI Bİ KATTI ÖNÜNE... 2. TABURUN ORDA HAZIR KITA ALDI ELİNDEN... VALLA KESİCEKTİ...
-OLUM DELİ LAN BU HERİF...
-LAN ALTI ASKER ZOR ZAPTETTİ, EN SON KENDİ BİLEĞİNE ATIYODU JİLETİ SALOSSO ASTEĞMEN GELDİ DE SAKİNLEŞTİRDİ...
-PEKİ NOLUR? NAPARLAR?
-KAFADAN Bİ SENE DİSKOYA ATARLAR RABIRTI...
-HADİ YA?
-OH... BEN DE TIRSIYODUM RAHAT HUZUR VERMİYODU RABIRT PİÇİ... BALA BAK... HEM YÜZBAŞI G.T OLDU HEM RABIRTTAN KURTULDUK... EHE... HE...
EE... DİNSİZİN HAKKINDAN İMANSIZ GELİRMİŞŞ...
EHE HE... RAHAT RAHAT... İÇ OLUM CİGARANI... KEYFİM YERİNDE... EHE... DAHADA BU REZİLLİKTEN SONRA SABAH İÇTİMASINDA CİNSLİK YAPMAZ YÜZBAŞI... ULAN ADAMLARI İÇTİMAYA TOPLASAM SİTİVIN YARBAYLA PAPAZ OLUCAKTIM!
ALFONSO... GİT ÇAY AL GELDE İÇELİM... ASKERLİK KEBAB DI MI DEYUSLAR!
EHE EHE!
OLUM YAKIŞTI MI SANA O HAREKETLER... BAK SENDE TEKSASLIYMIŞIN? UTANMADIN MI HİÇ?
NSK. 28 JANDARMA ALAYI REVİR
AFEDERSİN KOMTANIM...
-ÇIK... BAKMA. ORDA DÖVÜCEKTİM SENİ DE... Bİ SORUNUN OLDUUNU ANLADIM... ÜSTÜNE VARMADIM... NERESİNDENSİN TEKSASIN BAKIİM?
İÇİNDEN KOMTANIM...
-SEN O ZAMAN PİÇ TAYSIN'I TANIRSIN?
-BİLİRİM KOMTANIM... YUKARI SEMTTE OTURUYODU... ÇOK DELİKANLI Bİ ARKADAŞTIR...
-YAA... BAK... O BENİM AMCAOLU OLUR...
-BİLMİYODUM KOMTANIM...
FFF...
-NEYSE... MADEM TAYSINI DA TANIYOSUN... ŞİMDİ SENİ MAHKEMEYE VERMEK DE YAKIŞMAZ... YAK BAKIİM!
-SAOL KOMTANIM...
-MECBUREN KOLLIYCAAZ SENİ... YALNIZ BENİMDE Bİ ŞARTIM VAR...
-EMREDERSİNİZ KOMUTANIM!
SAAT SABAH 05.00!
KOĞUŞ KAALK!
?!
KALKIN ULAN İPNELERRR!
NOLUYO LAN ANUNA GOYİİM BU SAATTE!
ACEMİ BİRLİ Mİ BURA! KİM O MCK!
KALKIN DEDİM ULAN İPNELER! BUNDAN SONRA BÖLE... KOOŞ KALKK!
RABIRT ABİ?!
NASI?
OLUM BUNDAN SONRA YOK ALBAY POSTASIYMIŞ, YOK ÇAVUŞMUŞ ANLAMAM HERKEZ İÇTİMAYA ÇIKIYO... KALK LAN! NE BAKIYON MAL MAL! KALK KESERİM O.TÜNÜ!
NE?
ALBAYA YARBAYA FALAN ŞİKAYET ETMİİN SAKIN DORARIM ŞEREFSİZİM! KOOŞ KALK!
TINN!
AMAN ABİ... AMAN!
İÇTİMA...
28. JANDARMA ALAYI 1. TABUR KARARGAH DESTEK BÖLÜÜ 52 ER Bİ UZMAN ÇAVUŞ, Bİ ASSUBAY EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIRR GOMUTANIMM!
GÜNAYDIN BÖLÜK!
SAOLL!
HAYROLA? TÜM BÖLÜK BURDA? NERDEYSE NÖBETÇİLERİ BİLE GETİRİCEK MİŞİN?
ÖYLE EMRETMİŞTİNİZ KOMTANIM!
YA... İSTİYİNCE OLUYOMUŞ DEMEK Kİ... AFERİN!
NE İŞİNİZ VAR OLUM BURDA? SİTİVİN YARBAYLA MI UĞRAŞTIRCAKSINIZ BENİ?
KOMTANIM HAPÇI TOPLADI BÖLÜÜ...
LAN OLUM BANA BAK... UNUTMA... BÖLÜĞÜ TOPLUYOSUN SONRA KAYBOLUYOSUN... NE YAPARSAN, NE BOK YERSEN YE GÖZÜME GÖZÜKME YETER...
EMREDERSİN GOMTANIM!
İYİ... GÖRDÜÜM YERDE ÇARPARIM ONA GÖRE... HADİ...




SON...



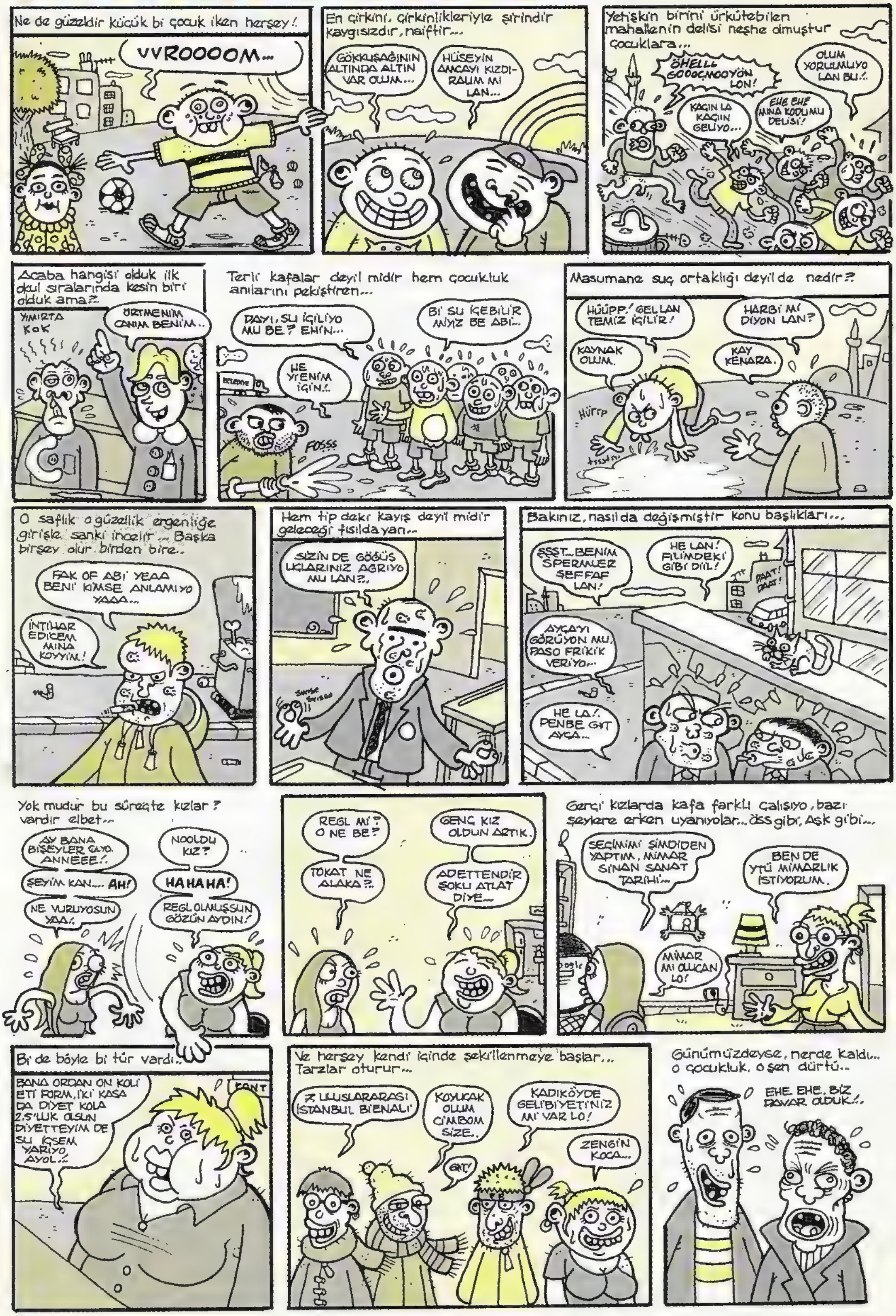

alpayerdem@mynet.com

GERİZEKALI ALPER
"BAKKALA GİT"
CANER ATAKUL
DEV ÖZET
. Ailesiyle tartışan Alper, kendini alkol ortamlarının kucağına atmıştı.
Babası anı bir sinirle annesini öldürdü tehdit etti.
Annesinin ölümünden sonra dayısı musallat oldu. Beraber yaşamaya başladılar
Fakat çok geçmeden kovuldu.
Fakat aradığı dostluğu samimiyeti orda da bulamadı...
Eve dönüp babasıyla tartışmaya devam etti
MAHVETCEM SENİ.
Sonra bir işe girdi.
BAKALIM ŞİMDİ NELER OLACAKS?!
AALPER.
AALPER.
AALPER ALPER..
HADİ KALK ALPERİM.
IIĞĞ MHH.
HADİ
EVDE EKMEK KALMAMIŞ. BAKKALA GİTSENE!
YA SEN MANYAK MISIN? UYUYORUM GÖRMÜYO MUSUN?
HADİ AMA BAK YEMEK ISITTIM, EKMEK OLMADAN OLMAZ...HADİ KALK.
YA SUS VE SKTIR GİT BE!
?!
Muck muck
BEN SENİN DAYINIM! BENİMLE SAYGILI KONUŞ! BÜYÜĞÜNÜM BEN SENİN!
KAÇ YAŞINDAYIM LAN BEN!
BANA NE YAPIP YAPMAYACAĞIMI SÖYLEME 'HERKES KENDİ HAYATINI YAŞIYO' KENDİNE BAK SEN!
YOK YA!
EEH YETTİN AMA SEN HAYVANIN OĞLU.
UH!
Domp
HELE Bİ AL O EKMEĞİ, BAK NAPIYOM...
BAK NAPIYORUM
ZZZ ZZZ...
Geveze. uyu uyu
AMAN OĞLUM, DAYINA DİKKAT ET DÜZENBAZIN, HOKKABAZIN TEKİDİR O...UYANIK OL YEDİRME HAKKINI...
Anne!
IĞĞ GĞG!

HAAAAH!!
KA... KABUSMUŞ OFF!..
ALPER! OĞLUM GİTMEDİN Mİ SEN HALA BAKKALA...
GİTMİYCEM...
GİDECEKSİN. GİDİCEKSİN DEDİM SANA!.. GİDİÇİKSİN İŞTE!.
GEL BAKIYIM SEN!.
HOP!
YA DUR. NAPIYO SUNZ
SS. KES SESİNİ
ÇABUK STTİR GİT O BAKKALA! EKMEK ALMADAN GELME...
HAYRET BİŞEY YA! RESMEN EVE YERLEŞTİ ADAM...NAPICAM BEN YA!
AA ALPER NABER!
AA RAHMİ ABİ. İYİDİR SENDEN NABER?
NOLSUN BE AYNI İŞTE. SEN NAPIYON VAR MI Bİ CANINI SIKAN BİŞEY.
YA ASLINDA VAR AN-NEM ÖLDÜK-TEN SONRA DAYIM EVE YERLEŞTİ... FENA CANIMI SIKIYO...
DERT ETTİĞİN ŞEYE BAK ALPERCİM BEN ŞİMDİ GİDER ONUN AĞZINI BURNUNU ELİNE VERİRİM...
NE İSTİYOSUN BU ÇOCUKTAN!
DANK
HA?
HAİN!
SANA NE LAN DALLAMA! DAYISIYIM BEN BU ÇOCUĞUN SANA NOLUYO!
YOK YAA!
SEN DAYISIYSAN BEN DE ARKADAŞIYIM... HAYRET BİŞEY YANİ...
YETER! TARTIŞMA-YIN... KORKUDAN ALTI-MA İŞEDİM BİTSİN BU İŞKENCE...
SON

# İKİ DAKKA İNSAN OL!

Yetkin Gülmen



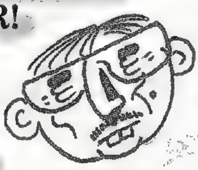
# LOMBAK X

## LOMBAK X BİR NEDIR?

**Mizahta bir devrim yapmak için yola çıkıp yarı yolda cebi evde unuttuğu aklına gelince geri dönen bir mizah neferidir.**

## EKREM ABİ'YE SOR!

***(ya da soruya soruyla cevap veren bir insanla diyalog kurmaya çalış)***



**Soru:** Ekrem Abi merhaba. Ekrem abi ben sana şunu sormak istiyorum. Gerek gazetelerde gerek televizyonda bir takım insanlar var. Misal Haydar Dümen, misal Güzin Abla, misal adını bilmediğim o aşk doktoru arkadaş ... Şimdi insanlar bir takım problemlerini bu insanlara soruyorlar. O insanlarda bu diğer insanlara cevap veriyor, dertlerine derman olmaya çalışıyor. Şimdi anlattığım mevzuda herkes insan olduğu için, o insanlar bu insanlar diye ben anlatacağım şeyin anasını s.ktim farkındayım. Ama anlam veremiyorum Ekrem Abi. Diyelim ki senin bir cinsel sorunun var. Sen onu mektuba yazıyosun, postaya veriyosun, o okunuyor, artık cevap yazılıyorsa da kim bilir ne zaman sonra yazılıyor. Sen o cevabı okuyana kadar belki çükün düşecek. Gitsene doktora! İşte bu insanlar benim sinirimi bozuyor Ekrem Abi. Ne dersin abi, haksız mıyım?

**Ekrem Abi'nin cevabı:** Ya pardon canım yaa, kafam başka yerdeydi, ne sordun sen?

**Sorunun ikinci bölümü:** Selami Şahin diyorum, uzun zamandır ortalarda görünmüyor.

**Ekrem Abi'nin ikinci cevabı:** Hakkaten yaa, nooldu o? Taklit de yapardı...

## KAMUOYU YOKLAMASI

*Dergi içi örneklem ile tüm Türkiye'ye mal edilen sonuçlar, kolay para.*

3 kişiye sorduk. Poğaça mı, poaça mı, boğaça mı?
**Felat:** Puuça.
**Yetkin:** Pohça.
**Yuşa:** Boaça, dedi.

**Sonuç:** Bu halkımızın Allah cezasını vermesin e mi! Ulan hem yediğiniz şeyin adını bilmiyorsunuz hem de götünüzden isim uyduruyorsunuz! Boğaça oğlum o boğaça! Bo-ğa-ça! Hayret bi olay arkadaş yaa! Çık çık çık...

**Editörün notu:** Poaça diil miydi o yaa?..
**Yazarın notu:** Yaa sen de bi s.ktir git haa! Hep konuş sen, bi boaça ısmarladığın yok!

## LOMBAK X GÜNDEM

MAYKIL'I KAYBETTİK!

Maykıl'ın ölümü herhalde en çok beni sarstı. Ne diyebilirim ki, ben Maykıl'la büyüdüm. Yanlış anlamayın, mecazi anlamda değil, kasetlerini dinleyerek de değil, benim çocukluğum ABD'de Maykıl'la beraber geçti. Elbette o zamanlar, o benim için Maykıl Amca'ydı. Hemen karşımızdaki malikânede oturuyordu. Ben de fırsat buldukça onların malikaneye gider, gönlümce havuzlarına girerdim. Bizim de havuzumuz vardı ama onların havuzu daha büyüktü tabii ki, ne de olsa o bir stardı.

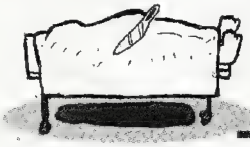
Bir gün yine Maykıl'ların havuzunda oynuyorum. O sırada havuzun hemen yanına bir stüdyo inşa ediliyor. Maykıl yeni albümünün kaydını rahat olsun diye burada yapacak. Uzaktan el ederek beni çağırdı. Koşa koşa kaba inşaatın yanına gittim. Maykıl dedi ki: Gel bak, inşaatta çok acayip bir şey var, sana göstereyim. Biz birlikte inşaata girdik. Bir kum yığınının üstüne oturduk. Ne göstereceksin Maykıl Amca? diye sordum. O anda bacağımda bir el hissetmem bir oldu. Baktım, bembeyaz bir el. Korkuyla çığlığı bastım. Maykıl o zamanlar henüz siyahi, beyazlamaya da zannediyorum kısım kısım, elden başlamış. Telaşla kaçtım gittim. Şimdi düşündüğümde, Maykıl iyi ki kireç beyazı renginde ölmüş diyorum. Rahat uyu Maykıl, ruhun şad olsun…

## BİR DEDEKTİFİN NOT DEFTERİ

Sabah 7.30'da acı acı çalan telefonun sesiyle uyandım.
**Alo** dedim, **ne var? Bu saatte telefon mu açılır hayvanın evlatları? dedim.**
**Abi cinayet var** dediler. **Tamam** dedim, **hemen bir duşa gireyim.**
Hızlı bir duştan sonra telefonu kapatıp tekrar yattım.
Hava çok sicak, soğuk suyla yıkanmadan uyunmuyo...

Saat 3 gibi cinayet mahalline vardım. **Yaa sen nerdesin falan,** dedim ki **beni bırakın, maktul nerde?**
**E sen gelmeyince gömdük! Dedim benim** maktulü **görmem şart, beni de gömün.** Onun yerine maktulü geri çıkardılar.

Şöyle kabaca bir inceledim. **Bu** dedim, **bıçaklanarak** öldürülmüş. **Biri oradan, stajyer heralde, hayır efendim** diye söze başladı. **Eğer** maktulün **karnındaki izleri diyorsanız onlar maktul öldükten saatler sonra oluşmuş. Maktulün boğularak** öldüğü **aşikar.**
**Nasıl anladın sen bunu, hele anlat bakayım** dedim. **Bilimsel bir dille açıkladı. Senin dedim, akademide öğrendiğin o saçmalıklar gerçek dünyada hiç bir işe yaramaz. Bak** dedim, **bu ne? Bıçak. Maktulün yanında buldum.**



**Onu** dediler **maktulün karnı şişmesin diye yakınları maktulün karnına koymuş. Arkadaş** dedim, **maktul da maktul diye diye beni maktul lafından tiksindirdiniz, biriniz de ölü deyin. Çünkü bu memlekette ölüye ölü denir.**

## DÜNYA NE KADAR KÜÇÜKTÜR?

*Dünya,* **Gülriz Sururi'nin kafasındaki minik topuz** *kadar küçüktür. Yıllardır görmediğin arkadaşın, bir anda Urfa Balıklıgöl'de karşına çıkabilir.*

## LOMBAK X'TEN BİR ATASÖZÜ DENEMESİ *(belki tutar...)*

*Altı oktav sesim olsa*
*tenor olurdum*
*Dört böbreğim olsa*
*donör olurdum*

# TÜRK HAFİF MÜZİĞİNE YAVAN BİR BAKIŞ

*Resimde gördüğümüz grup Modern Folk Üçlüsü. Kıyafetinden de anlayabileceğimiz gibi modern olan ortadaki. Hemen sol ve sağında folk ve üçlüsü'nü görüyoruz.*

Sevgili Lombak X sakinleri, hafif müziğe geçmeden önce gelin önce kendi öz kültürümüzden bahsedelim. Bakın folklor dediğimiz zaman biz ne anlıyoruz? İşte bir takım figürler, yerden ekin biçer gibi yapmalar, tohum atar gibi hareketler, denize ağ atıp coşmalar ve elbette bunların bir müzik ve ahenk içinde yapılması. Oysaki folklor halk bilimi demektir. O sizin dediğiniz halk oyunu.

İşte halk müziğimiz olsun, halk oyunları olsun, bunlar hep folklorun konusu. Batı müziği ülkemize gelince kimi bu öz değerlerimizi unuturken kimi burun kıvırmayıp ikisini birden harmanlamış ve çok sesli bir müzik şölenine çevirmiş. Bunun en değerli örneklerinden birini hemen yandaki fotoğrafta görebilirsiniz.

Tam da burada dikkatinizi bir noktaya çekmek istiyorum. Bir müzik cenneti olan ülkemizde ne zaman ki üç kişilik grup kurulsa adı M ile başlayanı ortaya alıyorlar. Bir başka örneği de MFÖ. Neden böyle bilmiyorum ama böyle bir realite var. Fotoğrafta Mazhar Bey'i X-MEN karakterlerinden Cyclops'un amcaoğlu gibi görmekteyiz..

İsterseniz ikisini bir de yan yana koyalım, daha güzel anlayalım. Evet, benzerlik şaşırtıcı. Sonuçta ikisi de çok değerli, milyonların kalbinde taht kurmuş insan ya da süper kahramanlar. Aynı davette karşılaşmadıkları sürece ben ortada bir sorun göremiyorum... Evet, hafif müzik hakkında çok az şey söyleyerek ve gerçekten başlığın hakkını vererek bir makalenin daha sonuna geldik. Müziği de çok dinleyince insan tiksiniyor...

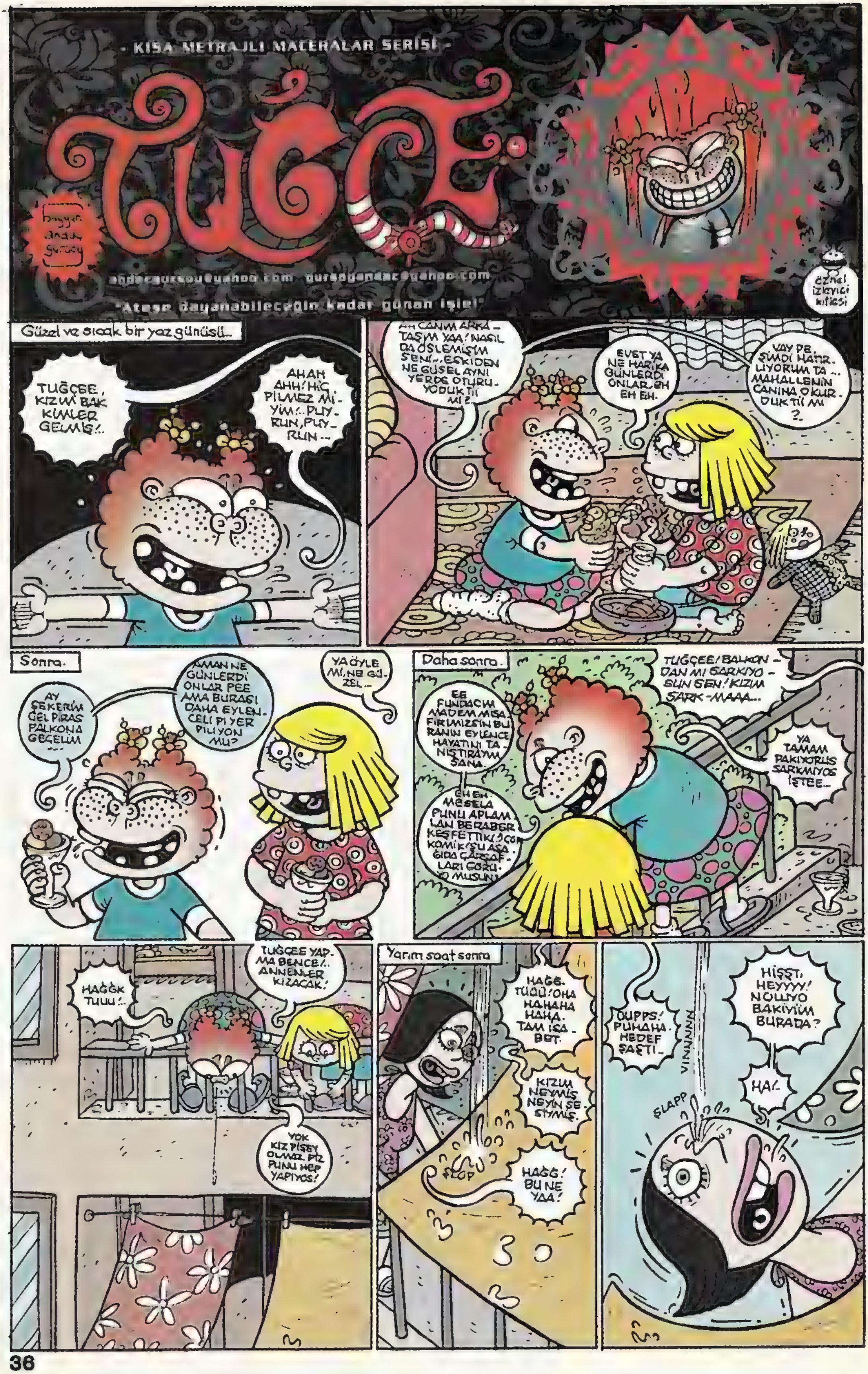
**LOMBAKX KAFA KAĞIDI:**

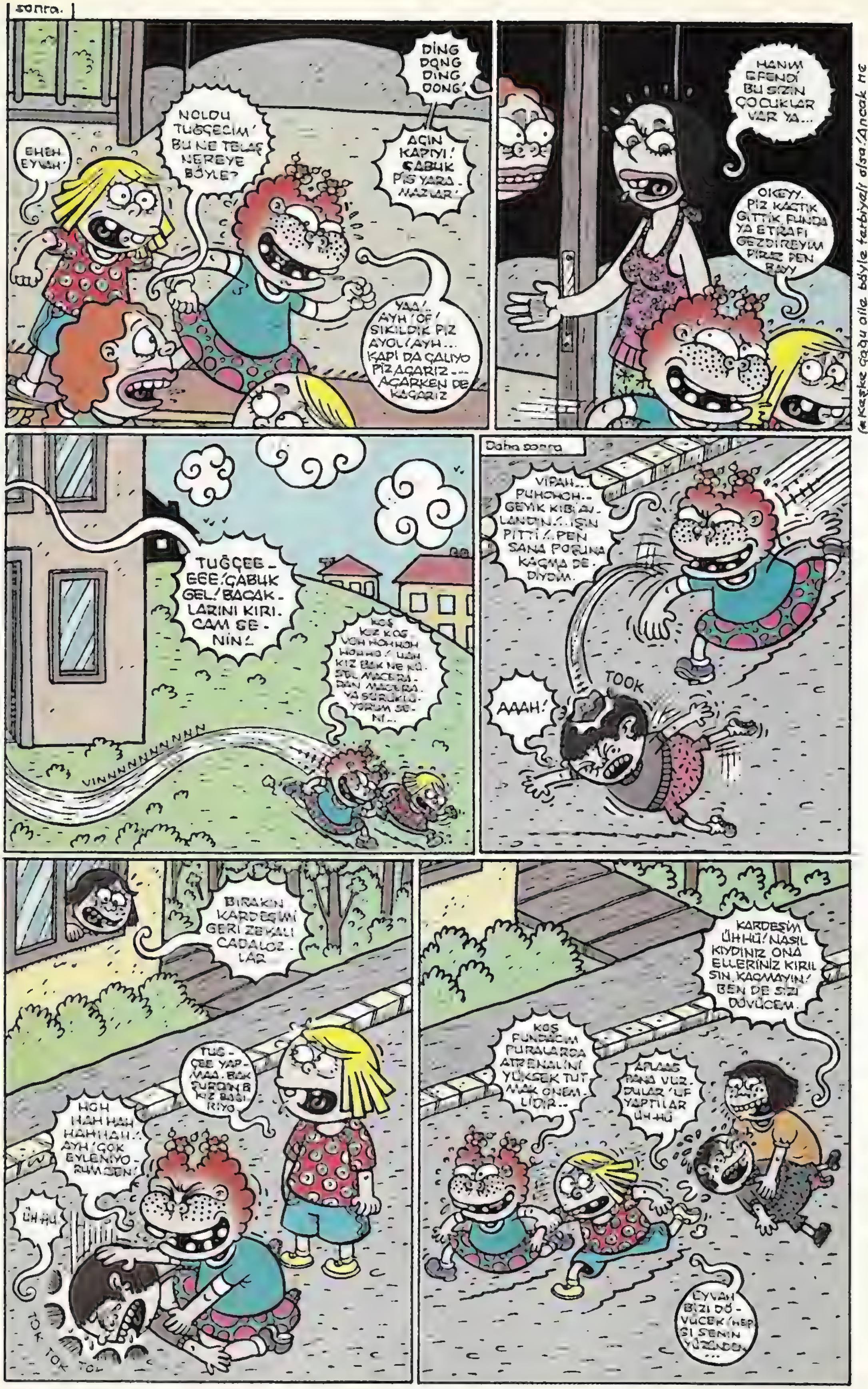
**İmtiyaz sahipleri:** İbrahim Sever ve GöXel

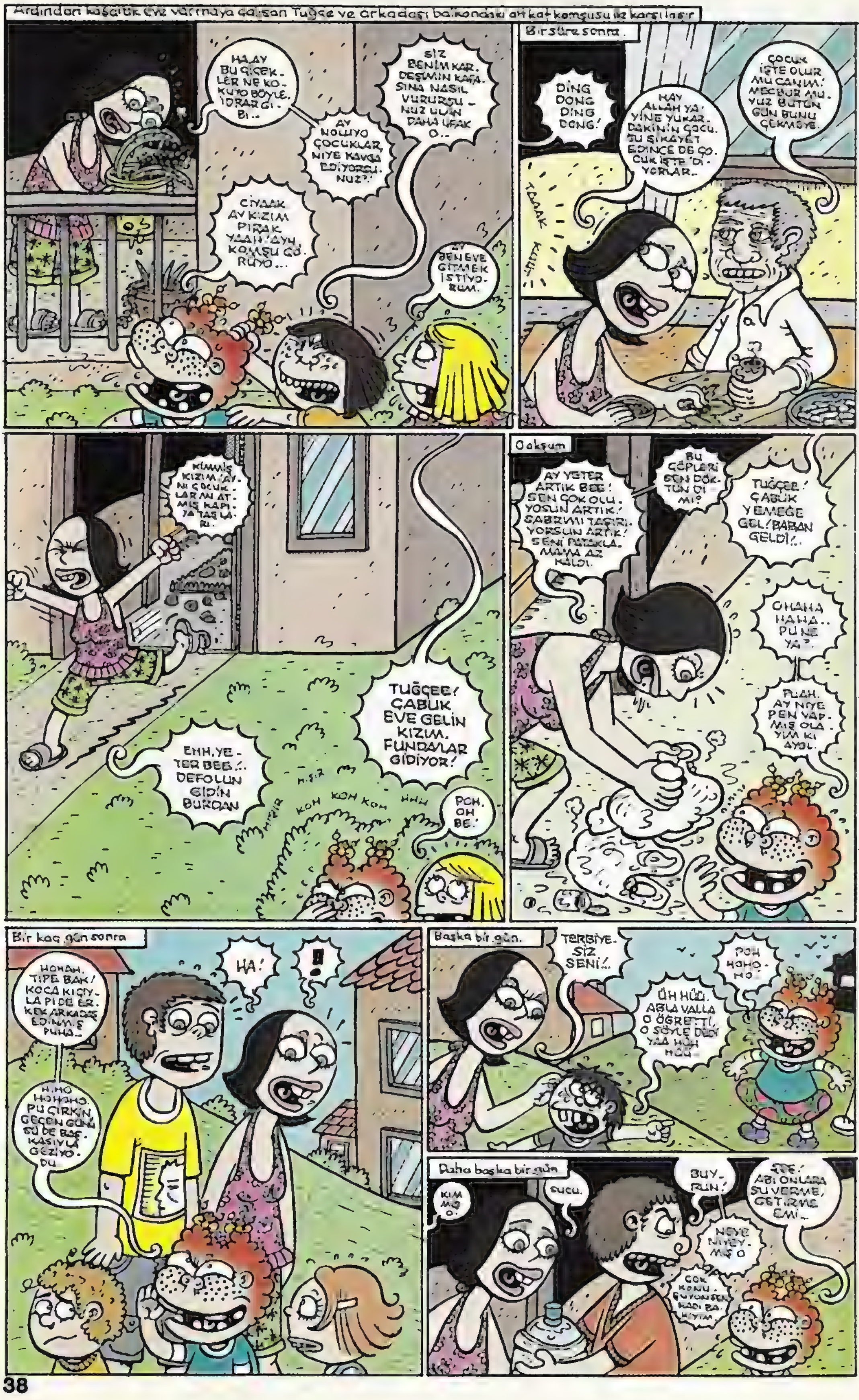
**Editör:** Bay X

**X'ler:** Felat Delibalta, Yuşa Yalçıntaş, Abdül, Eray Yaşar

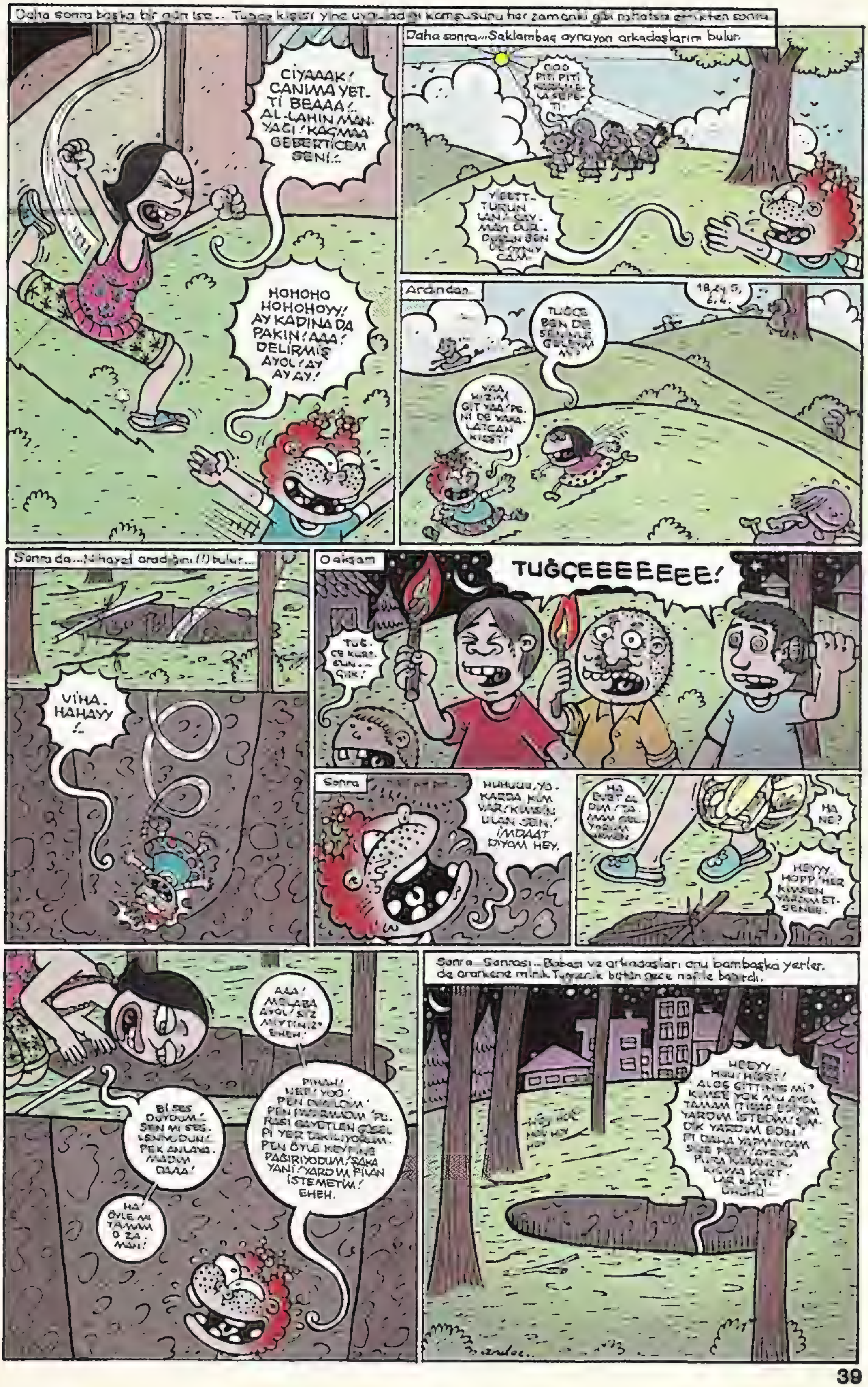
FELAT DELİB
ALTA
FAZIL SAY'IN ÇİLESİ
AZ TÜRKÜ ÇAL-SANA FAZIL, NEŞE-MİZ YERİNE GELSİN.
YAVRUM, KIRMA DAYINI.
ANANISKİ SIĞMADI..
BİLMEM ŞU FELEĞİN..
ÇILGIN GENÇLERİN SORUNLARI VAR!
ALKOL BULUYORUZ, DRAGS BULUYORUZ, RAKINROLDE BULUYORUZ, AMA SEKS BULAMIYORUZ, MAĞDURUZ.
20 Li YILLARI ÖZLEYEN
ALF VARDI!
DEDE O BOLER.
NIRVANA VARDI!
HAYDA.
EFENDİ ADAM
BU BİR, BİR MİLYON DOLAR.
1 MİLYON $
BUYRUN.
YOLDA BULDUM
YETKİLİ MERCİ
DÜNYANIN EN DEPRESİF ŞARKISINI YAZAN ADAM O ŞARKIYI NASIL YAZDI?
PIT! Lİ!
Lİ! Lİ!
HA?
SON PARÇANIN YERE DÜŞÜŞÜ
SONRA ŞARKIYI YAZDI İŞTE.
DEV KAHRAMAN
YAKINDA
KOLTUKALTI KILLARIYLA BARIŞIK ADAM

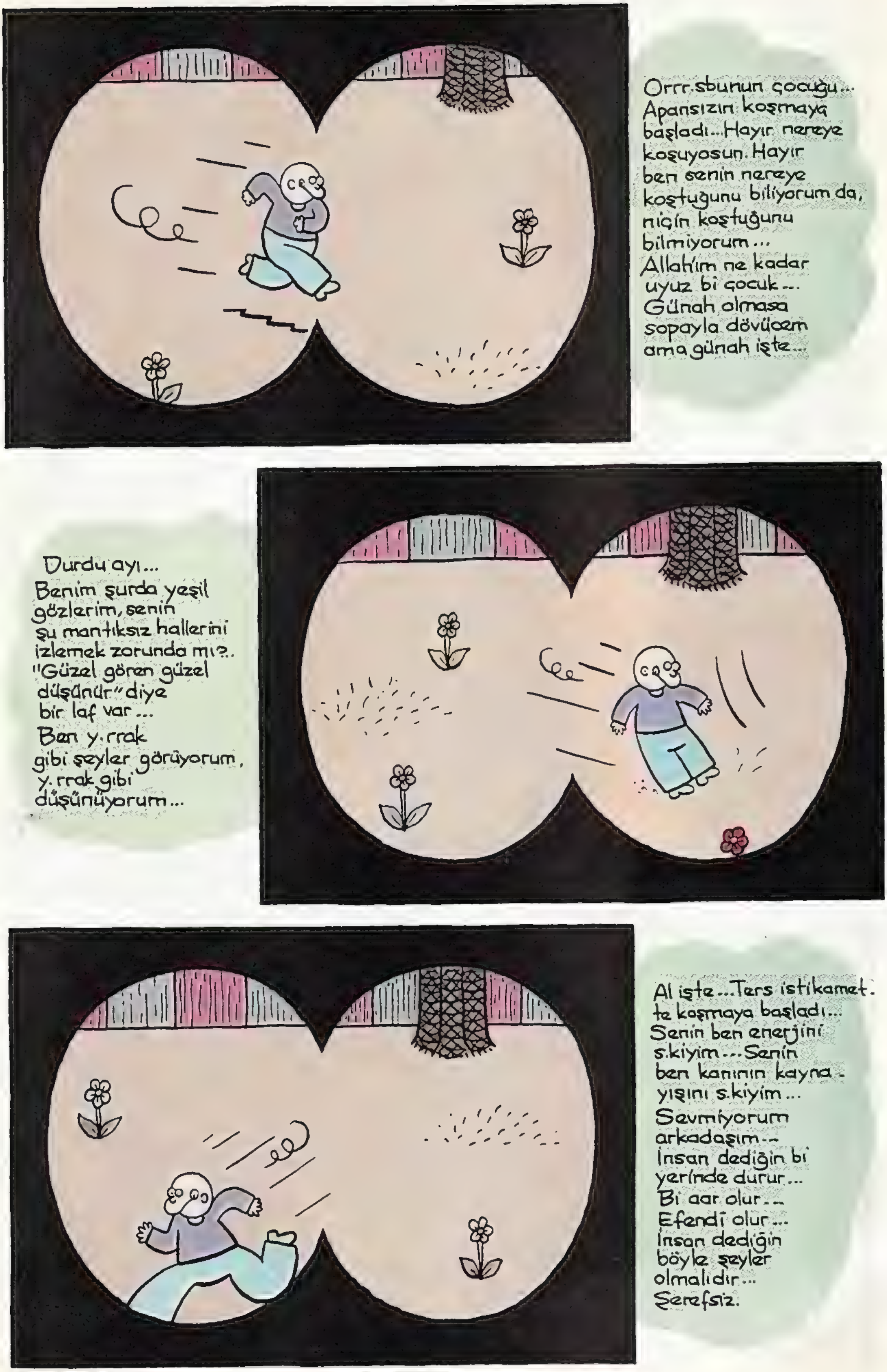

- KISA METRAJLI MACERALAR SERİSİ -
TUĞÇE
bayan andaç gürsoy
"Ateşe dayanabileceğin kadar günah işle!"
öznel izleyici kitlesi
Güzel ve sıcak bir yaz günüydü..
TUĞÇEE, KIZIM BAK KİMLER GELMİŞ!..
AHAH AHH! HİÇ PİLMEZ Mİ-YİM!..PUY-RUN, PUY-RUN...
AH CANIM ARKA-TAŞIM YAA! NASIL DA ÖSLEMİŞİM SENİ.. ESKİDEN NE GUSEL AYNI YERDE OTURU-YODUK TI MI?..
EVET YA NE HARİKA GÜNLERDİ ONLAR. EH EH EH.
VAY DE, ŞİMDİ HATIR-LIYORUM TA... MAHALLENİN CANINA OKUR-DUK TI' MI ?..
Sonra.
AY ŞEKERİM GEL PIRAS PALKONA GEÇELİM ...
AMAN NE GÜNLERDİ ONLAR PEE AMA BURASI DAHA EYLEN-CELİ PI YER PILIYON MU?
YA ÖYLE MI, NE GÜ-ZEL...
Daha sonra.
EE FUNDACIM MADEM MİSA-FİRİMİZSİN BU-RANIN EYLENCE HAYATINI TA-NIŞTIRAYIM SANA.
EH EH. MESELA PUNU APLAM-LAN BERABER KEŞFETTİK! ÇOK KOMİK! ŞU AŞA-ĞIDA ÇARŞAF-LARI GÖRÜ-YO MUSUN?
TUĞÇEE! BALKON-DAN MI SARKIYO-SUN SEN! KIZIM SARK-MAAA...
YA TAMAM PAKIYORUS SARKMIYOS İŞTEE..
HAĞĞK TUUU!..
TUĞÇEE YAP-MA BENCE!.. ANNENLER KIZACAK!
YOK KIZ PİŞEY OLMAZ. PIZ PUNU HEP YAPIYOS!
Yarım saat sonra
HAĞĞ. TUĞÜ! OHA HAHAHA HAHA. TAM İSA-BET.
KIZIM NEYMİŞ NEYİN SE-SIYMIŞ.
SLOP
HAĞĞ! BU NE YAA!
OUPPS! PUHAHA. HEDEF ŞAŞTI..
VINNNNN
HİŞŞT, HEYYYY! NOLUYO BAKIYIM BURADA?
HA!..
SLAPP

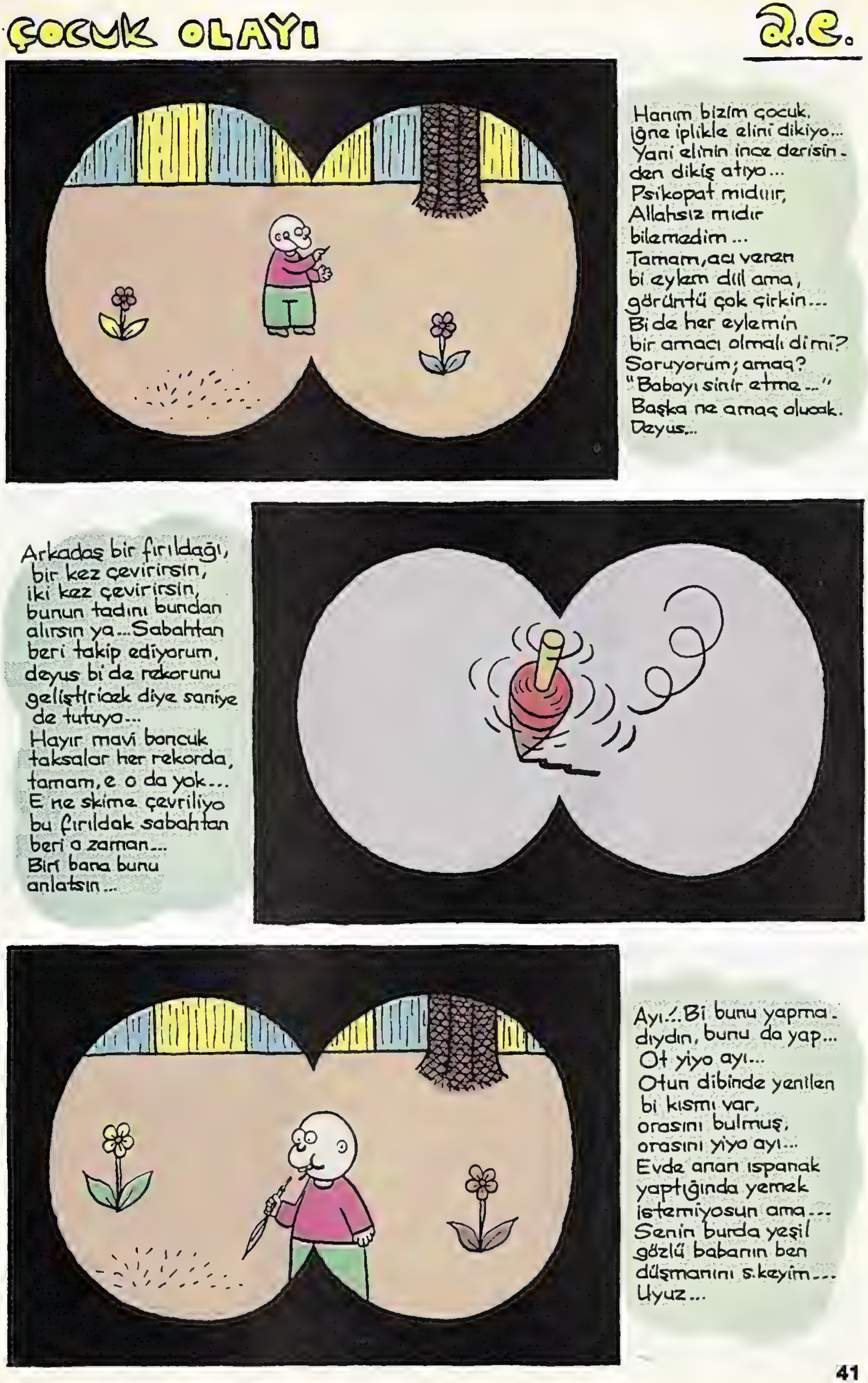

sonra.
NOLDU TUĞÇECİM! BU NE TELAŞ NEREYE BÖYLE?
EHEH EYVAH!
DİNG DONG DİNG DONG!
AÇIN KAPIYI! ÇABUK PİS YARAMAZLAR!
YAA! AYH! OF! SIKILDIK PIZ AYOL! AYH... KAPI DA ÇALIYO PİZ AÇARIZ... AÇARKEN DE KAÇARIZ
HANIM EFENDİ BU SİZİN ÇOCUKLAR VAR YA...
OKEYY. PIZ KAÇTIK GİTTİK FUNDA YA ETRAFI GEZDİREYİM PIRIZ PEN BAYY
(*Keşke çoğu aile böyle terbiyeli olsa! Ancak ne yazık ki ben görmedim...)
TUĞÇEE-EEE! ÇABUK GEL! BACAKLARINI KIRICAM SENİN!
KOŞ KIZ KOŞ VOH HOH HOH HOHHO! HAH KIZ BAK NE KÜSTÜL MACERADAN MACERAYA SÜRÜKLÜYORUM SENİ...
VINNNNNNNNNNN
Daha sonra
VIPAH... PUHOHOH.. GEYİK KIBİ AVLANDIN!... IŞIN PİTTİ!.. PEN SANA PORUNA KAÇMA DEDİYDİM.
TOOK
AAAH!
BIRAKIN KARDEŞİMİ GERİ ZEKALI CADALOZLAR
TUĞÇEE YAPMAA. BAK ZURDIN B KIZ BAĞIRIYO
HOH HAH HAH HAHHAH! AYH! ÇOK EYLENİYORUM DEN!
ÜH-HÜ
TOK TOK TOK
KARDEŞİM ÜHHÜ! NASIL KIYDINIZ ONA ELLERİNİZ KIRILSIN. KAÇMAYIN! BEN DE SİZİ DÖVÜCEM.
KOŞ FUNDAÇIM PURALARDA ATRENALİNİ YÜKSEK TUTMAK ÖNEMLİDİR...
APLAAS PANA VUZDULAR 'UF YAPTILAR ÜH-HÜ
EYVAH BİZİ DÖVÜCEK! HEPSİ SENİN YÜZÜNDEN...

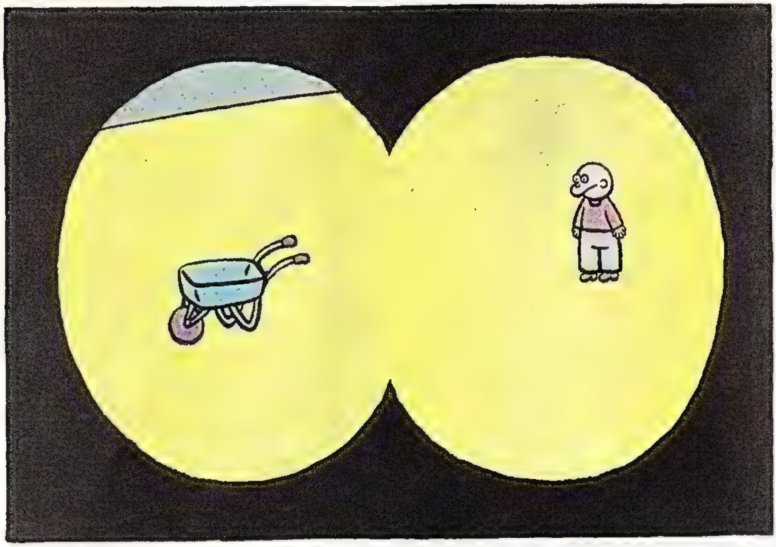



(* Bazı yerlerin çocuklarıyla karşılaşınca "Dondurmam Kaymak" filminin hiç de komik olmadığını anlarsınız insanları rahatsız ederek eğlenen çocuk biçimini ilk defa onlarda gördüğüm için böyle düşünüyorum...)


Daha sonra başka bir gün ise.. Tuğçe kişisi yine uyuduğu komşusunu her zamanki gibi rahatsız ettikten sonra
CİYAAAK! CANIMA YETTİ BEAAA!.. AL-LAHIN MANYAĞI! KAÇMAA GEBERTİCEM SENİ!..
HOHOHO HOHOHOYY! AY KADINA DA PAKIN! AAA! DELİRMİŞ AYOL! AY AYAY!
Daha sonra... Saklambaç oynayan arkadaşlarını bulur.
Arandan..
18, 24, 5, 6, 4.
YAA, KIZIM! GİT YAA! PENİ DE YAKALATCAN KISST!
Sonra da... Nihayet aradığını (!) bulur...
VİHA-HAHAYY!..
O akşam
TUĞÇEEEEEEEE!
TUĞÇE KURTSUN..CUK!
Sonra
HUHUUU, YUKARDA KİM VAR! KİMSİN ULAN SEN! İMDAAT DİYOM HEY.
HA NE?
HEYYY.. HOPP! HER KİMSEN YARDIM ETSENEE.
AAA! MELABA AYOL! SİZ MİYTİNİZ? EHEH!
Bİ SES DUYDUM! SEN Mİ SESLENİYODUN! PEK ANLAYAMADIM DAAA!
HA! ÖYLE Mİ TAMAM O ZAMAN!
PIHAH! NEE! YOO! PEN DÜŞMEDİM! PEN İNDİM! PEN ÖYLE KEYFİNE PAĞIRIYODUM! ŞAKA YANİ! YARDIM FİLAN İSTEMETİM! EHEH.
Sonra.. Sonrası.. Babası ve arkadaşları onu bambaşka yerlerde ararken minik Tuğçecik bütün gece nafile bağırdı.
HEEYY.. HUU! HISST! ALOO GİTTİNİZ Mİ? KİMSE YOK MU AYOL TAMAM! YARDIM İSTEDİM! ŞİMDİK YARDIM BOŞ... ÜLEN KAYBETTİ...

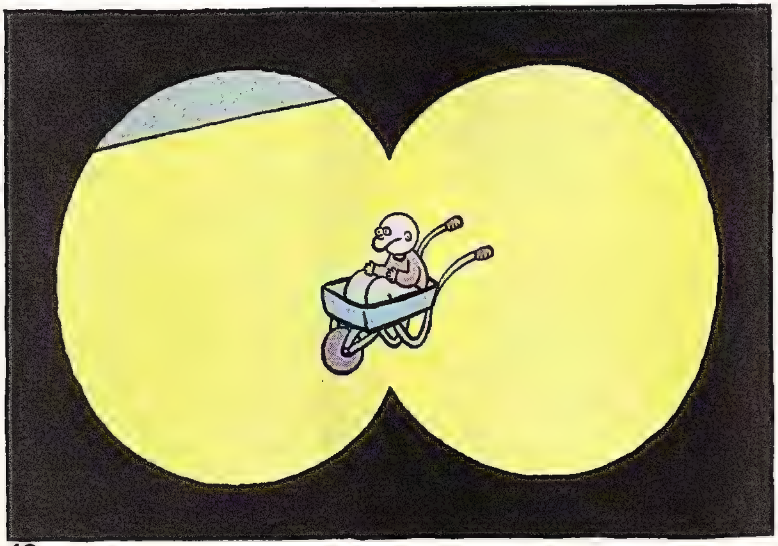

Orrr.sbunun çocuğu...
Apansızın koşmaya
başladı...Hayır nereye
koşuyosun. Hayır
ben senin nereye
koştuğunu biliyorum da,
niçin koştuğunu
bilmiyorum...
Allah'ım ne kadar
uyuz bi çocuk...
Günah olmasa
sopayla dövücem
ama günah işte...
Durdu ayı...
Benim şurda yeşil
gözlerim, senin
şu mantıksız hallerini
izlemek zorunda mı?..
"Güzel gören güzel
düşünür" diye
bir laf var...
Ben y.rrak
gibi şeyler görüyorum,
y.rrak gibi
düşünüyorum...
Al işte...Ters istikamet-
te koşmaya başladı...
Senin ben enerjini
s.kiyim... Senin
ben kanının kayna-
yışını s.kiyim...
Sevmiyorum
arkadaşım...
İnsan dediğin bi
yerinde durur...
Bi aar olur...
Efendi olur...
İnsan dediğin
böyle şeyler
olmalıdır...
Şerefsiz.


ÇOCUK OLAYI
a.e.
Hanım bizim çocuk, iğne iplikle elini dikiyo... Yani elinin ince derisinden dikiş atıyo... Psikopat mıdıır, Allahsız mıdır bilemedim... Tamam, acı veren bi eylem dıııl ama, görüntü çok çirkin... Bi de her eylemin bir amacı olmalı dimi? Soruyorum; amaç? "Babayı sinir etme..." Başka ne amaç olucak. Deyus...
Arkadaş bir fırıldağı, bir kez çevirirsin, iki kez çevirirsin, bunun tadını bundan alırsın ya... Sabahtan beri takip ediyorum, deyus bi de rekorunu geliştiricek diye saniye de tutuyo... Hayır mavi boncuk taksalar her rekorda, tamam, e o da yok... E ne skime çevriliyo bu fırıldak sabahtan beri o zaman... Biri bana bunu anlatsın...
Ayı..! Bi bunu yapmadıydın, bunu da yap... Ot yiyo ayı... Otun dibinde yenilen bi kısmı var, orasını bulmuş, orasını yiyo ayı... Evde anan ıspanak yaptığında yemek istemiyosun ama... Senin burda yeşil gözlü babanın ben düşmanını s.keyim... Uyuz...

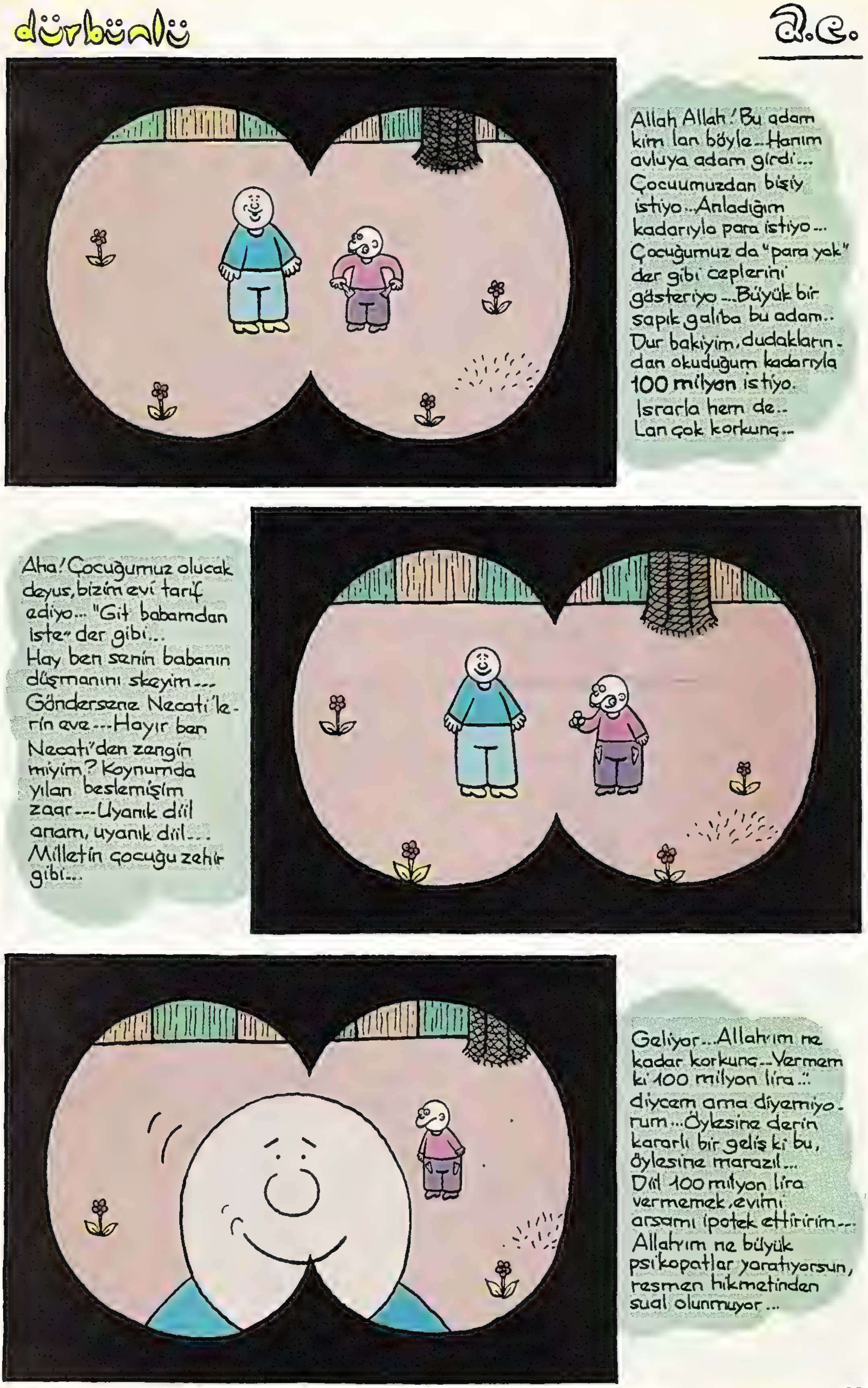


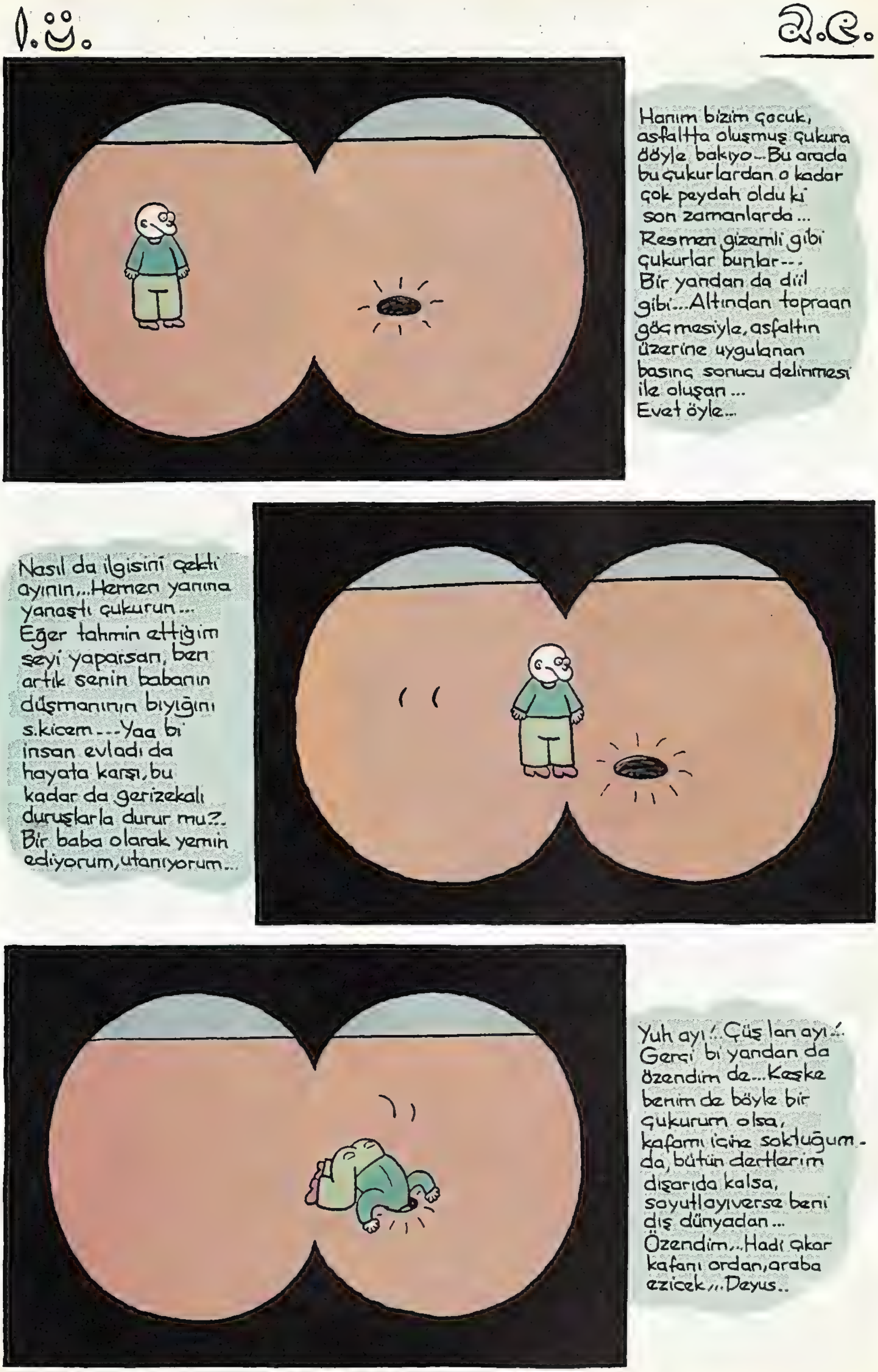
Hanım bizim çocuk,
el arabası gördü,
ona öyle bakıyo
ayı... Ayı... Ayı'dan
üç gün önce doğmuş...
Öküz... Ben biliyorum
ki şimdi ne yapıcaanı...
El arabasının yanına
gidip, onu yürütücek...
Onu öyle yürütmezse
çocukluğunu bilmiycek
ayı... Yaa biraz bi
farklılık be... Çok şey mi
istiyorum...

Aha, davrandı bile ayı...
Vücut olarak da
tıknaz... Benim
rahmetli bi eniştem
vardı, aynı ona benziyo...
Allahım ne kadar uyuz
oluyorum, ben bu
çocuğa... İnsana bi
enerji vermiyo...
Ben bu çocuğa
baktıkça, "İkinci çocuk"
fikrinden ölesiye tiksini-
yorum, kendimi geri
çekiyorum...
Bakmasam mı acaba
artık...



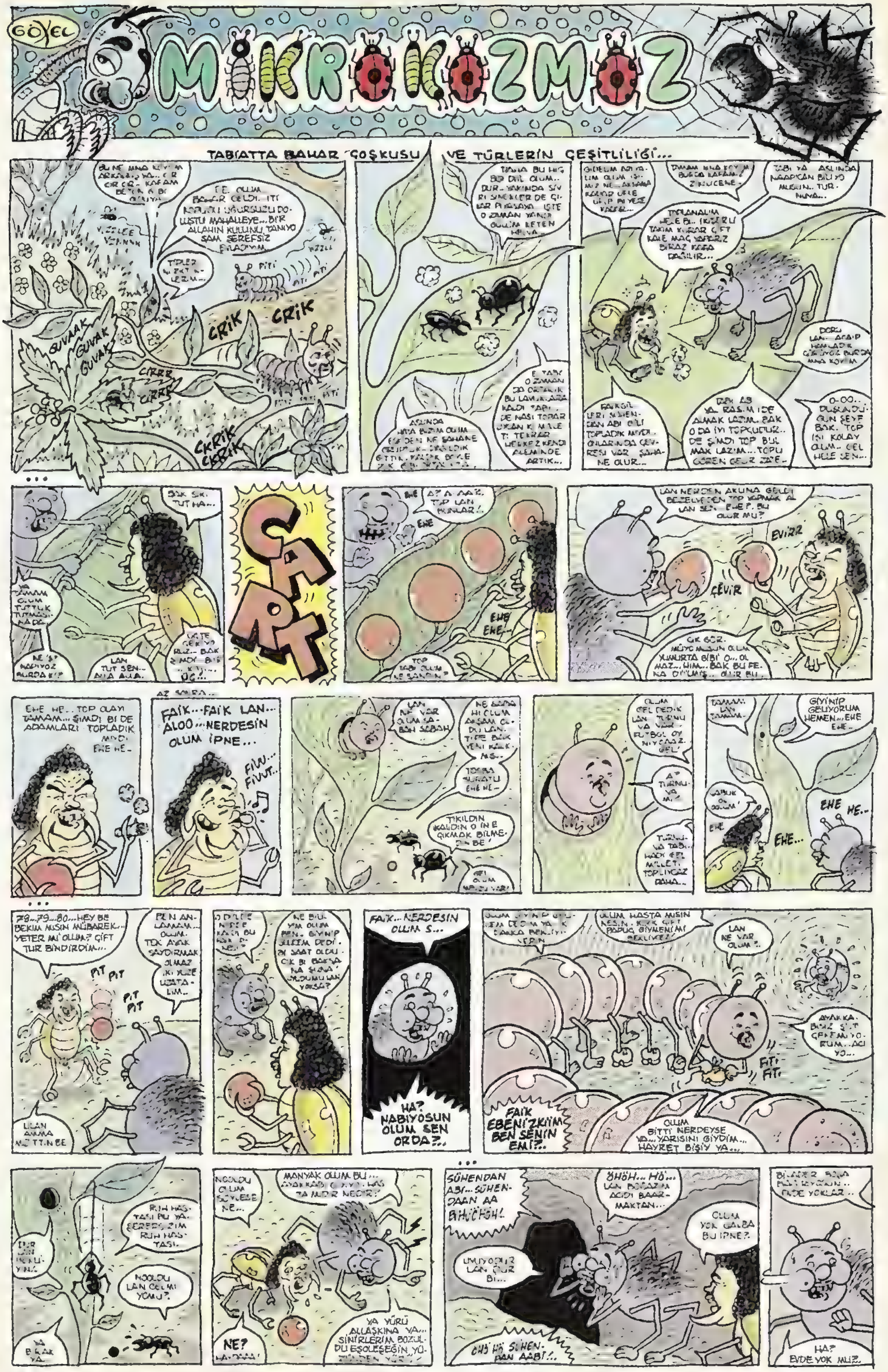
Hayy-rat.!.
Tahmin ettiğim
şeyi yapmadı...
Bambaşka bişey
yaptı...
Demekki bu çocuğun
içinde aykırı bi taraf
var... Yemin ediyorum
bi anda çocuğa
karizma geldi...
Yeşil gözlü bir baba
olarak gurur duyuyim
diyorum ama, iki saat
sonra çok salakça
bir şey yapıcaanı çok
iyi bildiğimden, gurur
duymuyorum,
tiksiniyorum...

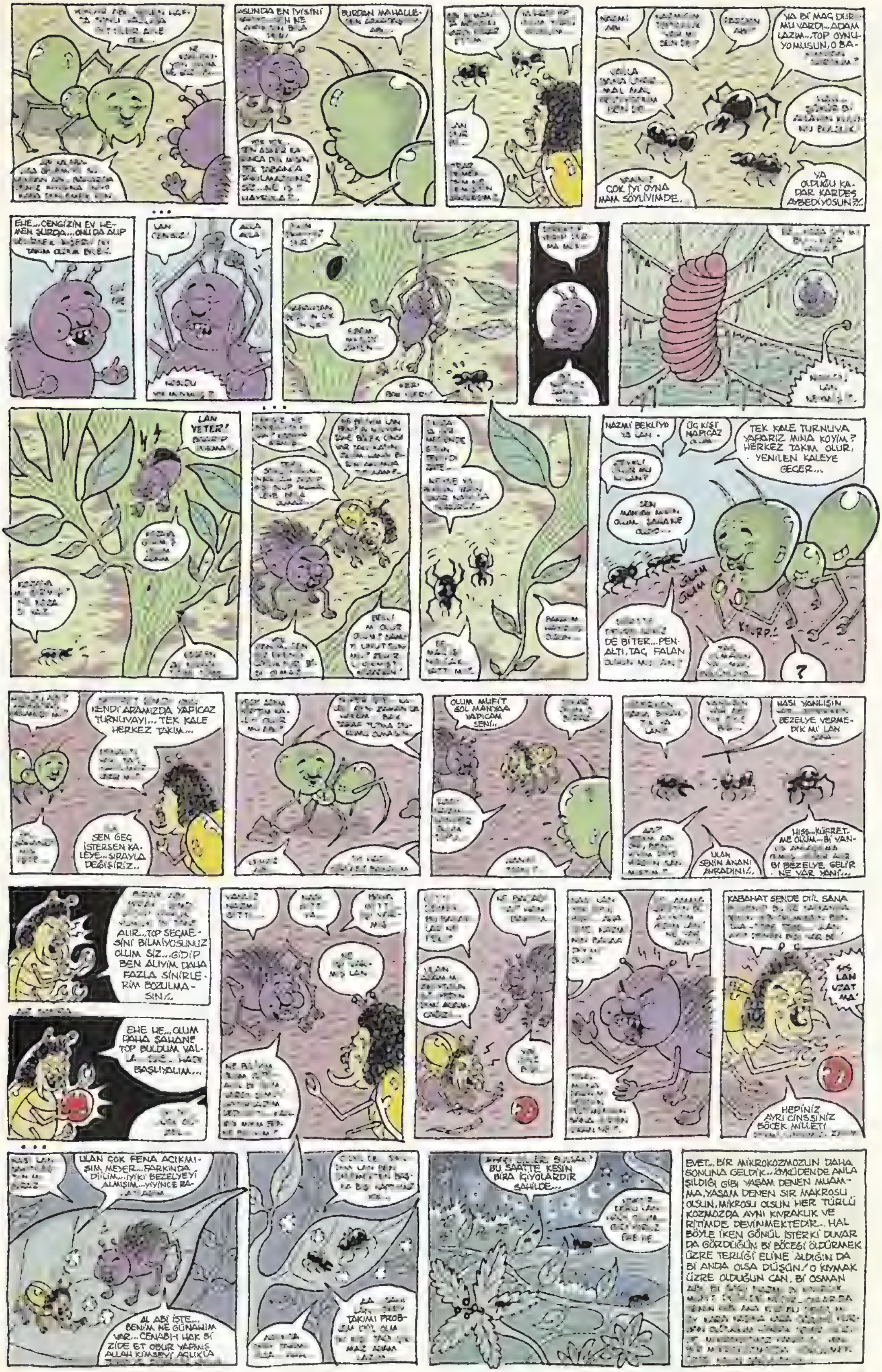

dürbünlü
a.e.
Allah Allah! Bu adam kim lan böyle.. Hanım avluya adam girdi... Çocuumuzdan bişiy istiyo... Anladığım kadarıyla para istiyo... Çocuğumuz da "para yok" der gibi ceplerini gösteriyo... Büyük bir sapık galiba bu adam.. Dur bakiyim, dudaklarından okuduğum kadarıyla 100 milyon istiyo. Israrla hem de.. Lan çok korkunç...
Aha! Çocuğumuz olucak deyus, bizim evi tarif ediyo... "Git babamdan iste" der gibi... Hay ben senin babanın düşmanını skeyim... Göndersene Necati'lerin eve... Hayır ben Necati'den zengin miyim? Koynumda yılan beslemişim zaar... Uyanık diil anam, uyanık diil... Milletin çocuğu zehir gibi...
Geliyor... Allahım ne kadar korkunç... Vermem ki 100 milyon lira.. diycem ama diyemiyorum... Öylesine derin kararlı bir geliş ki bu, öylesine marazıl... Diil 100 milyon lira vermemek, evimi arsamı ipotek ettiririm... Allahım ne büyük psikopatlar yaratıyorsun, resmen hikmetinden sual olunmuyor...



İ.Ü.
A.C.
Hanım bizim çocuk, asfaltta oluşmuş çukura böyle bakıyo... Bu arada bu çukurlardan o kadar çok peydah oldu ki son zamanlarda... Resmen gizemli gibi çukurlar bunlar... Bir yandan da diil gibi... Altından topraan göçmesiyle, asfaltın üzerine uygulanan basınç sonucu delinmesi ile oluşan... Evet öyle...
Nasıl da ilgisini çekti ayının... Hemen yanına yanaştı çukurun... Eğer tahmin ettiğim şeyi yaparsan, ben artık senin babanın düşmanının bıyığını s.kicem... Yaa bi insan evladı da hayata karşı, bu kadar da gerizekalı duruşlarla durur mu?.. Bir baba olarak yemin ediyorum, utanıyorum...
Yuh ayı!.. Çüş lan ayı!.. Gerçi bi yandan da özendim de... Keşke benim de böyle bir çukurum olsa, kafamı içine soktuğumda, bütün dertlerim dışarıda kalsa, soyutlayıverse beni dış dünyadan... Özendim... Hadi çıkar kafanı ordan, araba ezicek... Deyus..

duRuSeS
Gelin küçük
CAR! CAR! CAR
CAR! CAR! CAR
o ekranlara yüz verenler "Yüksek Görüntü Kalitesi" ile erirlerken; Hızla ve hergün...
tüm Bunların tersi Yöne Yüz verdimiydi o Güzel Rüzgârın estiği aralık keşfedilir, kendiliğinden...
Rüzgâr Sevinir! Daha Bir coşar, Sesini duyuran Ruh Gibi; esecek Yönünü Bulmuş, Gönlünü aklının kaptan köşküne oturtmuş...
Dâhil ettikçe kendini Rüzgâra ve denize;
Siliniverm iş "kayıp olma" lügattan...
Yollarda ilerlerkene bulunca kayıp Güneş Gözlüğünü Gözünde
ASLI GÖRÜNÜR! Çevirdikçe dümeni at arabası Sesleri Gelir dalgalardan
Kişner Gemiler Gece Gündüz; "Bu-vuuP! VuuuP!"
*Bittiii*


GÖYEL
MİKROKOZMOZ
TABİATTA BAHAR COŞKUSU VE TÜRLERİN ÇEŞİTLİLİĞİ...
CRİK
CRİK
GUVAAK GUVAK GUVAK
CIRRR CIRRR
CKRİK CKRİK
EVİRR
ÇEVİR
EHE HE.. TOP OLAYI TAMAM... ŞİMDİ Bİ DE ADAMLARI TOPLADIK MI?.. EHE HE..
FAİK... FAİK LAN... ALOO... NERDESİN OLUM İPNE...
GİYİNİP GELİYORUM HEMEN... EHE EHE..
EHE HE..
EHE...
78...79...80... HEY BE BEKİM MİSİN MÜBAREK... YETER Mİ OLUM? ÇİFT TUR BİNDİRDİM...
PIT PIT
PIT PIT
FAİK... NERDESİN OLUM S...
HA? NABIYOSUN OLUM SEN ORDA?..
LAN NE VAR OLUM?
FAİK EBENİZ'KİM BEN SENİN EMİ?..
OLUM BİTTİ NERDEYSE YA... YARISINI GİYDİM... HAYRET BİŞİY YA...
NOOLDU LAN GELMİ YOMU?
MANYAK OLUM BU... AYAKKABI GİYİYO.. HASTA MIDIR NEDİR!?
NE?
SÜHENDAN ABI... SÜHENDAAN AA
ÖHÖH... HÖ... LAN BOĞAZIM ACIDI BAARMAKTAN...
OLUM YOK GALİBA BU İPNE?
HA? EVDE YOK MU?



BURDAN MAHALLE-
YA BI MAÇ DUR-MU VARDI... ADAM LAZIM... TOP OYNU-YOMUSUN, O BA-
ÇOK İYİ OYNA MAM SÖYLİYİMDE.
YA OLDUĞU KA-DAR KARDEŞ AYBEDİYOSUN?/.
EHE... CENGİZİN EV HE-MEN ŞURDA... ONU DA ALIP
LAN YETER!
NAZMİ BEKLİYO LAN.
ÜÇ KİŞİ NAPICAZ OLM
TEK KALE TURNUVA YAPARIZ MINA KOYIM? HERKEZ TAKIM OLUR, YENİLEN KALEYE GEÇER...
DE BİTER... PEN-ALTI, TAÇ FALAN
KÜTRP..!
?
KENDİ ARAMIZDA YAPICAZ TURNUVAYI... TEK KALE HERKEZ TAKIM...
SEN GEÇ İSTERSEN KA-LEYE... SIRAYLA DEĞİŞİRİZ..
OLUM MÜFİT GOL MANYAĞA YAPICAM SENİ...
NASI YANLIŞIN
BEZELYE VERME-DİK Mİ LAN
HISS... KÜFRET-ME OLUM... Bİ YAN-
Bİ BEZELYE GELİR NE VAR YANİ...
ULAN SENİN ANANI AVRADINI!/.
ALIR... TOP SEÇME-SİNİ BİLMİYOSUNUZ OLUM SİZ... GİDİP BEN ALIYIM DAHA FAZLA SİNİRLE-RİM BOZULMA-SIN!/.
EHE HE... OLUM DAHA ŞAHANE TOP BULDUM VAL-LA... HADİ BAŞLIYALIM...
KABAHAT SENDE DİL SANA
ŞŞ LAN UZAT MA'
HEPİNİZ AYRI CİNSSİNİZ BÖCEK MİLLETİ
ULAN ÇOK FENA ACIKMI-ŞIM MEYER... FARKINDA DIİLİM... İYİKİ BEZELYEYİ ALMIŞIM... YİYİNCE RA-
AL ABİ İŞTE... BENİM NE GÜNAHIM VAR... CENABIH HAK Bİ ZİDE ET ÖBÜR YAPINIS ALLAH KİMSEYİ AÇLIKLA
TAKIMI PROB-
BU SAATTE KESİN BİRA İÇİYOLARDIR SAHİLDE...
EVET... BİR MİKROKOZMOZUN DAHA SONUNA GELDİK... ÖYKÜDENDE ANLAŞILDIĞI GİBİ YAŞAM DENEN MUAM-MA, YAŞAM DENEN SIR MAKROSU OLSUN, MİKROSU OLSUN HER TÜRLÜ KOZMOZDA AYNI KIVRAKLIK VE RİTİMDE DEVİNMEKTEDİR... HAL BÖYLE İKEN GÖNÜL İSTERKİ DUVAR DA GÖRDÜĞÜN Bİ BÖCEĞİ ÖLDÜRMEK ÜZRE TERLİĞİ ELİNE ALDIĞIN DA Bİ ANDA OLSA DÜŞÜN! O KIYMAK ÜZRE OLDUĞUN CAN, Bİ OSMAN

# MASAL ODASI : ROMANS

Yazan Çizen : Barış Keşoğlu

YILLARDIR ÖYLE SEVER Kİ
BU İKİSİ BİRBİRİNİ.
AMA UZAKTAN UZAĞA
ÇÜNKÜ YAKLAŞAMAZLAR
BİRBİRLERİNE. ATEŞLE BARUT
ZARARSIZ KALIR YANLARINDA...
EN SON ÜÇ BEŞ AY ÖNCEYDİ GALİBA
TATLI TATLI KONUŞUYORLARDI Kİ ANİDEN :
BENİ SEVİCEKSEN
BÖYLE SEVİCEKSİN OLUM !
OROSPUYUM BEN!
ANLADIN MI ?
OOOOOO-
ROOSSSS -
PUUUUU !!!
AAAAAAAA !!!
ULAN NE DERSİN
BE ALLAHSIZ
OROSPUUUU !!

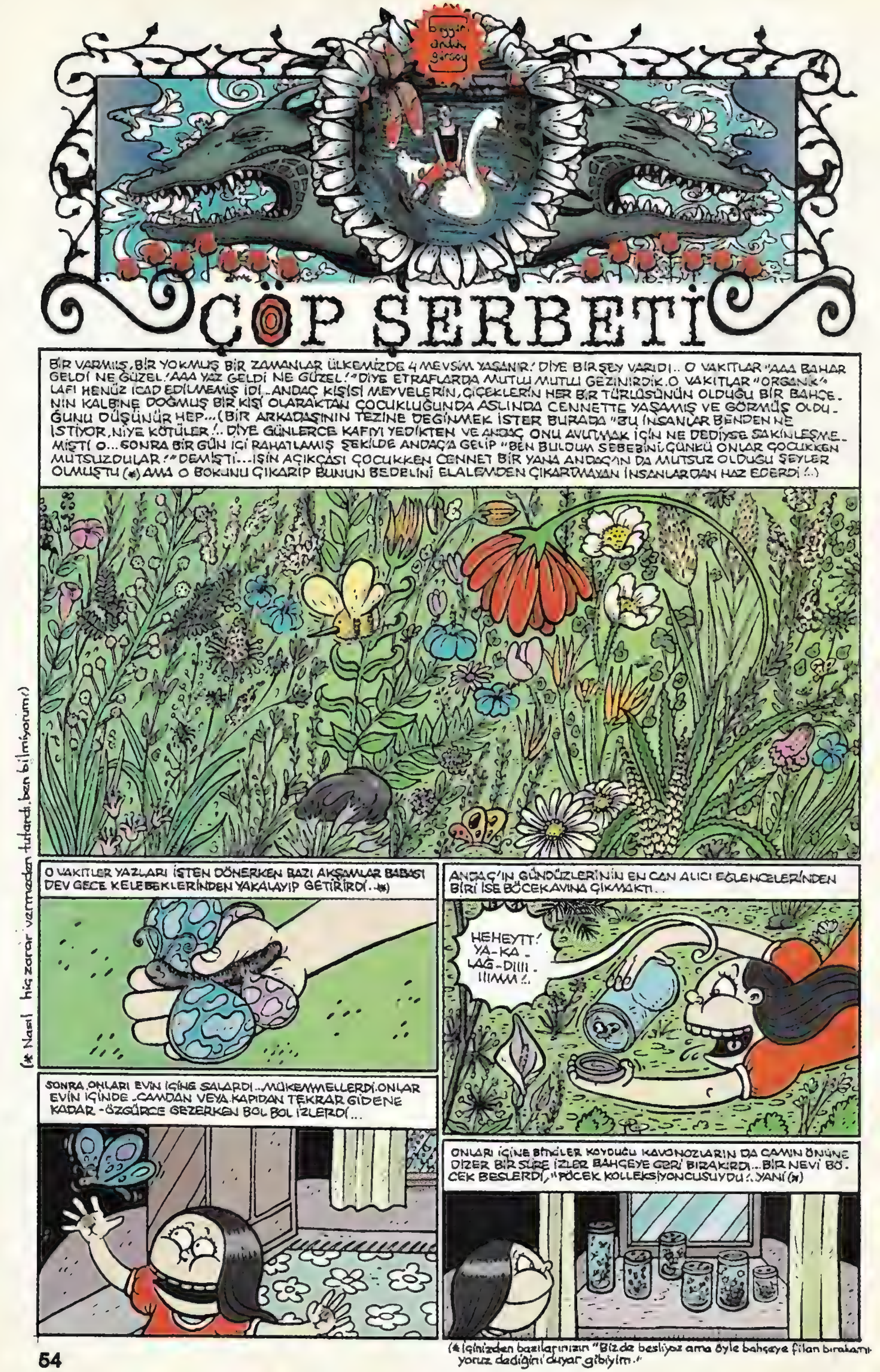
NASI VURURSUN LAN BANA ÇİNGENE PIÇIIII SİKTİR GİTTT !!
NE OLUR GERİ DÖNME
BIRAKIN LAN ÖLDÜRÜCEM BU PIÇI!!
PİÇÇÇÇÇÇ !!!
SEN SİKTİR LAN YELLOZZZZ !!!
BIRAKIN BE DEŞEYİM ŞUNUN BÖĞRÜNÜ !
OROSSPUUUU !!!
SAMİ İSTEMEZ HALİYLE CAVİDAN'IN ÇALIŞMASINI AMA SÖZÜNÜ DE GEÇİREMEZ BİR TÜRLÜ
GÜNDÜZLERİ GAYET NEŞELİ BU ÇOCUK CAVİDAN'IN SABAHA KADAR BİR YANIP BİR SÖNEN IŞIĞININ ALTINDA HER GECE BİR SENE FAZLADAN YAŞLANIR...
CAVİDAN DA SEVER SEVMESİNE SAMİ'Yİ AMA İYİ BİLİRKİ SEVMEK AYRI ŞEY,
KAVUŞMAK AYRI...
KİRKOR BEY İSE SOKAĞIN DEĞİL, CAVİDAN'IN MÜDAVİMLERİNDEN VE AYNI ZAMANDA DA ERMENİ EŞRAFININ EN ZENGİNLERİNDEN. İLERLEMİŞ YAŞINA RAĞMEN HENÜZ HİÇ EVLENMEMİŞ.
PAHALI HEDİYELERİYLE BİRLİKTE HAFTADA İKİ BAZENDE ÜÇ KERE GELİR CAVİDANI ZİYARETE.

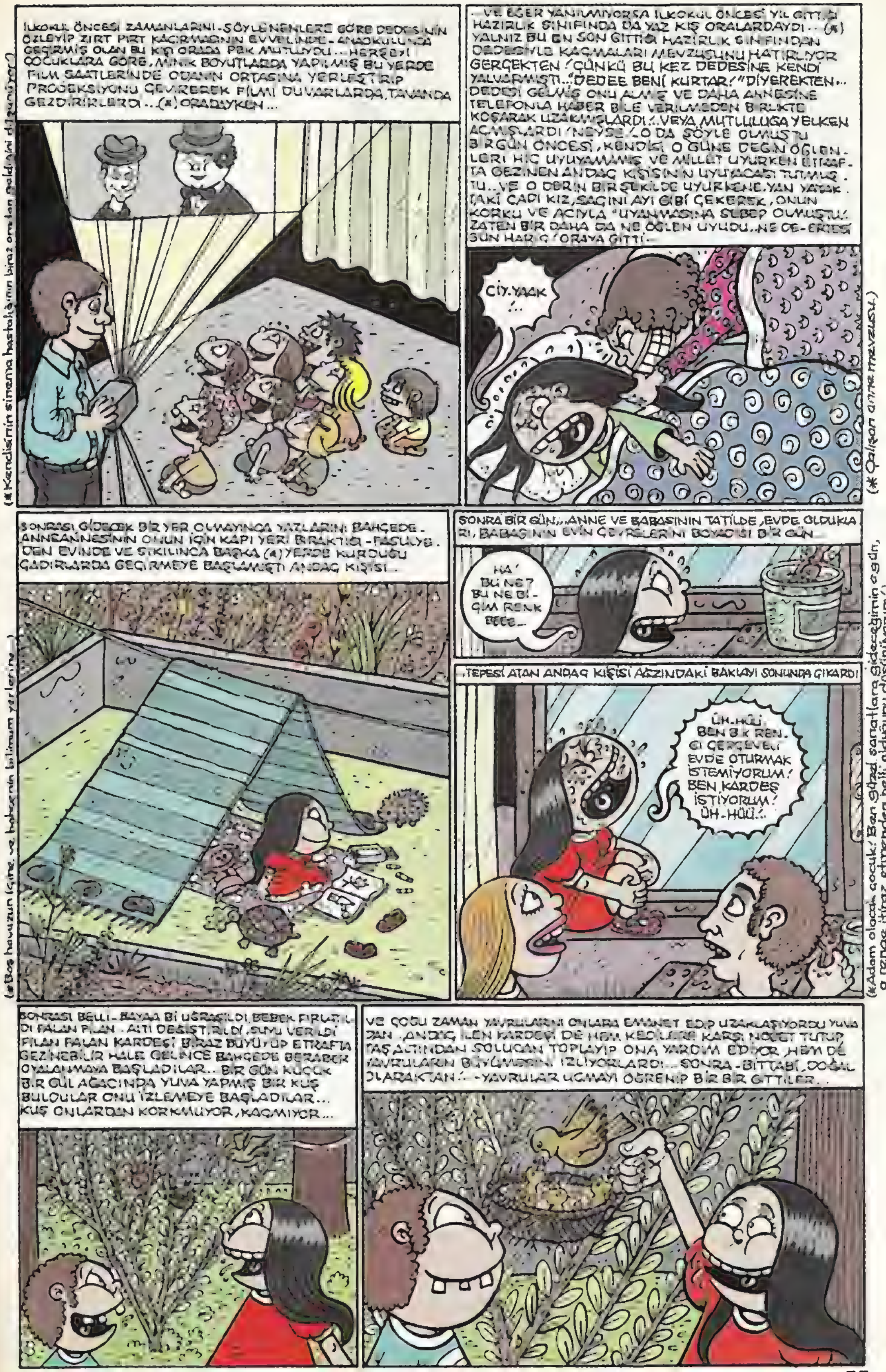
AMA HER ZİYARET AYRI DELİRTİR SAMİ'Yİ HEDİYELERİN KIZIN AKLINI ÇELMESİNDEN KORKAR ÇÜNKÜ. HEM AYRICA NE BİÇİM BİR ADAMDIR Kİ BU BÖYLE BU YAŞTA HALA TI.TI.TI.
HER GECE ALKOL DUVARINI DELİP GEÇEN SAMİ KİRKOR BEY'İN GELDİĞİ GECELER FAZLA MESAİYE KALIRDI.
YİNE BÖYLE BİR GECE KİRKOR HEDİYELERİYLE CAVİDAN'IN YANINA ÇIKMIŞKEN SAMİ ALDIĞI ALKOLÜN TESİRİYLE KENDİNDEN GEÇİP SON KARARINI VERDİ.
YETER LAN ARTIK. DAYANAMIYORUM LAN! YETEEEERR !!!
VURUCAK TI BU YAŞLI KAZANOVAYI. BELİNDEN ÇIKARDI YILLARDIR NE OLUR NE OLMAZ DİYE TAŞIDIĞI SİLAHINI.
BEKLE BE KİRKOR AZRAİLİN GELİR!!!
KİMSE DURDURAMAZDI ARTIK BU DELİYİ HIŞIMLA ÇIKTI MERDİVENLERDEN...
LAAANN !!!
VE AYNI HIŞIMLA GİRDİ İÇERİ.
GÖRÜR GÖRMEZ KİRKOR BEY'İ ATEŞLEDİ SİLAHINI...
HER ŞEY BİRDENBİRE OLMUŞTU.
GEBER LANN İHTİYAR PEZEVENGG !!!

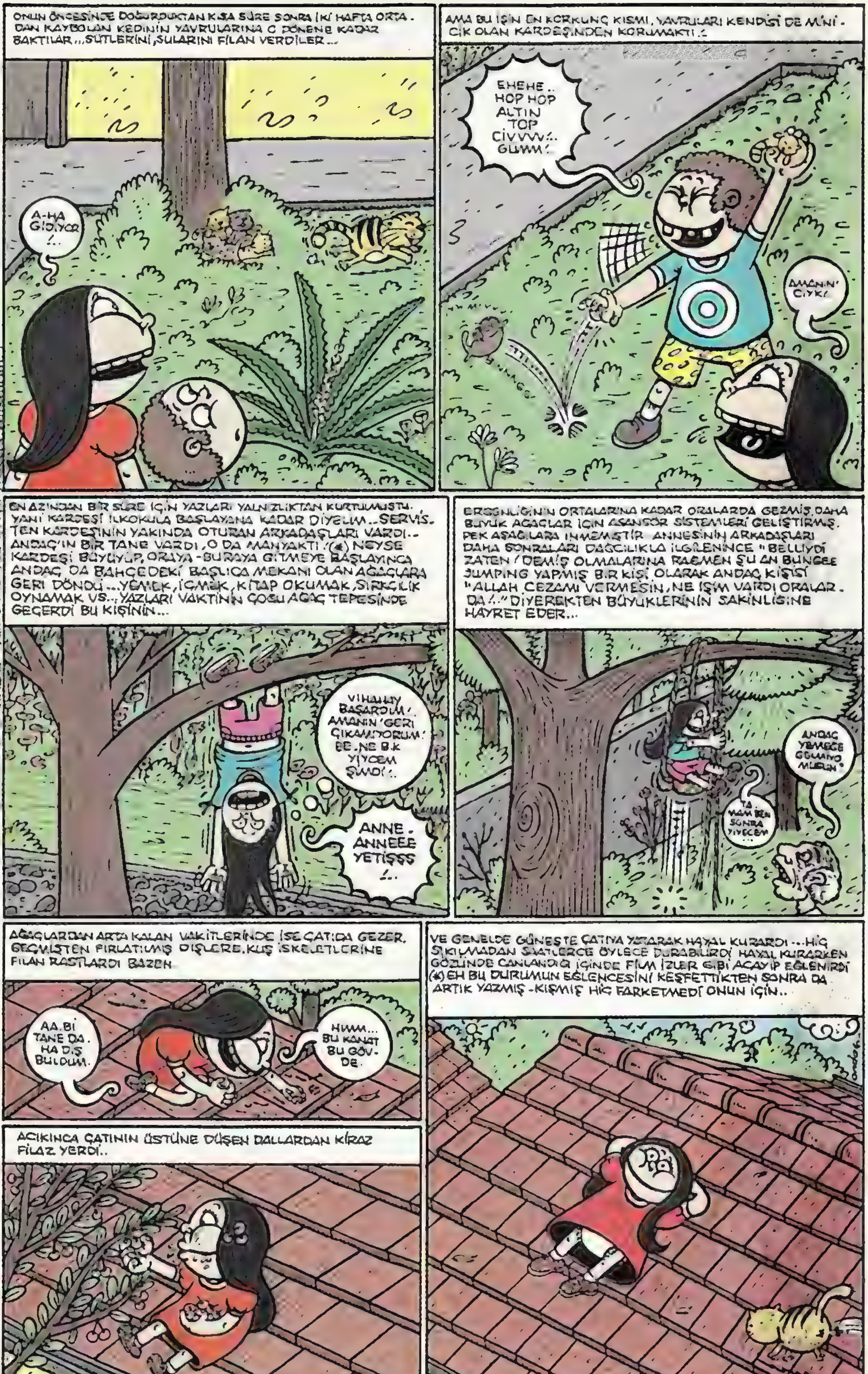
AAAAAA AAAA !!!
SORHOŞLUĞUNA RAĞMEN FEVKALADE
BAŞARILI BİR ATIŞTI VE TAM
KALBİNİN ORTA YERİNDEN
VURMUŞTU KİRKOR BEY'İ.
CAVİDAAAN !!
DU-DU-DUR... YAPMA NE OLUR
HAA ??..
ANCAK TERS GİDEN BİR ŞEYLER VARDI.
SAMİ'YE YALVARAN BU TİTREK SES
KİRKOR BEY'İN DEĞİLMİYDİ ? AMA NASIL OLUR
BİRAZ ÖNCE KIYMAMIŞMIYDI İHTİYARIN CANINA ?
ÖLDÜRME BENİ YALVARIRIM NE İSTERSEN VERİRİM ...
YAVAŞÇA ÇIKARDI PERUĞUNU
KİRKOR BEY. CAVİDANIN
GİYSİLERİ İÇİNDE
NE OLUYO LAN BURDAAA !!! BU NE LANNN !!!!
CAVİDAAAAANNN !!
VURULAN CAVİDAN'DI.
SAMİ BİLMEDEN KIYMIŞTI
HAYATTA SEVDİĞİ TEK VARLIĞIN
CANINA. O ANDA DURDU ZAMAN...
KİRKOR BEY'İN CAVİDANA OLAN ZİYARETLERİNİN SEBEBİ
ONUNLA BİRLİKTE OLMAK DEĞİLDİ. HENÜZ HİÇ SÜRMEMİŞTİ
ELİNİ DÜNYANIN EN GÜZEL KADININA. TEK İSTEDİĞİ
CAVİDAN'IN KIYAFETLERİNİ GİYİP KENDİNE KADIN GİBİ
DAVRANILMASIYDI. BU CİNSEL SAPKINLIK HENÜZ 6 YAŞINDAY-
KEN ANNESİNİN İÇ ÇAMAŞIRLARINI GİYMESİYLE BAŞLAMIŞ
VE HAYATI BOYUNCA DEVAM ETMİŞTİ. CAVİDAN'LA OLAN İLİŞKİ-
LERİ BUNDAN İBARETTİ. ELBİSELERİNİ DEĞİŞTİRİRLER
CAVİDAN KİRKOR BEY OLUR VE KİRKOR BEY DE CAVİDAN...
NASIL KIYDIM LAN SANA CAVİDAN !! ÖLME BE KIZIM NE OLUR ÖLME BEE !!!
AH BE SAMİ TAM KALBİMDEN VURDUN BENİ BE AMA BAŞKA TÜRLÜ DE OLMAZDI Dİ Mİ..
SAMİ. KOLLARINDA ÖLMEK ÜZERE
DÜNYANIN EN GÜZEL FAHİŞESİ VE EN ÇOK SEVDİĞİ...
IIHHH..
SAMİ TEREDDÜTSÜZ DAYADI SİLAHI ŞAKAĞINA
VE YİNE TEREDDÜTSÜZDÜ ÇEKERKEN TETİĞİ.
CAVİDANIN DEDİĞİ GİBİ ANCAK BÖYLE
BİTERDİ BU AŞK VE BELKİDE BİR İHTİMALİ
VARDI KAVUŞABİLMENİN ÖTEKİ DENİLEN DİYARDA.
KİRKOR BEY Mİ ? DAYANAMADI Kİ YAŞLI KALBİ
BU AŞKIN KANLI RÜZGARINA...

# TOTEMİ

YETKİN GÜLMEN


baygın andaç gürsoy
ÇÖP ŞERBETİ
BİR VARMIŞ, BİR YOKMUŞ BİR ZAMANLAR ÜLKEMİZDE 4 MEVSİM YAŞANIR!' DİYE BİR ŞEY VARIDI.. O VAKITLAR "AAA BAHAR GELDİ NE GÜZEL! AAA YAZ GELDİ NE GÜZEL!" DİYE ETRAFLARDA MUTLU MUTLU GEZİNİRDİK. O VAKITLAR "ORGANİK" LAFI HENÜZ İCAD EDİLMEMİŞ İDİ.. ANDAÇ KİŞİSİ MEYVELERİN, ÇİÇEKLERİN HER BİR TÜRLÜSÜNÜN OLDUĞU BİR BAHÇENİN KALBİNE DOĞMUŞ BİR KİŞİ OLARAKTAN ÇOCUKLUĞUNDA ASLINDA CENNETTE YAŞAMIŞ VE GÖRMÜŞ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜR HEP...(BİR ARKADAŞININ TEZİNE DEĞİNMEK İSTER BURADA "BU İNSANLAR BENDEN NE İSTİYOR, NİYE KÖTÜLER!.. DİYE GÜNLERCE KAFAYI YEDİKTEN VE ANDAÇ ONU AVUTMAK İÇİN NE DEDİYSE SAKİNLEŞMEMİŞTİ O... SONRA BİR GÜN İÇİ RAHATLAMIŞ ŞEKİLDE ANDAÇ'A GELİP "BEN BULDUM SEBEBİNİ, ÇÜNKÜ ONLAR ÇOCUKKEN MUTSUZDULAR!" DEMİŞTİ... İŞİN AÇIKÇASI ÇOCUKKEN CENNET BİR YANA ANDAÇ'IN DA MUTSUZ OLDUĞU ŞEYLER OLMUŞTU (*) AMA O BOKUNU ÇIKARIP BUNUN BEDELİNİ ELALEMDEN ÇIKARTMAYAN İNSANLARDAN HAZ EDERDİ!..)
O VAKITLER YAZLARI İŞTEN DÖNERKEN BAZI AKŞAMLAR BABASI DEV GECE KELEBEKLERİNDEN YAKALAYIP GETİRİRDİ.. (**)
ANDAÇ'IN GÜNDÜZLERİNİN EN CAN ALICI EĞLENCELERİNDEN BİRİ İSE BÖCEK AVINA ÇIKMAKTI..
HEHEYTT! YA-KA-LAĞ-DIIII-IIIMM!..
SONRA ONLARI EVİN İÇİNE SALARDI.. MÜKEMMELLERDİ. ONLAR EVİN İÇİNDE -CAMDAN VEYA KAPIDAN TEKRAR GİDENE KADAR- ÖZGÜRCE GEZERKEN BOL BOL İZLERDİ...
ONLARI İÇİNE BİTKİLER KOYDUĞU KAVANOZLARIN DA CAMIN ÖNÜNE DİZER BİR SÜRE İZLER BAHÇEYE GERİ BIRAKIRDI... BİR NEVİ BÖCEK BESLERDİ, "BÖCEK KOLLEKSİYONCUSUYDU!.. YANİ (*)
(** Nasıl hiç zarar vermeden tutardı, ben bilmiyorum!)
(* İçinizden bazılarınızın "Biz de besliyoz ama öyle bahçeye filan bırakamıyoruz dediğini duyar gibiyim.")


İLKOKUL ÖNCESİ ZAMANLARINI - SÖYLENENLERE GÖRE DEDESİNİN ÖZLEYİP ZIRT PIRT KAÇIRMASININ EVVELİNDE - ANAOKULUNDA GEÇİRMİŞ OLAN BU KİŞİ ORADA PEK MUTLUYDU... HERŞEYİ ÇOCUKLARA GÖRE, MİNİK BOYUTLARDA YAPILMIŞ BU YERDE FİLM SAATLERİNDE ODANIN ORTASINA YERLEŞTİRİP PROJEKSİYONU ÇEVİREREK FİLMİ DUVARLARDA, TAVANDA GEZDİRİRLERDİ... (*) ORADAYKEN...
(*Kendisinin sinema hastalığının biraz oradan geldiğini düşünüyor)
...VE EĞER YANILMIYORSA İLKOKUL ÖNCESİ YIL GİTTİĞİ HAZIRLIK SINIFINDA DA YAZ KIŞ ORALARDAYDI... (*) YALNIZ BU EN SON GİTTİĞİ HAZIRLIK SINIFINDAN DEDESİYLE KAÇMALARI MEVZUSUNU HATIRLIYOR GERÇEKTEN! ÇÜNKÜ BU KEZ DEDESİNE KENDİ YALVARMIŞTI..."DEDEE BENİ KURTAR!" DİYEREKTEN... DEDESİ GELMİŞ ONU ALMIŞ VE DAHA ANNESİNE TELEFONLA HABER BİLE VERİLMEDEN BİRLİKTE KOŞARAK UZAKLAŞMIŞLARDI!..VEYA MUTLULUĞA YELKEN AÇMIŞLARDI! NEYSE!..O DA ŞÖYLE OLMUŞTU BİRGÜN ÖNCESİ, KENDİSİ O GÜNE DEĞİN ÖĞLENLERİ HİÇ UYUYAMAMIŞ VE MİLLET UYURKEN ETRAFTA GEZİNEN ANDAÇ KİŞİSİNİN UYUYACAĞI TUTMUŞTU..VE O DERİN BİR ŞEKİLDE UYURKENE, YAN YATAKTAKİ CADI KIZ, SAÇINI AYI GİBİ ÇEKEREK, ONUN KORKU VE ACIYLA "UYANMASINA SEBEP OLMUŞTU! ZATEN BİR DAHA DA NE ÖĞLEN UYUDU..NE DE - ERTESİ GÜN HARİÇ! ORAYA GİTTİ...
CİY.YAAK!..
(*Çalışan anne mevzusu)
SONRASI GİDECEK BİR YER OLMAYINCA YAZLARINI BAHÇEDE - ANNEANNESİNİN ONUN İÇİN KAPI YERİ BIRAKTIĞI - FASULYEDEN EVİNDE VE SIKILINCA BAŞKA (*) YERDE KURDUĞU ÇADIRLARDA GEÇİRMEYE BAŞLAMIŞTI ANDAÇ KİŞİSİ...
(*Boş havuzun içine, ve bahçenin bilimum yerlerine)
SONRA BİR GÜN.. ANNE VE BABASININ TATİLDE, EVDE OLDUKLARI, BABASININ EVİN ÇEVRELERİNİ BOYADIĞI BİR GÜN...
HA! BU NE? BU NE BİÇİM RENK BEEE...
TEPESİ ATAN ANDAÇ KİŞİSİ AĞZINDAKİ BAKLAYI SONUNDA ÇIKARDI!
ÜH-HÜÜ. BEN BİR RENGİ ÇERÇEVELİ EVDE OTURMAK İSTEMİYORUM! BEN KARDEŞ İSTİYORUM! ÜH-HÜÜ.!
(*Adam olacak çocuk! Ben güzel sanatlara gideceğimin o gün, o renge itiraz etmemden belli olduğunu düşünüyorum!)
SONRASI BELLİ - BAYAA Bİ UĞRAŞILDI, BEBEK FIRLATILDI FALAN FİLAN - ADI DEĞİŞTİRİLDİ, SÜYÜ VERİLDİ FİLAN FALAN KARDEŞİ BİRAZ BÜYÜYÜP ETRAFTA GEZİNEBİLİR HALE GELİNCE BAHÇEDE BERABER OYALANMAYA BAŞLADILAR... BİR GÜN KÜÇÜK BİR GÜL AĞACINDA YUVA YAPMIŞ BİR KUŞ BULDULAR ONU İZLEMEYE BAŞLADILAR... KUŞ ONLARDAN KORKMUYOR, KAÇMIYOR...
VE ÇOĞU ZAMAN YAVRULARINI ONLARA EMANET EDİP UZAKLAŞIYORDU YUVADAN. ANDAÇ İLEN KARDEŞİ DE HEM KEDİLERE KARŞI NÖBET TUTUP TAŞ ALTINDAN SOLUCAN TOPLAYIP ONA YARDIM EDİYOR, HEM DE YAVRULARIN BÜYÜMESİNİ İZLİYORLARDI... SONRA - BİTTABİ, DOĞAL OLARAKTAN!.. - YAVRULAR UÇMAYI ÖĞRENİP BİR BİR GİTTİLER.




(✱ Bu ilkokul için geçerli. Ayrıca bu konu... Yani o manyak ayrı bir macera. Anlatırım!)

(✱ Belki de bugün sizlere böyle bir sürü hikaye anlatabilmesinin sebebi, o zamanlar sıcakta çatıda yatmaktan sulanan beynidir! Puahhh!)
(...Ve belki de biliyorsunuzdur bir şeyi gözümüzde canlandırabilmemiz alnımızın üst kısmında salgılanan bir hormon sayesinde oluyor! Aynı seratonin vs. vs. gibi bazı insanlarda çok var.)

Not: Bu arada Mesut Yar ve Uyan Türkiye'yi Eylül'de bekliyoruz! İyi tatiller

21 HAZİRAN

Bugün rüyamda Angelina Jolie'yi gördüm ulan günlük. Hemen aklına bir fesatlık gelmesin. Rüyamda 10 yaşındaydım ve Angelina beni evlatlık edinmişti. Saray gibi bir evde Kenyalı yahut Nijeryalı kardeşlerimle birlikte yaşıyorduk.

Angelina anne bana karşı çok ilgiliydi. Gelip gittikçe o tombul dudakları ile öperdi beni. Fakat babalığım Brad nedense soğuk davranıyordu. Çekimden eve gelince nasıl geçti baba? diye sorardım, haa iyi der geçerdi. Ama Nijeryalı sormaya görsün, sahne sahne, sekans sekans, doğaçlaya doğaçlaya anlatırdı. Üvey babamın bana karşı bu haksız tutumunu anlayamıyordum.

Bir gece su içmeye kalktım. Anne-babamın yatak odasının önünden geçerken içeriden fısır fısır sesler

geldiğini duydum. Dayanamadım kulağımı kapıya dayadım.

Brad diyordu ki; Benim zenci sevdiğimi bile bile gittin şunu evlat edindin ya Angelina, aşk olsun yani sana...

İyi de aşkım diye cevap verdi Angelina, biraz çeşit olsun istedim. Sağım solum kara oldu. Baktıkça içim sıkılıyor. Lütfen sen de biraz anlayış göster.

Öfledi Brad...

Angelina devam etti: İstersen İbo'yu solaryuma göndereyim. İki ton kapansa hoşuna gider mi?

Hiç orijinal zencinin yerini tutar mı! diye sinirlendi Brad. Hiç orijinal zencinin yerini tutar mı Angelina?

Kulağımı kapıdan çektim. Gerçekten dünyam yıkılmıştı. Afrika kökenli değilim diye ben böyle bir muameleyi hak etmiyordum.

Malikânenin balkonuna çıktım. Ellerimi göğe açtım. Allahım diye yakardım tanrıma. Neden beni siyahi yaratmadın?

Gözlerim yaşlarla doldu.

Ben gözyaşlarımı iki kat yukarıdan malikânenin havuzuna akıtırken arkamdan yaklaşan ayak sesleri duydum. Kafamı çevirdiğimde Brad üstünde yalnızca donu olduğu halde bir sigara yakıyordu.

Şen dedi, ne kadar gurursuz, ne kadar karaktersiz bir çocukmuşsun. İstenmediğini bildiğin halde hala buradasın ya, pes valla!

Ya ne yapayım baba? dedim.

Atla dedi, kaç! Tutan mı var?

Fakat dedim, bahçede köpekler var.

Isırmaz onlar ben buradan bakarım dedi.

Ya güvenlik?

Ben onları oyalarım sen yeter ki git.

Ama malikânenin duvarları çok yüksek, atlayamam dedim.

Hay dedi, senin teninin rengini skeyim, bi işi de yapsan şaşardım zaten!

Sigarasını havuza fırlattığı gibi içeri girdi. Beni sevmeyen babamın ardından bakakaldım. Sonra kararımı verdim, malikânenin balkonuna çıktım. Böyle yaşamak bana haramdı. Aşagı baktım.

Sekiz on metre vardı. Kafa üstü atlarsam herhalde ölürüm diye düşündüm. Kendimi aşağı bıraktım fakat daha düşüşe yeni geçmişken güçlü bir el beni ayak bileğimden yakaladı. Sonra yukarı çekti, kaslı kollarıyla sımsıkı sarıldı. Hiç bilmediğim ama hep hasretini çektiğim o kokuyu duydum. Yeni içilmiş sigarayla karışık ter kokusu. Tüm dünya babalarının resmi kokusu. Başımı kaldırdım, işte Brad babamın kucağındaydım. Hiç kucağından bırakmadan beni yatak odasına kadar taşıdı. Angelina anne daha uyumamıştı, yatakta kitap okuyordu.

Bak diye seslendi Brad, sana kimi getirdim Angelina.

Angelina'nın yüzüne bir gülümseme yayıldı. Aralarına yattım.

Brad, sarı da olsa kara da olsa bunların hepsi bizim evladımız, geç de olsa anladım Angelina dedi. Kusura bakma. Sen de kusura bakma İbo.

Ben unuttum bile baba dedim. Bugünkü çekimler nasıl geçti?

Canıma okudular be oğlum dedi. Ben dram zannediyordum, aksiyon çıktı. Oraya koştur, buraya koştur öldüm bittim

valla!

Dublörler senin yerine koşmuyor mu baba? diye sordum.

Sen dublörü bul da işini yaptırt, kolaydı. Onların peşinde koşacağıma kendim oynarım, hiç değilse başım ağrımaz, diye cevap verdi Brad.

Demek hangi sektörde çalışırsan çalış, insanla uğraşmak çok zor diye düşündüğümü hatırlıyorum en son Angelina ile Brad'in arasında yatarken.

Çalan telefonun sesiyle uyandım, arayan nişanlımdı.

Bugün babalar günü dedi, hadi kalk da babanı ara.

Yapma yaa dedim, ben de diyorum neden rüyama Brad Pitt girdi. Demek ondanmış.

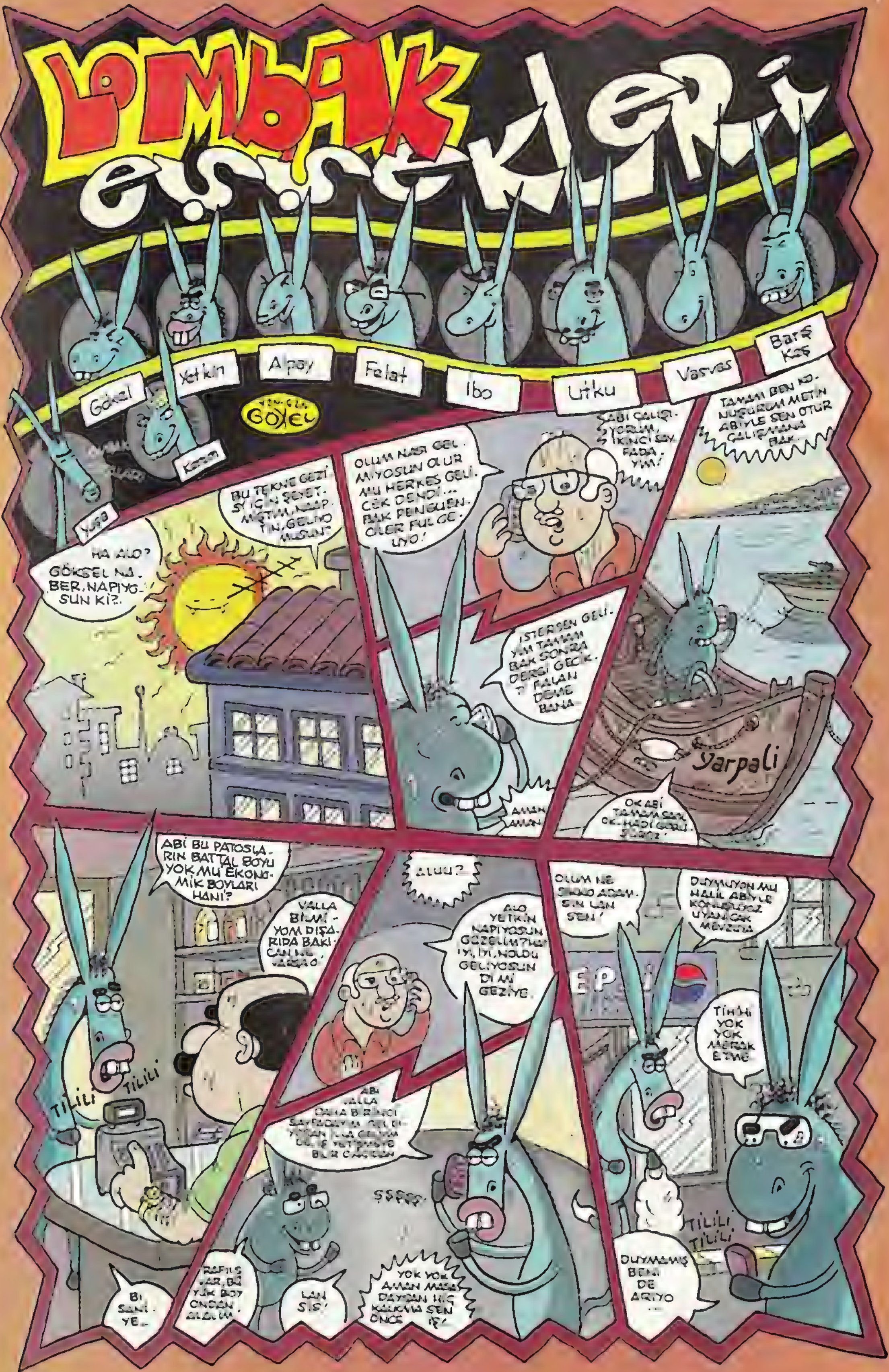
Anlamadım dedi, nişanlım.

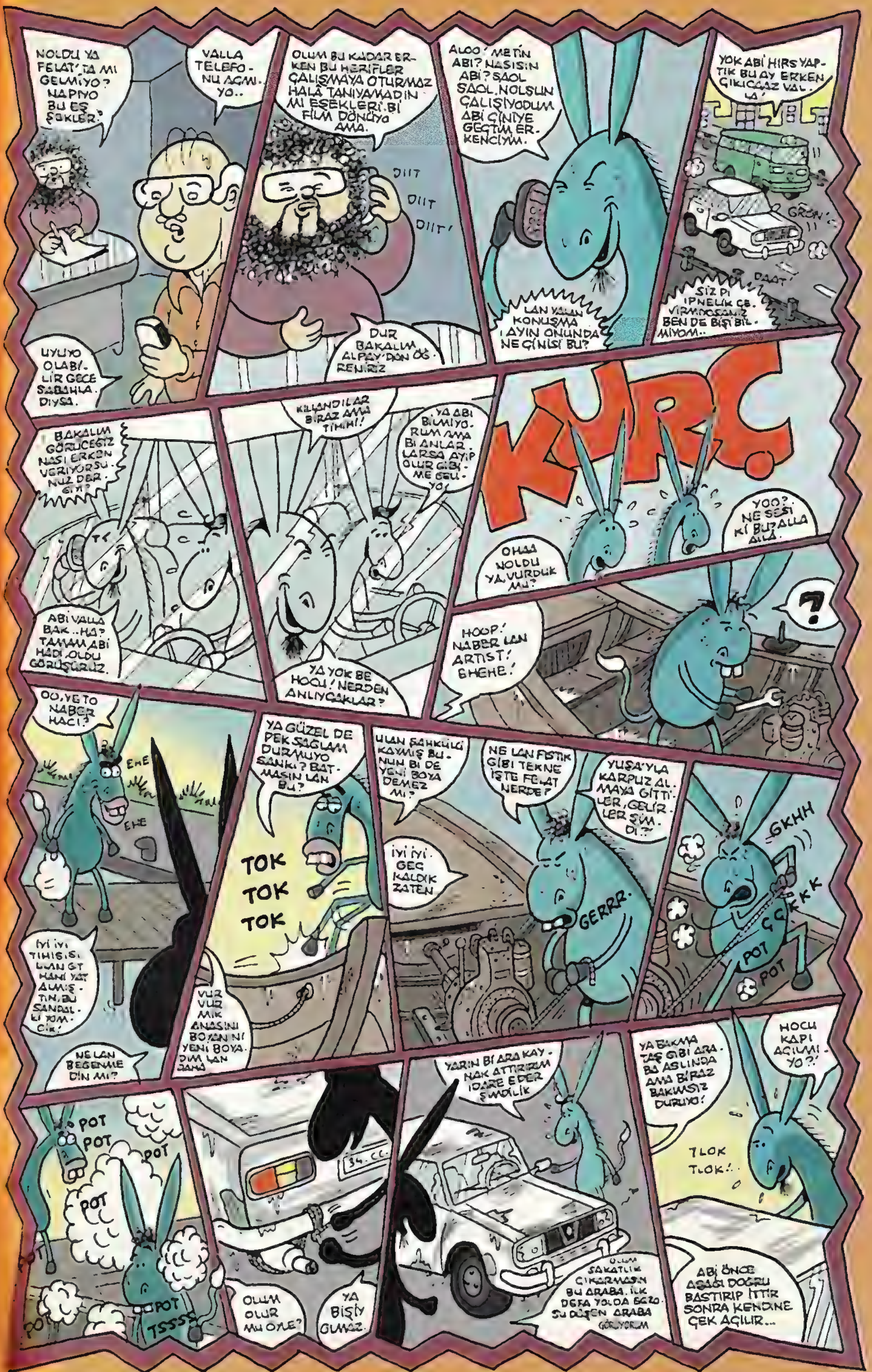
Hemen aklına fesatlık gelmesin kızım dedim, rüyamda Brad benim üvey babamdı.

Sonra asıl babamı aradım. Babalar gününü kutladım. Brad'i de Etiyopyalı arasın...

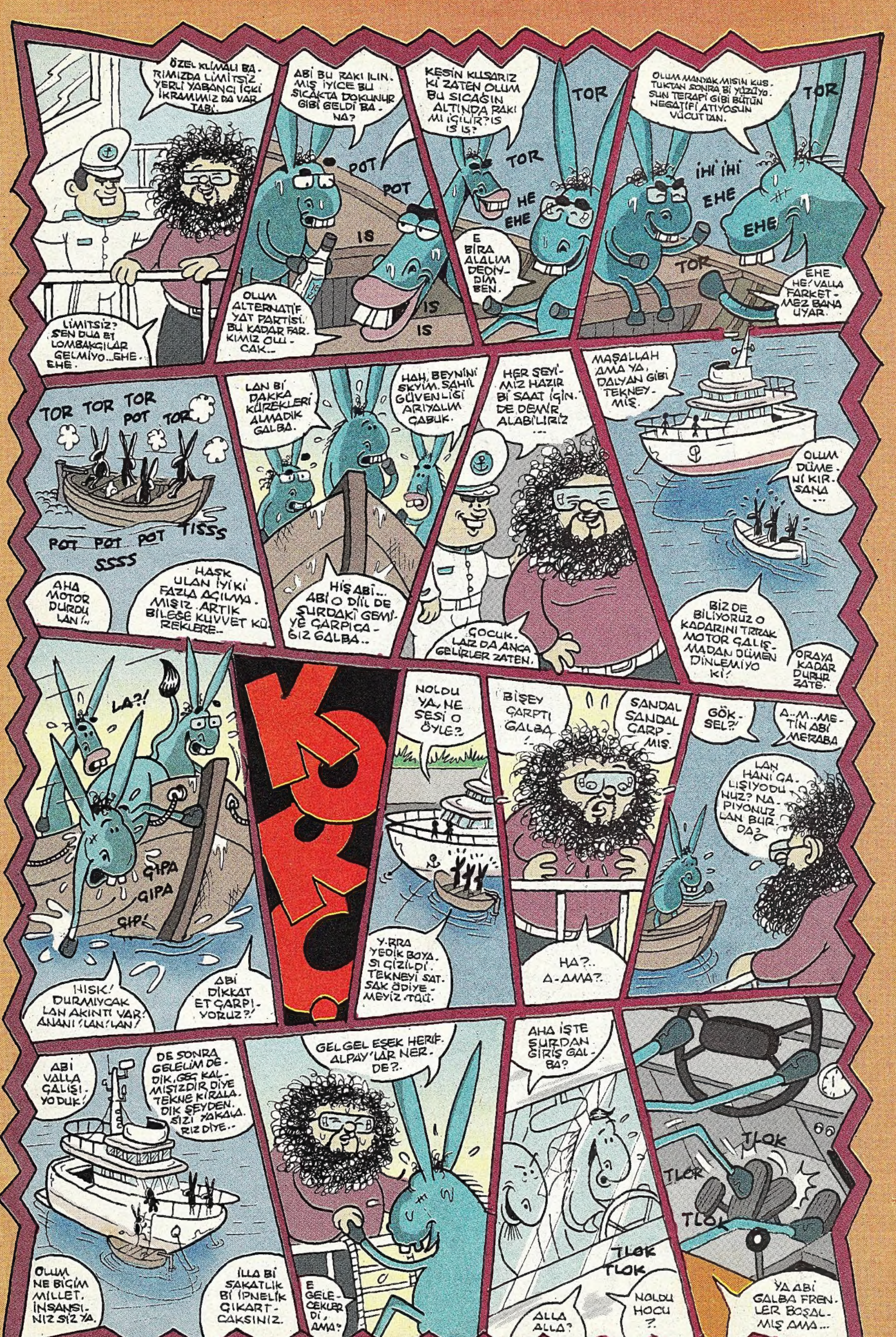
Hadi kal sağlıcakla ulan günlük...

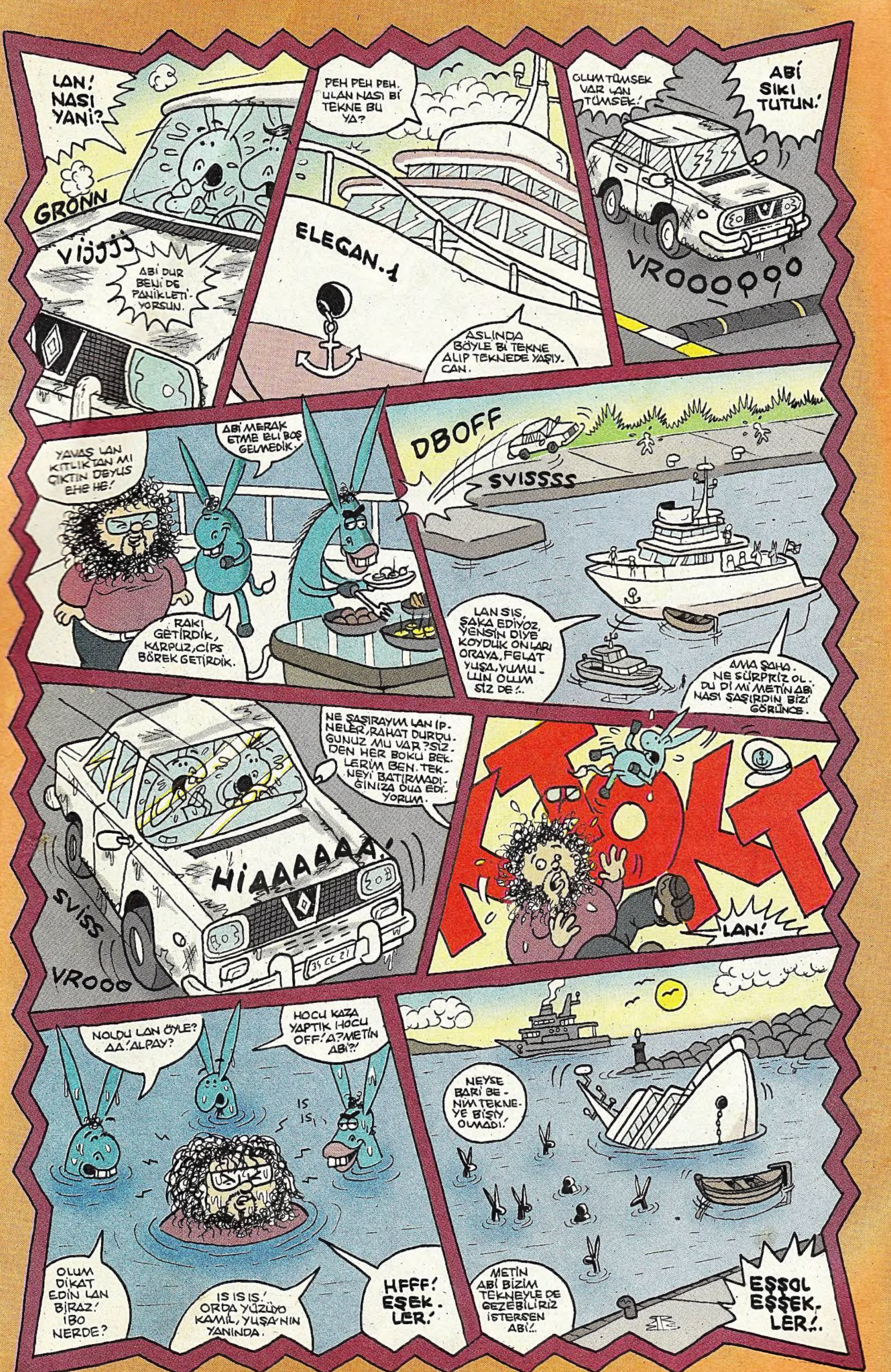
severyus@gmail.com vinyet: Felat Delbalta


LOMBAK eşşekleri
Göksel
Yetkin
Alpay
Felat
Ibo
Utku
Vasvas
Barış Koş
Kazım
Yusa
GÖKSEL
HA ALO? GÖKSEL NABER, NAPIYOSUN Kİ?.
BU TEKNE GEZİSİ İÇİN ŞEYET... MİŞTİM, NAPTIN, GELİYO MUSUN?
OLUM NASI GELMİYOSUN OLUR MU HERKES GELİCEK DENDİ... BAK PENGUENCİLER FUL GELİYO!
ABİ ÇALIŞIYORUM, İKİNCİ SAYFADAYIM!
İSTERSEN GELİYİM TAMAM BAK SONRA DERGİ GECİKTİ FALAN DEME BANA.
AMAN AMAN
TAMAM BEN KONUŞURUM METİN ABİYLE SEN OTUR ÇALIŞMANA BAK.
Yarpali
OK ABİ TAMAM SAĞ OL. HADİ GÖRÜŞÜRÜZ!
ABİ BU PATOSLARIN BATTAL BOYU YOK MU EKONOMİK BOYLARI HANİ?
VALLA BİLMİYOM DIŞARIDA BAKICAN NE VARSA O!
TİLİLİ TİLİLİ
BİR SANİYE...
RAFLIS LAR, BÜYÜK BOY ONDAN ALALIM.
ALUU?
ALO YETKİN NAPIYOSUN GÜZELİM? HA? İYİ, İYİ, NOLDU GELİYOSUN Dİ Mİ GEZİYE.
ABİ VALLA DAHA BİRİNCİ SAYFADAYIM
ŞŞŞŞŞ.
LAN SUS!
YOK YOK AMAN MASADAN HİÇ KALKMA SEN ÖNCE İŞ!
OLUM NE SIKKO ADAMSIN LAN SEN!
DUYMUYON MU HALİL ABİYLE KONUŞUYOZ UYANICAK MEVZUYA
TİHİHİ YOK YOK MERAK ETME
TİLİLİ TİLİLİ
DUYMAMIŞ BENİ DE ARIYO...


NOLDU YA FELAT' TA MI GELMİYO? NAPIYO BU EŞŞEKLER?
VALLA TELEFONU AÇMIYO..
UYUYO OLABİLİR GECE SABAHLADIYSA.
OLUM BU KADAR ERKEN BU HERİFLER ÇALIŞMAYA OTURMAZ HALÂ TANIYAMADIN MI EŞEKLERİ. Bİ FİLM DÖNÜYO AMA.
DIIT
DIIT
DIIT
DUR BAKALIM ALPAY'DAN ÖĞRENİRİZ
ALOO! METİN ABİ? NASISIN ABİ? SAOL SAOL. NOLSUN ÇALIŞIYODUM ABİ ÇİNİYE GEÇTİM ERKENCİYİM.
LAN YALAN KONUŞMA AYIN ONUNDA NE ÇİNİSİ BU?
YOK ABİ HIRS YAPTIK BU AY ERKEN ÇIKICAĞAZ VALLA
GRÖN
DAAT
SİZ Dİ İPNELİK ÇEVİRMDOSONIZ BEN DE BİŞİ BİLMİYOM..
BAKALIM GÖRÜCEĞİZ NASI ERKEN VERİYORSUNUZ DERGİYİ?
ABİ VALLA BAK..HA? TAMAM ABİ HADİ OLDU GÖRÜŞÜRÜZ.
KILLANDILAR BİRAZ AMA TIMIH!
YA ABİ BİLMİYORUM AMA Bİ ANLARLARSA AYIP OLUR GİBİME GELİYO.
YA YOK BE HOCU! NERDEN ANLIYICAKLAR?
KÜRÇ.
OHAA NOLDU YA. VURDUK MU?
YOO? NE SESİ Kİ BU ALLA ALLA
HOOP! NABER LAN ARTİST! EHEHE!
?
OO, YETO NABER HACI?
EHE
EHE
İYİ İYİ TIHISISI. ULAN GT HANİ YAT ALMIŞTIN, BU SANDALKİ YOMCİK!
NE LAN BEĞENMEDİN Mİ?
YA GÜZEL DE PEK SAĞLAM DURMUYO SANKİ? BATMASIN LAN BU?
TOK
TOK
TOK
VUR VUR MIK ANASINI BOYASINI YENİ BOYADIM LAN DANA
ULAN ŞAHKULU KAYMIŞ BUNUN Bİ DE YENİ BOYA DEMEZ Mİ?
İYİ İYİ GEÇ KALDIK ZATEN
NE LAN FISTIK GİBİ TEKNE İŞTE FELAT NERDE?
YUSA'YLA KARPUZ ALMAYA GİTTİLER, GELİRLER ŞİMDİ.?
GERRR.
GKHH
ÇÇKKK
POT
POT
POT
POT
POT
POT
POT
POT
TSSSS
OLUM OLUR MU ÖYLE?
YA BİŞİY OLMAZ.
YARIN Bİ ARA KAYNAK ATTIRIRIM İDARE EDER ŞİMDİLİK
OLUM SAKATLIK ÇIKARMASIN BU ARABA. İLK DEFA YOLDA BEZOSU DÜŞEN ARABA GÖRÜYORUM
YA BAKMA TAŞ GİBİ ARABA ASLINDA AMA BİRAZ BAKIMSIZ DURUYO!
HOCU KAPI AÇILMIYO?!
TLOK
TLOK!..
ABİ ÖNCE AŞAĞI DOĞRU BASTIRIP İTTİR SONRA KENDİNE ÇEK AÇILIR...

GRNN GRNN
VIJJT
VIIJ
VIJJJ
BELLİ BELLİ
HOOP
HOOP-FELAT!
FELAT!
FELAT.
YUSA!..
GÖR.
DÜ
ABİ NAB
AYY!
TOLK!
TONK
ÇEKK
POT
ALOO?
NABER
HOCU?
OYY
KONG
KÜNK
AHH
TOR
POT
MOTOR
ÇALIŞTI
YA MOTOR
ZOR ÇALIŞTI
TE HACI
46 ÇEŞİT AÇIK
BÜFE İKRAMI-
MIZ VAR, GECE
IS
IS
IS IS
ABİ BEN DE MUSKA
BÖREĞİ GETİRDİM
İÇTİKTEN SONRA
ACIKIRSAK YERİZ
DİYE. HİHİ!
AMAN Bİ
AKSAKLIK OL-
YOO
BEN HA-
ZIRLA-
DIM

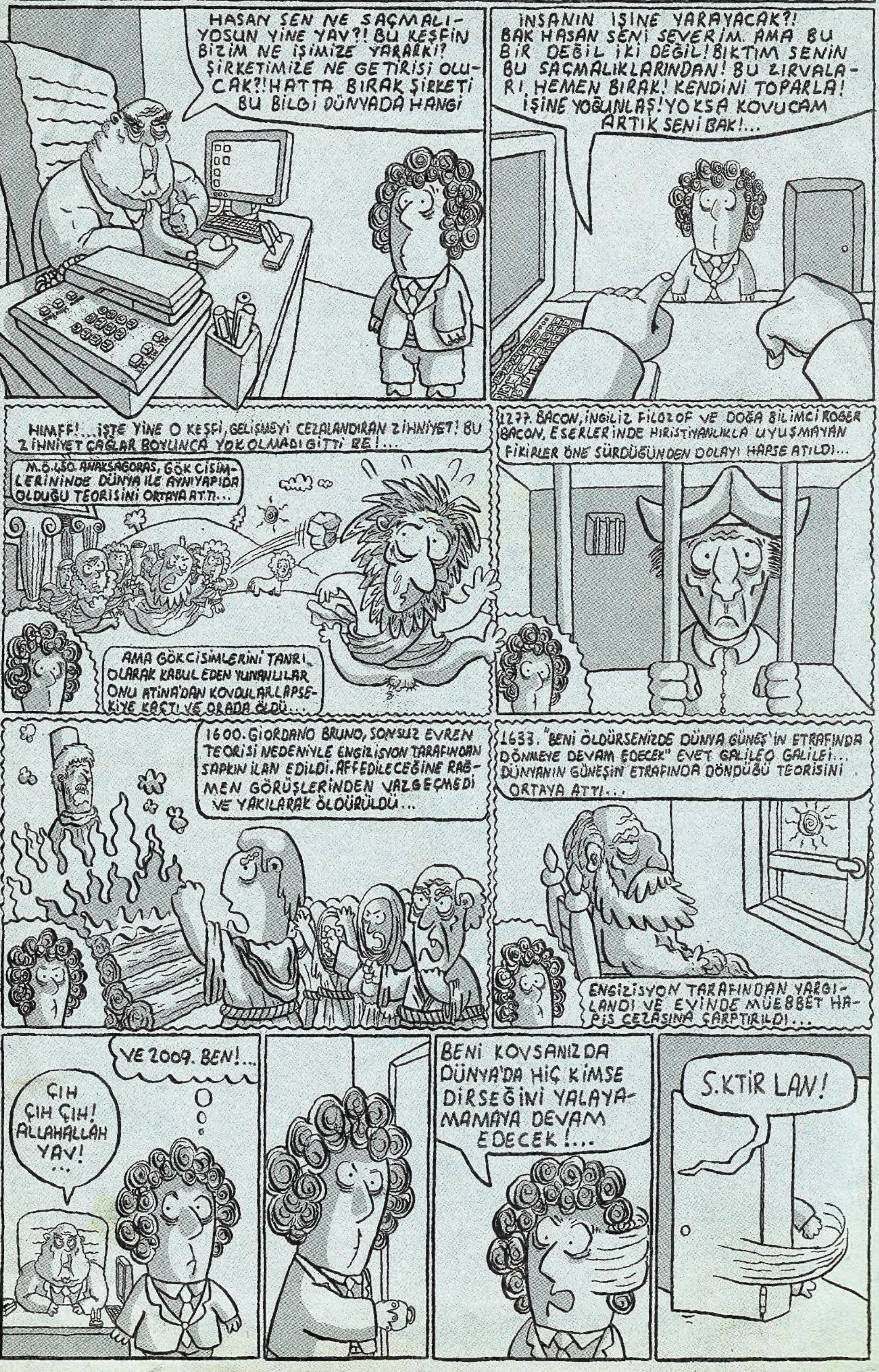

ÖZEL KLİMALI BARIMIZDA LİMİTSİZ YERLİ YABANCI İÇKİ İKRAMIMIZ DA VAR TABİ.
LİMİTSİZ? SEN DUA ET LOMBAKÇILAR GELMİYO...EHE EHE.
ABİ BU RAKI ILINMIŞ İYİCE BU SICAKTA DOKUNUR GİBİ GELDİ BANA?
POT
POT
IS
OLUM ALTERNATİF YAT PARTİSİ. BU KADAR FARKIMIZ OLUCAK...
IS
IS
KESİN KUSARIZ Kİ ZATEN OLUM BU SICAĞIN ALTINDA RAKI MI İÇİLİR? IS IS IS?
TOR
TOR
HE EHE
E BİRA ALALIM DEDİYDİM BEN.
OLUM MANYAK MISIN KUSTUKTAN SONRA Bİ YÜZÜYOSUN TERAPİ GİBİ BÜTÜN NEGATİFİ ATIYOSUN VÜCUTTAN.
TOR
İHİ İHİ
EHE
EHE
TOR
EHE HE! VALLA FARKETMEZ BANA UYAR.
TOR TOR TOR POT TOR
POT POT POT TISSS SSSS
AHA MOTOR DURDU LAN!..
HAŞK ULAN İYİKİ FAZLA AÇILMAMIŞIZ. ARTIK BİLEĞE KUVVET KÜREKLERE...
LAN Bİ DAKKA KÜREKLERİ ALMADIK GALBA.
HAH, BEYNİNİ SKYİM. SAHİL GÜVENLİĞİ ARIYALIM ÇABUK.
HİŞ ABİ... ABİ O DİİL DE ŞURDAKİ GEMİYE ÇARPICAĞIZ GALBA..
HER ŞEYİMİZ HAZIR Bİ SAAT İÇİN. DE DEMİR ALABİLİRİZ ...
ÇOCUKLAR DA ANCA GELİRLER ZATEN.
MAŞALLAH AMA YA, DALYAN GİBİ TEKNEYMİŞ.
OLUM DÜMENİ KIRSANA ...
BİZ DE BİLİYORUZ O KADARINI TRRAK MOTOR ÇALIŞMADAN DÜMEN DİNLEMİYO Kİ!
ORAYA KADAR DURUR ZATE.
LA?!
GIPA
GIPA
GIP!
HISK! DURMIYCAK LAN AKINTI VAR! ANANI! LAN! LAN!
ABİ DİKKAT ET ÇARPIYORUZ?!
NOLDU YA, NE SESİ O ÖYLE?
Y.RRA YEDİK BOYASI ÇİZİLDİ. TEKNEYİ SATSAK ÖDİYEMEYİZ. TÜÜ.
BİŞEY ÇARPTI GALBA.
SANDAL SANDAL ÇARPMIŞ.
HA?.. A-AMA?.
GÖKSEL?!
A..M..METİN ABİ MERABA
LAN HANİ ÇALIŞIYODUNUZ? NAPIYONUZ LAN BURDA?
ABİ VALLA ÇALIŞIYODUK!
DE SONRA GELELİM DEDİK, GEÇ KALMIŞIZDIR DİYE TEKNE KİRALADIK ŞEYDEN. SİZİ YAKALARIZ DİYE..
OLUM NE BİÇİM MİLLET. İNSANSINIZ SİZ YA.
İLLA Bİ SAKATLIK Bİ İPNELİK ÇIKARTCAKSINIZ.
GEL GEL EŞEK HERİF. ALPAY'LAR NERDE?.
E GELECEKLERDİ, AMA?
AHA İŞTE ŞURDAN GİRİŞ GALBA?
TLOK TLOK
ALLA ALLA?
NOLDU HOCU?.
TLOK
TLOK
TLOK
YA ABİ GALBA FRENLER BOŞALMIŞ AMA...

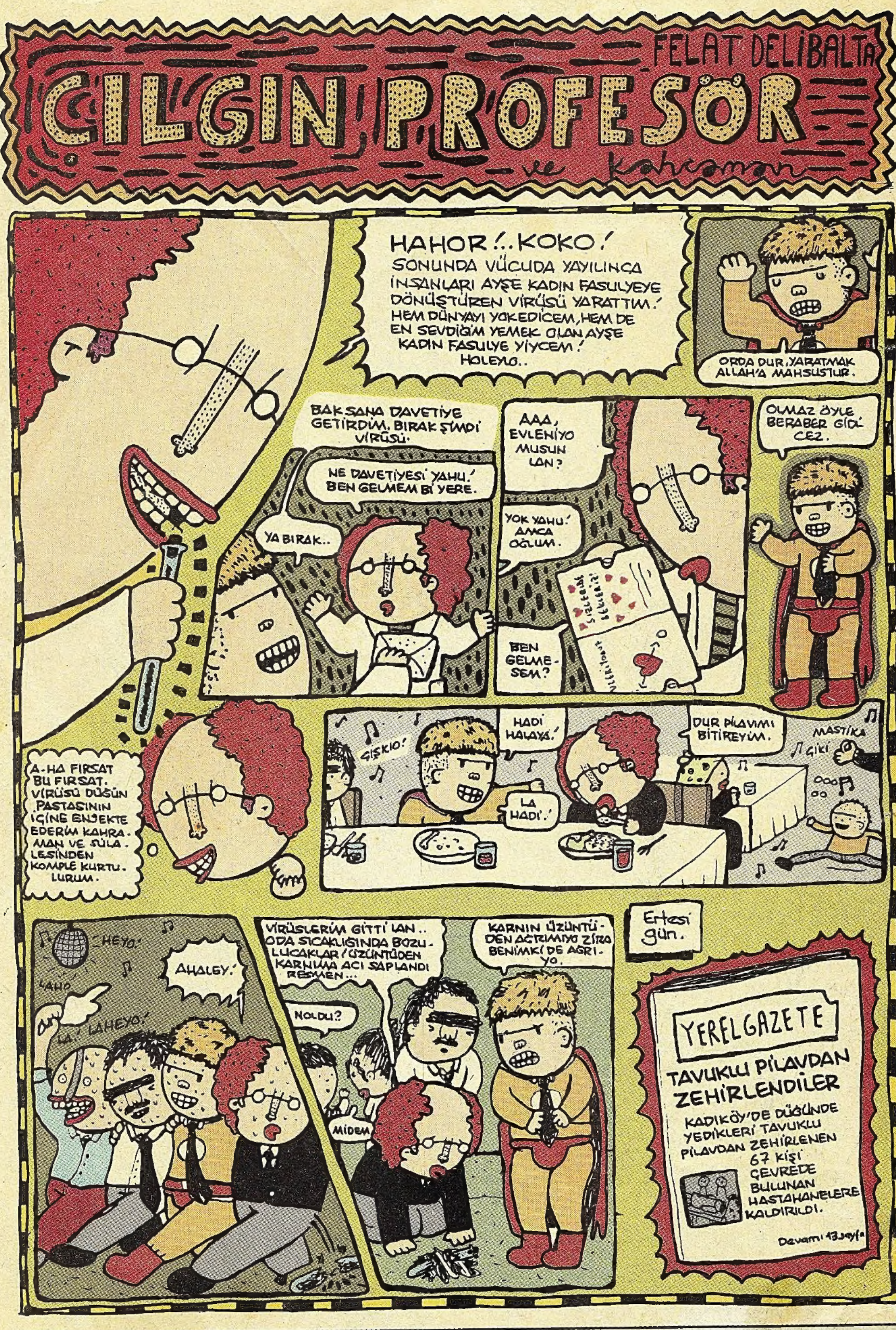


LAN! NASI YANİ?
GRONN
VİJJJJ
ABİ DUR BENİ DE PANİKLETİYORSUN.
PEH PEH PEH. ULAN NASI Bİ TEKNE BU YA?
ELEGAN-1
ASLINDA BÖYLE Bİ TEKNE ALIP TEKNEDE YAŞIYCAN.
OLUM TÜMSEK VAR LAN TÜMSEK!
ABİ SIKI TUTUN!
VROOOOOO
YAVAŞ LAN KITLIKTAN MI ÇIKTIN DEYUS EHE HE!
ABİ MERAK ETME ELİ BOŞ GELMEDİK.
RAKI GETİRDİK, KARPUZ, CİPS BÖREK GETİRDİK.
DBOFF
SVISSSS
LAN SIS, ŞAKA EDİYOZ, YENSİN DİYE KOYDUK ONLARI ORAYA, FELAT YUŞA, YUMULUN OLUM SİZ DE!..
AMA ŞAHA. NE SÜRPRİZ OLDU Dİ Mİ METİN ABİ NASI ŞAŞIRDIN BİZİ GÖRÜNCE.
NE ŞAŞIRAYM LAN İPNELER, RAHAT DURDUGUNUZ MU VAR? SİZDEN HER BOKU BEKLERİM BEN. TEKNEYİ BATIRMADIĞINIZA DUA EDİYORUM.
HİAAAAAA!
SVİSS
VROOO
TOKT
LAN!
NOLDU LAN ÖYLE? AA! ALPAY?
HOCU KAZA YAPTIK HOCU OFF! A? METİN ABİ?!
IS IS
OLUM DİKAT EDİN LAN BİRAZ! İBO NERDE?
IS IS IS! ORDA YÜZÜYO KAMİL, YUŞA'NIN YANINDA.
HFFF! EŞEKLER!
NEYSE BARİ BENİM TEKNEYE BİŞİY OLMADI!
METİN ABİ BİZİM TEKNEYLE DE GEZEBİLİRİZ İSTERSEN ABİ!..
EŞŞOL EŞŞEKLER!.

# HASAN

KEREM DEMİR






1 Temmuz 2009 • **Sayı:** 99 • **İmtiyaz Sahibi:** Bay Bahadır Baruter • **Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:** Bay İbrahim Sever • **Genel Müdür:** Bayan Şebnem Kandır • **Satış Sorumlusu:** Bay Murat Karaca
**Editörler:** Bay Bahadır Baruter, Bay Göxel, Bay Alpay Erdem • **Lombak Künye:** Alpay Erdem • Andaç Gürsoy • Barış Keşoğlu • Çetin Küçük • Felat Delibalta • Göxel • İbrahim Sever • Serdar Gilkal
Yetkin Gülmen • **Teknik Müdür:** Bay Halil Küçük • **Rengarenk:** Bay Utku Coşkun, Küçük Bey Vasıf Terim, • **Kaligrafi:** Bay Şevki Sayışman
**Ofis İdare:** Bay Ali Haydar Akkaya • **Halkla İlişkiler:** Bayan Nuran Doğan • **Ofis Sorumlusu:** Bay Sinan Kara • **Muhasebe:** Bay Ufuk Yol • **Adresi:** Katip Mustafa Çelebi Mah. Anadolu Sok. 2/3 Beyoğlu / İstanbul •
**Tel:** (0212) 293 32 77-78 • **Faks:** (0212) 245 85 56 • **Yayıncı:** GETTO Basın Yayın Ltd. Şti. • **Baskı:** Uygun Basın Merkez Mah. Kavak Sok. No: 34 Yenibosna / İST (0212) 451 60 90 • **Dağıtım:** DPP • **Ebesi:** ISSN 1303 - 0124 •
**AYLIK YEREL SÜRELİ YAYINDIR / ABONELİK OLAYI** •• **Tüm Türkiye 1 yıllık:** 70 YTL •• **Avrupa 1 yıllık:** 50 Euro •• **Amerika 1 yıllık:** 75 dolar Abonelik bedelini Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi, ilgili hesaba yatırıyorsunuz, sonra dekontu bize fakslıyorsunuz ve abonelik olayı başlıyo. **YTL Hesabı:** 67842920 • **Euro Hesabı:** 67947593 • **Dolar Hesabı:** 67947594
••• Lombak'ta yayımlanan tüm karikatür, yazı, espri ve karakterlerin yayın hakları saklıdır. Yayınevi ve çizerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazılı, basılı ve görsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz. •••